

مک‌کوشن در کجای تجربه ایران

ابراهیم کاظمی‌نور

خط ضد!‌

در علم اقتصاد، علوم سیاسی و جامعه شناسی سیاسی راست و چپ هم مفهوم یکسایه و نظری دارد و هم معنای کاربردی در تاریخ و اجرای برنامه‌ها از سوی دولت‌ها و یا احزاب. در کشور ما به‌خصوص بعد از انقلاب و گذشت بیش از سه دهه تجربه جمهوری اسلامی، بسیاری بر این باورند که راست و چپ در کشور نه مفهوم دقیق و چارچوب یافته نظری دارد و نه در تجربه سیاسی و اجتماعی دارای تعریف مشخص است. این برداشت، برداشتی واقع‌گرایانه از تجربه همه دولتمردان پراخته است نگاه به رویدادهای گوناگونی است که در طول بیش از سه دهه، هم مردم تجربه کرده‌اند و هم شخصیت‌های سیاسی و مطرح، آن را آزموده‌اند. در آن می‌بختگی راست و چپ تنها در جمهوری اسلامی ایران دارای معنی نیست. بلکه نمی‌تگامی به تاریخ سیاسی- اجتماعی ایران به‌خصوص از صدر مشروطیت تا امروز خود گویای آنست. دلایل آن راه اهل نقد و بررسی بسیار شمارش کرده‌اند در جمله نازل بودن سطح دانش و آگاهی عمومی و یا کوتاه مدت بودن و تغییرات پری‌مدی حاکمیت و قدرت کلامی، البته در این شمارش عوامل و دلایل، تقریباً همه در فقدان دور نهمین نیند که در مسیر استقرار دولتها و جریان‌های اجتماعی - سیاسی تأکید دارند. یکی نهانیده نشدن حزب که اولین نشانه استقرار علمی آن داشتن سکوی یا به‌واژگان علمی سیاسی platform، یعنی من و کامل است.دیگری نبود جریان سالم رسانه‌ای به‌خصوص مطبوعات که با ادبیات اخلاق‌مدار هم موجب ارتقای سطح آگاهی عمومی گردد و هم نقد و تذکر به دولت را در مساحت علمی و کارشناسانه بر داشته باشد.

از شهر یورپ دیدم تا امروز تاریخ سیاسی ما، غم‌ناهم‌ای است از تشکیل احزاب اشخص محور و فائد نفکری استوار. و دیگر، روزنامه‌هایی که نهایت موفقیت آن چنان سوارهای خیبر کوه مدت بوده است، البته تا قبل از پیروزی انقلاب، فخردهی و بسیار کثرت سفارت اخلاقی‌های خارجی، به‌خصوص روس، آمریکا و انگلیس در صدر و مرکزیت آن دیده شده است. تا آنجا که به‌جای تکیه‌ی نگاری یا تحلیل تاریخی مستقل، اغلب نوشته‌ها و کتب تاریخ سیاسی ما یا محوریت خدات‌های بیگانه نگارش یافته است. در نگاه به این تاریخ غمبار، یک گزاره را به روشنی می‌توان مشاهده کرد که به‌صورت مستمر یا شاخص (فخرخدا، همواره در جریان بوده و گام به گام در سیر تاریخ سیاسی ایران پیش آمده است. «فخرخدا» که نیک یکان آن مخالفت با دولت مستقر بوده است، خط تخریبی است که بُن مایه آن را عوام فزیری خوراک می‌دهد. در این نوشته کوتاه، مجال نقد در مرحله آن در تهر یورپ نیست تا کودتای بیست و هشت مرداد و آن انقلاب اسلامی و تشکیل جمهوری اسلامی و کتب پیش از سه دهه از دوران خودمان را ندانیم. اما نمی‌تگامی به ماجرای «اصلاح طلبی» و «اصول‌گرایی» یا محک «خط ضد» همچنان ادامه جریان‌سازی‌های منفی و تنه‌ها «آن گفتن که در نهایت معنی نمی‌گردد «آری» آن کدامین است، دیده می‌شود.

امام شاید در نگاه به این تاریخ بود که در سیر آموزش اخلاق دینی و سیاسی گفت: اگر می‌خواهید بدانید دارای اخلاص الهی هستید، به‌خود نگاه کنید که آیا کار خوبی که در نظر داشتید و رقبب شما انجام داده است، شما از انجام آن به‌جای مکنر شدن خوشحال شده‌اید یا نه؟ اخلاص خود را در خدمت به مردم و کشور یا این روش محک می‌زنید. (نقل عبارت به مضمون آنست، نقل مستقیم را در «مفهوم‌نور» از نوشته‌ها و سخنان امام می‌توانید مشاهده کنید) اگر همین وصیت امام را سرلوحه رفتار و اخلاق سیاسی خود قرار داده بودیم، آیا صخره خیز دهی و خیرسازی و نقد ما چنین می‌بود که امروز است؟ - بگذریم - در دو دهه گذشته بود که امروز است؟ «اصلاح طلبی» و «اصول‌گرایی» را شاهد بودیم. دوران شست ساله اصلاح طلبی ریاست جمهوری به شست ساله دیگری رسید که بجای شمار ادامه اصلاح طلبی، شمار «اصول‌گرایی» را جایگزین کرد. اندکی گذشت که اصلاح طلبان گفتند و نوشتند اصلاح‌گرای واقعی ما اصلاح طلبان هستیم و اصول‌گرایان نیز چنین باید دانند که ما اصلاح طلبان اصولگرا هستیم. بعد از ۱۶ سال از چرخش گزاره اصلاح طلبی و اصول‌گرایی، عاام مردم هنوز نمی‌دانند تفاوت این دو چیست و در کجاست! اما خط ضد، به اشته می‌بارد می‌دهد که اصلاح طلبی یعنی مزدوری بیگناگان و اصول‌گرایی یعنی مبارزه یی امان یا اجنبی. خط ضد، همه تلاش خود را در توصیف تضادهای برای خود معطوف می‌کند. همان که امام هشدار داد، نمی‌توانیم با هم و باهم و تو نباشی! اگر تو نباشی من نیستم و لاجرم در تقابل چنین تضادی، جریان اصلی و مستمر، حذف است. امروز که اصلاح طلب اصولگرا چه اصول‌گرای اصلاح طلب باشی برای ادعای حیات سیاسی خود، ناچار و باید تابع خط ضد باشی! بیماری روحانی و سیاسی ما همین است و پس، نمی‌تگامی به مدیثت یا دولت و احزابی که خود را فراتر از افراط اصلاح طلبی یا اصول‌گرایی، دولت اعتدال می‌نامند شناسید تا خود پاسخ این پرسش را دریابید که خط ضد، یا دولت و مردم چه می‌کنند؟

برگزاری جشنواره تحقیقات وزارت دفاع

همزمان با هفته پژوهش، پنجمین جشنواره تحقیقات، فناوری و نوآوری وزارت دفاع، با حضور سردار سرتیپ پاسدار دکتر حسین دهقان وزیر دفاع و پشتیبانی دفاعی مسلح بر گزار و از محققان، طراحان، طرح‌ها و پروژه‌های نهادهای تحقیقاتی ارتقا برتر، تجلیل و قدردانی می‌شود. به گزارش اداره کل تبلیات دفاعی وزارت دفاع، در این جشنواره بیش از ۶۰۰ محقق، طراح، نهاد تحقیقاتی، طرح و پروژه به رقابت برخاستند که از میان آن‌ها ۷۰ اثر برتر معرفی می‌شوند و به‌طور مجلدی قرار خواهند گرفت.افزایش اقتدار دفاعی، تثاب‌بخشی به فرایند تحقیقات، توسعه فناوری و استقرار نوآوری از جمله اهداف این جشنواره به شمار می‌رود.

ابتکار: کیفیت بنزین هر سه ماه یک بار پایش می‌شود

سرویس سیاسی - اجتماعی: رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به این که دولت یازدهم اراده جدی برای کاهش آلودگی هوا دارد، گفت: کیفیت سوخت بهبود یافته که این در نتیجه پایش مستمر کیفیت بنزین در هر سه ماه یک بار پایش می‌شود. رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به تشکیل کارگروه ملی کاهش آلودگی هوا گفت: این کارگروه به صورت ماهانه برگزار می‌شود؛ به طوری که به ۱۶ دستگاه اجرایی همکاری لازم را داریم. وی با بیان این که سال ۱۶ اعلام کردیم کاهش آلودگی هوا برنامه‌ای بلندمدت می‌شود؛ افزود اگر به صورت مستمر این برنامه اجرا می‌شد شرایط هوا به‌طور مرموب می‌بود. وی با اشاره به این که خطوط تولید کشور راوی با برپاسی دو شاخص بازرسی می‌کنیم بیان کرد: سال گذشته ریزینی کردیم تا برای موتورسیکلت استاندارد پیرو ۳ اجباری شود، اما متأسفانه در مورد

افزایش آسیب‌های اجتماعی، حاصل تصمیمات غلط و پنهان کاری دولت گذشته است

سرویس سیاسی - اجتماعی: رئیس کمیته اجتماعی شورای عالی غفایل از این که بسا این کار نه تهران با اشاره به کتمان کاری‌های دولت گذشته در حوزه اجتماعی و کودک‌دین به سیرپرست، تأکید کرد: افراد نگران که دلواپس سیاست زبمی بودند، آیا اکنون نگران کودک‌دین به سیرپرست و آسیب دیدگان جامعه هستند؟ به گزارش خبرنگار ما، فاطمه داشدور در نشست شورای رومانی از کتاب ملی حمایت از کودک، گفت: متأسفانه در دولت قبل به بهانه‌های مختلف شاهد اعدام و زارت‌خداها، رفاه و تأمین اجتماعی و کار بودیم و به این ترتیب این وزارت‌خانه با کارکرد کم و حیاتی‌اش به سطح یک معاونت تقلیل پیدا کرد و همین موضوع بشد پرداختن به ریشه‌های آسیب‌های اجتماعی هم به فراموشی سپرده شود که نتیجه این بی‌توجهی را امروز با افزایش آسیب‌ها در سطح جامعه شاهد هستیم. وی افزود: از طرفی دیگر آنها حتی اجازه طرح مسائل و آسیب‌ها را نمی‌دادند و با لغو همایش‌های مرتبط سعی می‌کردند

حجت‌الاسلام والمسلمین

کلباسی‌ی مسئول ستاد مرکزی مؤسسات و مراکز مهدوی به همراه جمعی از اعضای این ستاد دیروز به آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی دیدار و گزارش از برنامه‌های این ستاد به مناسبت نهم ربیع‌الاول سالروز آغاز امامت حضرت ولی‌عصر(عج) ارائه کردند. اعضای این ستاد و به تقدیر و تشکر از وی در این مظیم و مقدس خدمت می‌کنند گفتند: آنچه که امروز جامعه اسلامی به آن احتیاج فراوان دارد، اشاعه و نشر فرهنگ مهدویت در جامعه است. آنچه جامعه اسلامی ما به آن فرهنگ مبارک احتیاج تشد و احادیث و روایاتی که در این زمینه وجود دارد برای آنها تبیین و تشریح شود، بسیاری از مشکلات و گرفتاری‌ها برطرف خواهد شد. آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی با اشاره به خدمات علما و کارشناسان امر مهدویت از آغاز غیبت امام عصر

سرویس سیاسی - اجتماعی: سخنگوی جدیدوزارت امور خارجه با بیان این که سیاست ثابت ایران کشور و همسایگان است؛در دیدار خود روابط میان ایران و عربستان، اظهار داشت: روابط ایران و عربستان ظرفیت‌هایی برای تغییر وضع موجود دارد و اگر اراده قطعی در دولت عربستان باشد، زمینه برای تغییر وضع فراهم می‌شود. به گزارش خبرنگار ما، حسین جبار انصاری در نخستین نشست خبری خود با خبرنگران، در پاسخ به سئوالی درباره برنامه هسته‌ای ایران، تصریح کرد: گزارش آن در برخی زمینه‌ها صراحتاً ادها علیه ایران را نمی‌کند؛ پائینی برای این ادها به شمار می‌رود.

وی افزود، اگر روند توافقات در طرف نهایی شود، نیمه دی روند اجرایی توافقات در رفع تحریم‌ها آغاز خواهد شد. سخنگوی وزارت امور خارجه درباره یادداشت تفاهم ایران و آژانتین درقبال موضوع آمیا گفت، این یادداشت تفاهم به درخواست دولت آژانتین اعضاد شد و ایران برای نشان دادن حسن نیت با این درخواست موافقت کرد.

وی درباره اقدامهای وزارت خارجه در زمینه نامه رهبر معظم انقلاب اسلامی به جوانان غرب، گفت: همزمان با انتشار پیام مردم رهبر معظم انقلاب به جوانان غرب، مجموعه اقدامهای وی توسط وزارت امور خارجه برای انتشار درست این پیام در سطح جهان انجام و کارگروهایی در سفارتخانه‌ها و بر اساس هماهنگی که در مرکز وزارتخانه با نمایندگان انجام شد شکل گرفت.

وی افزود، در نخستین گام علاوه بر ترجمه‌هایی که همزمان با انتشار پیام انجام شده بود، نامه به ۱۷ زبان محلی جهان هم توسط سفارتخانه‌های ایران ترجمه شد تا زمینه‌های انعکاس گسترده تر پیام در ایران شود. **امام حضورمستشاری ایران در سوریه** سخنگوی دستگاه دیپلماسی در باره مسائل سوریه هم گفت: سیاست ایران در باره بحران سوریه از ابتدا روشن و مبتنی بر چند اصل اساسی بوده که یکی از آنها مخالفت با استفاده ازبازی از تروریسم برای تحقق اهداف سیاسی در چارچوب اختلاف‌های داخلی یک کشور است.

جبار انصاری افزود: تاکنون بر اساس درخواست دولت سوریه کمک‌ها و خدمات مستشاری نظامی ایران انجام شده است و این روند هم ادامه پیدا می‌کند و درخواستی از ایران برای اعزام نیروی نظامی به منظور سرکوب آشوبگران صورت نگرفت و اگر درخواست شود در زمان خود بر اساس اصول و چارچوب‌های سیاست خارجی ایران بررسی و پاسخ مناسب داده خواهد شد. سخنگوی وزارت امور خارجه ادامه دولت سوریه آدرس مشخص نداد و کسی نباید دنبال آن برگردد. یکی از اهداف پیچیدگی بحران سوریه این است که معارضا جریان منسجمی نیست. تعدد گروهها و رقابت میان آنها گاهی از اختلافات آنها با دولت سوریه است و هدف این تلاش‌ها این است که میان معارضا اتفاق نظر ایجاد و هیات آنها در گفتگوها صورت گیرد.

وی با بیان این که ما در دره‌راه هر کدام از آنها اظهارنظر مستقیم نمی‌کنیم، گفت: آنچه از دید جمهوری اسلامی مشخص است باید میان گروه‌های

ابراز تأسف شدید آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی

از کشتار شیعیان در پاکستان و نیجریه

گلپایگانی، با اشاره به بدعت‌ها و شبهاتی که در مسأله مهدویت نشر معارف مهدوی رحمت‌بسیاری کشیدند که باید خدمات و ثرات آنها حفظ و حوزه‌های علمیه پیش از پیش با آنها آشنا شوند. این مرجع عاقل‌پرد در ادامه با اشاره به فرمایش استاد برگروارشان آیت‌الله العظمی بروجرذی(ره) ادامه دادند: این مرجع بزرگ همیشه آقایان طلاب و روحانیون را ترغیب می‌فرمودند که ی‌ساد امام زمان را در دل‌های مردم زنده نگه‌دارند تا با آن حضرت مأنوس باشند.

ایشان با اشاره به شهادت شمار زیادی از شیعیان مظلوم در نیجریه و پارانچار (پاکستان) و ابراز تأسف و تأسف از کشتار شیعیان بین‌المللی و اسلامی، افزودند: شیعیان مظلومی که هیچ خطری برای کشورشورای اسلامی ندارند و صادقانه و مظلومانه و رفتار ما خوشحال شود و غم و غصه آن حضرت را تا حد امکان رفع کنیم.

مسلط‌سجی معارضا که خواهان تغییر و اصلاح در سیاست سوریه هستد با گروه‌های تهرینی خود که اسیر ترور به شکل گسترده برای تحقیق اهداف خود استفاده می‌کنند تمایز قائل شد و مرز میان این‌ها نباید کنار برود چرا که در این صورت عملاً مفهوم معارضا مسلط‌سجی را نمی‌کند.

وی تصریح کرد که دولت سوریه با کسانی که کاری جز فعالیت‌های تروریستی ندارند امکان توافق ندارد و این نکته اساسی است . نکته دوم این که تنوع طیف‌های سیاسی معارضا سوریه باید مورد توجه واقع شود و بر گزار کنندگان این نشست‌ها ادها دنبال تحمیل سیاست‌های خود بر معارضا باشند و به معارضا ششک خاصی بدهند یا گروه‌هایی را بر

مجامع بین‌المللی و اسلامی هم در مقابل این جنایات سکوت اختیار می‌کنند. این باید همه دنیا این جنایات زشت را محکوم کنند و خصوصاً کشورهای اسلامی برای جلوگیری از چنین جنایاتی، اقدامات لازم و مناسب را انجام دهند. این مرجع تقلید ضمن ابراز تأسف از کشتار شیعیان دولت نیجریه گفتند: دولت نیجریه به جای اینکه فرقه ضالّه بوکوحرام را -که در این چند سال این همه جنایت کرده و انسان‌های زیادی را به قتل رسانده است- قلع و قمع کند، با اینها همکاری می‌کند و شیعیان مظلوم را به قتل می‌رسانند و متأسفانه این جنایت برای آنها عادی شده است. قلب مقدس امام زمان از این جنایات و حوادث غیرانسانی ناراحت و غمگین است. باید کاری کنیم که آن وجود مقدس از اعمال هم سازمان‌ها و دستگاه‌های اجرایی ایران کدرد. در ادامه جلسه، اظهارات دولت کار بررسی لایحه بودجه سال ۱۳۹۵ کل کشور را دنبال و مواد دیگری از این لایحه را تصویب کردند.

پراختن بدعی‌های دولت به بخش خصوصی و تعاونی با رعایت سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اجرای سیاست‌های کلی این اصل، موافقت با اختصاص مبلغ ۲۰۰ میلیون دلار از محل صندوق توسعه ملی در حمایت از شرکت‌های دانش بنیان و تجاری سازی اختراعات، موافقت با پراختن کامل هزینه‌های مربوط به تهیه و توسعه طرح‌های پژوهشند چاهای کشاورزی از محل اعتبارات ردیف‌های طرح تعادل بخشی، تعدییه مصنوعی و کنترل سیل و دریافت آن از صاحب چاهه در مدت ۳۶ ماه بدون پرداخت مسود، موافقت با معافیت تمامی مشمولان خدمت وظیفه عمومی یا پرداخت جریمه مدت زمان غیبت از جمله مواد مصوب لایحه بودجه سال ۱۳۹۵ کل کشور بود.

در جلسه هیات دولت همچنین کامل تقوی نژاد به عنوان رئیس جدید سازمان مالیاتی کشور از هیات وزیران رای اعتماد گرفت و اعضای دولت از خدمات رئیس قبلی این سازمان قدردانی کردند.



ایران در سازمان ملل متحد مبتی بر امکان همکاری شورای امنیت سازمان ملل، دانشجویان دانشگاه تهران و علوم پزشکی تهران، دانشجویان را سرمایه‌های ارزشمند امروز و آینده کشور خواند و گفت: جواب ندادن به مطالبات برحق دانشجویان برای چنج نظامی خوب نیست، چرا که آنان آینده‌سازان نظام هستند، نباید در مسائل مهم دشته باشند. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، با تأکید بر اهمیت انتخابات اسفند ماه و شرایط مناسب کشور در سپارح‌ها، سرگنج‌های سیاسی و ذهنی‌ها و بی‌اخلاقی‌های امروز افراطیون و تندروها را قابل پیش‌بینی دانست و گفت: افراطیون و تندروها از رویکرد مردم و جامعه به تفکرات اعتدالی که بر خاسته از اسلام باد و عمارت به‌عنوان استیلا، ناراحت هستند.

به گزارش روابط عمومی مجمع تشخیص مصلحت نظام، هاشمی رفسنجانی، با تشریح موضوع انعکاس ضد و طعین از اعتدال، که یک بحث فلسفی است و خروج آن بر شرایط سیاسی، تحت شرایط این است که وقتی فشارهای سیاسی از یک پدیده اجتماعی برزاشته شود، تا رسیدن به حالت اعتدالی عکس اعمالی خواهد داشت.

وی با ابراز رضایت نسبی از شرایط دانشگاهها در دولت یازدهم، به ویژه مراسم ۱۶ آذر اسال، گفت: همه‌ی انسان‌ها در آینده ممکن است زمینه‌ی آرزوهای دیگرمان ایران آمریکا فراهم شود. جابر انصاری در باره حضور نظامیان ترکیه در عراق اظهار داشت: سیاست اساسی در تعامل با مسائل کشورهای عراق، و سوریه حفظ حاکمیت ملی و تمامیت ارضی این دو کشور است ودولت‌های سوریه و عراق با بحران گسترده تروریسم در لایه‌های مختلف و امنیته مواجه هستند و دولت‌های خود کشور مجموعه اقداماتی برای برخورد با تروریسم در پیش گرفته‌اند. وی ادامه داد: در صورت طعنی هر گونه افادلی که از سوی دولت‌های همسایه یا سایر دولت‌ها در سطح نظامی انجام می‌شود، این است که مسائل پایه‌ای مورد توجه قرار گیرد. جابرانصاری اظهار کرد: هر اقدامی بدون هماهنگی با دولت‌های سوریه و عراق مغایر با اهداف و سیاست‌های جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

اخبار داخلی

دکتر روحانی:

توسعه پایه مالیاتی و دایره شمول

مالیات دهندگان در دستور کار قرار گیرد

رئیس جمهوری با بیان این که اقتصاد سالم نیازمند حرکت به سمت تأمین مالی هزینه‌های دولت با کاهش اتکاتی به نفت است، گفت:باید به گونه‌ای عمل کنیم که با افزایش سهم مالیات‌ها بودجه دولت، بودجه مورد نیاز تحقق یابد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری ،حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی در جلسه هیات دولت ، با یادآوری این که رهبر معظم انقلاب مالیات را امری لازم و واجب دانسته‌اند، اظهار داشت: در شرایط طبیعی، جامعه‌ای که از خدمات بهداشتی، درمانی، آموزشی و امنیتی و سایر خدمات بهره مند می‌شود، هزینه دریافت این خدمات را هم می‌پردازد.

رئیس جمهوری با تأکید بر تقویت فرهنگ مالیاتی، همه نهادهای آموزشی و تبلیغی و ویژه صدا و سیما را در تلاش برای تقویت این فرهنگ توصیه کرد. روحانی، رعایت عدالت و شفافیت را لازمه تقویت فرهنگ مالیاتی دانست و بر اجرای الکترونیکی محاسبه و دریافت مالیات به عنوان گام مهمی در جلب اعتماد مردم، عدالت مالیاتی، شفافیت و سلامت نظام مالیاتی تأکید کرد.

رئیس جمهوری خاطرنشان کرد: در شرایطی که برای تسریع در رونق اقتصادی تلاش می‌کنیم، نباید نرخ مالیات افزایش یابد و در عوض توسعه پایه مالیاتی و دایره شمول مالیات دهندگان در دستور کار قرار گیرد.

رئیس جمهوری توفیق در استقرار نظام مالیاتی موفق را در گرو همکاری همه سازمان‌ها و دستگاه‌های اجرایی اعلام کرد.

در ادامه جلسه، اظهارات دولت کار بررسی لایحه بودجه سال ۱۳۹۵ کل کشور را دنبال و مواد دیگری از این لایحه را تصویب کردند. پراختن بدعی‌های دولت به بخش خصوصی و تعاونی با رعایت سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اجرای سیاست‌های کلی این اصل، موافقت با اختصاص مبلغ ۲۰۰ میلیون دلار از محل صندوق توسعه ملی در حمایت از شرکت‌های دانش بنیان و تجاری سازی اختراعات، موافقت با پراختن کامل هزینه‌های مربوط به تهیه و توسعه طرح‌های پژوهشند چاهای کشاورزی از محل اعتبارات ردیف‌های طرح تعادل بخشی، تعدییه مصنوعی و کنترل سیل و دریافت آن از صاحب چاهه در مدت ۳۶ ماه بدون پرداخت مسود، موافقت با معافیت تمامی مشمولان خدمت وظیفه عمومی یا پرداخت جریمه مدت زمان غیبت از جمله مواد مصوب لایحه بودجه سال ۱۳۹۵ کل کشور بود.

در جلسه هیات دولت همچنین کامل تقوی نژاد به عنوان رئیس جدید سازمان مالیاتی کشور از هیات وزیران رای اعتماد گرفت و اعضای دولت از خدمات رئیس قبلی این سازمان قدردانی کردند.

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی: بد اخلاقی‌های افراطیون، پشتوانه عقلی و قانونی ندارد

آیت‌الله‌های رفسنجانی درروزدربارخداصفی شورای انجمن اسلامی دانشگاهان دانشگاه تهران و علوم پزشکی تهران، دانشجویان را سرمایه‌های ارزشمند امروز و آینده کشور خواند و گفت: جواب ندادن به مطالبات برحق دانشجویان برای چنج نظامی خوب نیست، چرا که آنان آینده‌سازان نظام هستند، نباید در مسائل مهم دشته باشند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، با تأکید بر اهمیت انتخابات اسفند ماه و شرایط مناسب کشور در سپارح‌ها، سرگنج‌های سیاسی و ذهنی‌ها و بی‌اخلاقی‌های امروز افراطیون و تندروها را قابل پیش‌بینی دانست و گفت: افراطیون و تندروها از رویکرد مردم و جامعه به تفکرات اعتدالی که بر خاسته از اسلام باد و عمارت به‌عنوان استیلا، ناراحت هستند.

به گزارش روابط عمومی مجمع تشخیص مصلحت نظام، هاشمی رفسنجانی، با تشریح موضوع انعکاس ضد و طعین از اعتدال، که یک بحث فلسفی است و خروج آن بر شرایط سیاسی، تحت شرایط این است که وقتی فشارهای سیاسی از یک پدیده اجتماعی برزاشته شود، تا رسیدن به حالت اعتدالی عکس اعمالی خواهد داشت. وی با ابراز رضایت نسبی از شرایط دانشگاهها در دولت یازدهم، به ویژه مراسم ۱۶ آذر اسال، گفت: همه‌ی انسان‌ها در آینده ممکن است زمینه‌ی آرزوهای دیگرمان ایران آمریکا فراهم شود. جابر انصاری در باره حضور نظامیان ترکیه در عراق اظهار داشت: سیاست اساسی در تعامل با مسائل کشورهای عراق، و سوریه حفظ حاکمیت ملی و تمامیت ارضی این دو کشور است ودولت‌های سوریه و عراق با بحران گسترده تروریسم در لایه‌های مختلف و امنیته مواجه هستند و دولت‌های خود کشور مجموعه اقداماتی برای برخورد با تروریسم در پیش گرفته‌اند. وی ادامه داد: در صورت طعنی هر گونه افادلی که از سوی دولت‌های همسایه یا سایر دولت‌ها در سطح نظامی انجام می‌شود، این است که مسائل پایه‌ای مورد توجه قرار گیرد. جابرانصاری اظهار کرد: هر اقدامی بدون هماهنگی با دولت‌های سوریه و عراق مغایر با اهداف و سیاست‌های جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین در باره حوادث روی داده در جمهوری آذربایجان و اقدامات وزارت امور خارجه در قبال این حوادث، اظهار داشت: وزارت امور خارجه از همان آغاز برای کنترل ابعاد و کنترل بحران در حال بررسی است. سخنگوی مسئولیت‌های تأکید کرد: اگر صراحتاً تناقض این مصوبه با برجام قطعی نشود، وزارت خارجه به روند بررسی‌های آن در چارچوب توافقات اتمام حجت‌ها داشت اما این کار ثابت شود، این مصوبه است که این که از سوی وی مراحل قانونی بعدی آن در ایالات متحده آمریکا باید متفی به جمهوری اسلامی و ملت بزرگی است که مخالفت‌های گستره ای در هم و ایران و هم اتباع ایران در خارج با این مصوبه صورت گرفته است.

در ستایش صلح

صلح در ادب پارسی به معنای آشتی است و ضد آن حرب و جنگ است صلح یک آرمان جهانی است که ناجیان انسانیت به ما رسانده‌اند. بزرگان جهان انسانیت دیرساره این واژه مقدس نکته‌هایی گفته‌اند و کتاب‌هایی نوشته‌اند.

از جمله آموتهای کانت فیلسوف آلمانی کتابی با عنوان «صلح ماندگار» نوشته است. صلح آرمانی، محصول وضعی است که حکومت‌ها با پذیرش نظام مردم سالار و پارلمانتاریسم می‌توانند به دست آورند. گهگاه با صدای شیویری جنگ آغاز می‌شود. مثلا با کشته شدن شاهزاده اتریشی در سارایوو (بوسگولوی سابق) در سال ۱۹۱۴ جنگ جهانی آغاز شد و انسان‌های زیاد را به کام گرد و بره و ارات زبست محیطی گسترده‌ای به دنبال داشت و جنگ افزوزان به سرتیول مقصود رسیدند. پس از آن جنگ جهانی دوم و سپس اختلاف افکنی بین ملت‌ها و اقامه و ماندناری تنش‌ها و دهوهای ساختگی را شاهد بوده‌ایم. شاید برخی را عقیده بر این باشد که باید سلاح‌ها را جمع و صلح را جایگزین آن کرد تا جامعه‌ای صالح و سالم باشد آید و مدینه فاضله شکل بگیرد و عالم اوتوبایی به وجود آید.

در دنیای تضییع خواهان جنگ و جلدی نیست و کسانی با هم دعوا نمی‌کنند تا نیازی به وزارت دادگستری باشد و قضایان بخواهند بر کرسی قضاوت بنشینند؛ چون فضا روشن و نورانی است و همه متصفانه به حق می‌نگرند. آن گونه انسان‌ها آموزش دیده‌اند که تغییر رفتار پیدا کرده‌اند و در این دنیا صلح و سپس اختلاف افکنی بین ملت‌ها و اقامه و ماندناری تنش‌ها و دهوهای ساختگی را شاهد بوده‌ایم. شاید برخی را عقیده بر این باشد که باید سلاح‌ها را جمع و صلح را جایگزین آن کرد تا جامعه‌ای صالح و سالم باشد آید و مدینه فاضله شکل بگیرد و عالم اوتوبایی به وجود آید.

در دنیای تضییع خواهان جنگ و جلدی نیست و کسانی با هم دعوا نمی‌کنند تا نیازی به وزارت دادگستری باشد و قضایان بخواهند بر کرسی قضاوت بنشینند؛ چون فضا روشن و نورانی است و همه متصفانه به حق می‌نگرند. آن گونه انسان‌ها آموزش دیده‌اند که تغییر رفتار پیدا کرده‌اند و در این دنیا صلح و سپس اختلاف افکنی بین ملت‌ها و اقامه و ماندناری تنش‌ها و دهوهای ساختگی را شاهد بوده‌ایم. شاید برخی را عقیده بر این باشد که باید سلاح‌ها را جمع و صلح را جایگزین آن کرد تا جامعه‌ای صالح و سالم باشد آید و مدینه فاضله شکل بگیرد و عالم اوتوبایی به وجود آید.

در دنیای تضییع خواهان جنگ و جلدی نیست و کسانی با هم دعوا نمی‌کنند تا نیازی به وزارت دادگستری باشد و قضایان بخواهند بر کرسی قضاوت بنشینند؛ چون فضا روشن و نورانی است و همه متصفانه به حق می‌نگرند. آن گونه انسان‌ها آموزش دیده‌اند که تغییر رفتار پیدا کرده‌اند و در این دنیا صلح و سپس اختلاف افکنی بین ملت‌ها و اقامه و ماندناری تنش‌ها و دهوهای ساختگی را شاهد بوده‌ایم. شاید برخی را عقیده بر این باشد که باید سلاح‌ها را جمع و صلح را جایگزین آن کرد تا جامعه‌ای صالح و سالم باشد آید و مدینه فاضله شکل بگیرد و عالم اوتوبایی به وجود آید.

در دنیای تضییع خواهان جنگ و جلدی نیست و کسانی با هم دعوا نمی‌کنند تا نیازی به وزارت دادگستری باشد و قضایان بخواهند بر کرسی قضاوت بنشینند؛ چون فضا روشن و نورانی است و همه متصفانه به حق می‌نگرند. آن گونه انسان‌ها آموزش دیده‌اند که تغییر رفتار پیدا کرده‌اند و در این دنیا صلح و سپس اختلاف افکنی بین ملت‌ها و اقامه و ماندناری تنش‌ها و دهوهای ساختگی را شاهد بوده‌ایم. شاید برخی را عقیده بر این باشد که باید سلاح‌ها را جمع و صلح را جایگزین آن کرد تا جامعه‌ای صالح و سالم باشد آید و مدینه فاضله شکل بگیرد و عالم اوتوبایی به وجود آید.

به‌ترین الگو برای زندگی تا این حد است که حضرت امیر به والی و استاندار خود نوشت: (هرگز پیشنهاد صلح از طرف دشمن را که خشونتی خدا در آن است، رد مکن که اسایش سپاهیان و آرامش فکری تو و امنیت کشور در صلح تأمین می‌شود).

آیت‌الله هاشمی رفسنجانی: پشتوانه عقلی و قانونی ندارد

به تدریوی‌های سیاسی و حمایت از رژیم‌های نژاد پرستانه معروف و مشهور که امروز به شدت متکون به این تلاش رسیدم‌اند یا مجبور شده‌اند که دردرافت علیه اخلاص ششک کنند، چون من می‌دانم افکار عمومی جهان با تروریسم و کشتن انسان‌ها مخالف است.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام خطاب به دانشجویان عضو انجمن اسلامی، گفت: در این شرایط باید حرف‌های علوانه و مردم پسند زد، چرا که حکومت در هر کشوری با مردم است و مردم باید حق خود را بدانشانند و در انتخابات شرکت کنند که تأثیر حضور آنان بسیار بسازد.

هاشمی رفسنجانی با تأکید براین نکته که مردم در انتخابات ریاست جمهوری یازدهم همین رفتار را کردند و نتیجه گرفتند، گفت: مردم خود را در انتخابات شرکت می‌دهند و با رأی خودشان، دولت را تعیین می‌کنند. هاشمی رفسنجانی در انتخاباتی که حکومت است که مصالح انقلاب، همکاری مردم کشور و مردم را می‌خواهند. وی با توصیه دانشجویان به صبر، تحمل و بردباری، گفت: اگر برای خاتمه دادن به این وضعیت، همچنان خود را خود را می‌نگارند و تلاش در دورهای برای اثبات صداقت، باید امتحان‌های دشواری بدهیم. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام، با تشریح اتفاقاتی که در طول سال‌های قبل و بعد از انقلاب برای مردم و دانشجویان افتاده است و گروهی دانسته یا ندانسته، همزمان با ادعای مردمی بودن سعی در ایجاد فاصله بین نظام و مردم داشته‌اند، یکی از برنامه‌های نفوذی‌های دشمن در بین مردم، تخریب شرایط این کشور و ایجاد اختلافات و مخوش کردن وحدت است که مردم و شما دانشجویان باید هوشتیار باشید و نگذارید آنان به اهداف خود برسند.

رئیس مجلس: گسترش تروریسم به نفع صهیونیست‌هاست

ما ارتقای سطح روابط با شما خیلی اهمیت زیادی دارد. وی افزود: ما در این سفر تلاش داریم که سطح روابط تجاری با ایران با ما ملادگی و مسئولان گسترش دهیم و با گفتگوهای که انجام گرفته در زمینه تأثیرات انرژی به نتایجی دست پیدا کرده‌ایم.

اسقف تأکید کرد: آندونوی با تخریب ایران در زمینه سیاست و دینارهای کشور، باید این زمینه نارسایی‌های جمهوری اسلامی ایران باقی خواهد ماند.

رئیس مجمع نمایندگان کت در زمینه سیاست و دینارهای کشور، باید این زمینه نارسایی‌های جمهوری اسلامی ایران باقی خواهد ماند.

رئیس مجمع نمایندگان کت در زمینه سیاست و دینارهای کشور، باید این زمینه نارس

قداست طبیعت

دکتر سید حسین نصر



اشاره: آنچه در پی می‌آید، بخشهایی از یک گفتگو با استاد نصر است که به شکل زیر تنظیم شده است.

همه آنچه به دست بشر ساخته

شده و نه فعالیت‌های بشری در ساخت

آن تأثیری داشته است، از ستیغ کوه‌ها گرفته تا قعر اقیانوسها، از جنگلی‌ها تا فیله‌ا، انسان نیز جزئی از این طبیعت

است و بدش از همان قوانین فیزیکی اخیر در غرب نیست. لازم به گفتن نیست که حتی در جهان امروز طبیعت و محیط‌های ساخته بشری به گونه‌های مختلفی تفسیر می‌شوند.

انسان مدرن و پست مدرن، بخش عمده طبیعت را از جنگل‌های انبوه

گرفته تا مرجانی‌های دریایی، نابود کرده و آنچه را باقی مانده، تهدید می‌کند.

این وضعیت مورد نقد است. با توسعه جهانی، پارادایم‌های مدرن که از

تحت کنترل درآوردن طبیعت که برای ارضای نیازهای روزافزون بشری جدا نیست، وضعیت در حال وخیم‌تر شدن است. هرچند که در دهه‌های

پشتن در غرب نسبت به وضعیت جهان طبیعی و الزام آموزش برخورد

صحیح در خصوص طبیعت در جهت حفظ آنچه باقی مانده، تلاشهایی

شده است. لازم به یادآوری است که هر اندازه که طبیعت به دست انسان

نابود شود، باز این طبیعت است که حرف آخر را می‌زند.

بحران محیط‌زیست و بحران معنوی انسان مدرن

بحران ارتباط نوان و طبیعت در غرب بر اساس دو اشتباه به وجود

آمده: عدم درک درست و عمیق‌تر انسانان و واقعیت قدسی طبیعت. این

یکی از عواقب بحران معنوی بود که در طول رنسانس و قرن هفدهم به

وجود آمد و طبق آن، انسان خود را یک موجود زمینی دید که هیچ

مسئولیتی در قبال خدا و مخلوقاتش ندارد. همچنین به عنوان نتیجه بحران

فکری و معنوی امر قدسی طبیعت به کناری نهاده شد. طبیعت حضوری

مکاتبی و حسیس‌انگرا نه برای انسان پدا کرد. این بحران معنوی از زمان

انقلاب صنعتی به این سو جدی‌تر شده است.

انسان مدرن بزرگترین دشمن طبیعت محسوب می‌شود. بومیان استرالیا

حدود ۴۰هزار سال نسل به نسل به شکلی سنتی زندگی می‌کردند و انسان

سفیدپوست نمی‌توانست هیچ گونه تغییری در زندگی آنها ایجاد کند. اگر

به آنها اجازه داده می‌شد، همچنان می‌توانستند ۴۰هزار سال دیگر و حتی

بیشتر در طبیعت ناب و زیبای استرالیا زندگی کنند؛ اما این قضیه در مورد

ساکنان مناطق شهری همچون سیدنی یا ملبورن و همچنین سایر شهرهای

مدرن – از سول تا نیویورک – صدق نمی‌کند.

در طبیعت به وجود انسان مدرن نیازی نیست و شیوه مدرن زندگی

یکی تواند چندان دومی نداشته باشد؛ اما انسان در حقیقت جاوداشن که

نمی‌تواند سستی است، همان‌گونه که تا به حال توانسته، می‌تواند همچنان

شکرگزار طبیعت باشد و به آن اجازه دهد که در جهانی معنوی تنفس

کند. متناهی‌بودگی و کیهانی و اسرارآمیز بی‌شماری وجود دارد که

بیشتر بدون انسان نمی‌تواند پدیدار شود. در این باره می‌توانید کتابهایی من

خصوصاً «انسان و طبیعت» و «دین و نظام طبیعت» و «معرفت و معنویت»

را مطالعه کنید. انسان دنیوی در معنویت رشد نیافته و روز به روز معنویت

درونی خود را از دست می‌دهد. بنابر این هم توانایی‌های فکری که با آنها

می‌دانشد، و هم ابژه علم او که طبیعت است، رفته رفته خالی از هرگونه

معنویت می‌شود. من چنین انسانی را انسان دنیوی می‌نامم.

کتاب طبیعت

کتاب چیست؟ تعدادی کاغذ یا طومار که به شکل مشخص با یک

نوع جوهر نوشته شده که در وری این شکل ظاهری‌اش، معنایی نهفته

است. اگر کسی خواهد معنای آن را درک کند، باید زبان نوشتاری آن

را بداند. کیهان همانند این کتاب است که در وری شکل و چگونگی

پدیده‌های موجود در آن، معنایی وجود دارد. اگر انسان زبان این کتاب را

نداند، نمی‌تواند وزن، طول و عرض آن را دریابد. علوم کلی طبیعت دقیقاً

همان چیزی است که در کتاب کیهان وجود دارد. جنبه‌های کلی پدیده‌های

طبیعی – مورد مطالعه قرار می‌گیرند، اما زبانی که کتاب طبیعت و کتاب

کیهانی به آن نوشته شده، مورد غفلت قرار می‌گیرند. به همین جهت است

که پیام درونی آن فهم نمی‌شود. درک زبان کتاب کیهانی همان گونه که

پیشینه‌ای انجام دادند، امر ممکن است. اما من برخوام این کار را به طور

کامل انجام دهم، ابتدا نیاز است به قدر کمایت با متافیزیک و کیهان‌شناسی

آشنا باشیم و بتوانیم درباره جهان معنوی و فکری سنتی را که این زبان از

آن برخاسته، توجیه کرد.

از آنجا که علوم مدرن برپایه طرد درجات هستی و و اقیعات معنوی

بنا شده‌اند، هیچ کدام از آنها به درک دین انسان و طبیعت نزدیک نیستند.

به باور من نگاه متافیزیکی، مکاتبیک گوناگونی اهمیت بسیاری دارد. با این

نگاه می‌توان از زندان ثنویت دکارتی رها شد. علوم سنتی شرقی از طبیعت،

فارغ از اینکه چندی، طبیعت را اسلامی باشد، برپایه کیهان‌شناسی قرار گرفته‌اند

و متافیزیک ارتباطی دائمی دارند. آنها در سایه اصول فکری و معنوی

طبیعت را به شکل طبیعت فیزیکی متعالی مطالعه می‌کنند و خود بر اساس

ارتباط عمیق بین انسان و طبیعت شکل گرفته‌اند. این همان چیزی است

که در تفکر شرقی، در «اسانامداری» خوانده می‌شود. حال اگر این علوم

عمیقاً در غرب مطالعه نشوند، نه تنها به شکل مراحل پدیدایی در علم

مدرن غرب، می‌تواند به صورت مستقیم و عمیق جنبه‌های طبیعت

و ارتباط انسان با آن را آشکار سازد، جنبه‌هایی که از نگاه محدود علم

مدرن پنهان مانده‌اند. علوم سنتی می‌توانند توجه جدی در علوم غربی به

عنوان همان هرمنوتیک، نسبت به خود ایجاد کنند.

دین و مباحث زیست‌محیطی

ادیان می‌توانند در بحران زیست‌محیطی و مباحث مربوط به آن هر

کاری انجام دهند، خصوصاً در میان آن گروه از افراد که برخلاف اروپاییان

غربی همچنان دیندار باقی مانده‌اند، و دله اول این دین بود که در معنای

گسترده‌اش، جهان معنوی از تجربه نسبت به طبیعت در میان تمدنهای سنتی

به وجود آورد. اگر از طبیعت در غرب بپرسید نمی‌شد، که آیا باید پیشاپیش

و عاری از دین نمی‌توانستند پیشرفت کنند و به همین صورت تکنولوژی

که باعث چنین ویرانی در محیط‌زیست شده نمی‌توانست پیشرفت کند.

در درجه دوم، ادیان اصلی در جهان خصوصاً ادیان ابتدایی دارای اخلاق

دینی هستند که توجه خاصی به جهان طبیعت و انسان دارند. این مسئله حتی

در مورد مسیحیت هم صدق می‌کند. هرچند که دوره مدرن در سایه سنت

مسیحی شکل گرفت، اما در دهه‌های اخیر متاهلان و اخلاق‌شناسان مسیحی

به این موضوع روی آوردند و سنتت فرانسسوا را به عنوان قدسی حامی

طبیعت معرفی کردند. به طور مشخص امروزه نیاز به ایجاد جنبه‌ای «سبز» در

دین و احیای جنبه‌هایی از آموزه‌های آن با محیط‌زیست طبیعی و مسئولیت

انسان در قبال مخلوقات الهی، احساس شده است. می‌تواند تصور کنید که

یک مبلغ مسلمان، مسیحی، هندو و بودایی در بین مسلمانان، مسیحیان،

هندوان و بوداییان در گفتارهای هر روزشان از نگهداری طبیعت صحبت

می‌کردند و این را وظیفه دینی در قبال مخلوقات خداوند معرفی می‌کردند،

چقدر اوضاع متجاف بود. به اعتقاد من آگاهی از ذات یک حیوان شکل

بالاتری از آگاهی نسبت به آناتومی، وزن و زاد و ولد آنهاست. رفتارهای

طبیعی حیوان نسبت به ذات این حیوان از اهمیت کمتری برخوردار نیست

و جایگاه خاص خودش را دارد. دانش درباره ذات حیوان دارای شسک

دانشی عمیق‌تر است.

آخرین روز جهان

همان گونه که ما در منابع اسلامی، مسیحی و هندو می‌بینیم، افراد

مذهبی از پایان تاریخ و واقعه معاد یاد می‌کنند. آنها همچنین از «نشانه‌های

زمان» صحبت می‌کنند؛ نشانه‌هایی که از پایان تاریخ خبر می‌دهند. چیزی

که دانشمندان تحت عنوان بلایای زیست محیطی قریب‌الوقوع از آن یاد

می‌کنند، مشابه نشانه‌های زمان است. اما اگر با اعتقادات معادشناسانه دوست

به ویرانی طبیعت بزنیم، گناه بزرگی مرتکب شده‌ایم. این بزرگترین تهی

به خدا و آموزه‌هایی است که از او داریم. اگر ما پیروان سرخشت مذهب

باشیم، آیا صحیح است که برخلاف آموزه‌هایی که پایه‌گذاران ادیان برای ما

درست بکار حتی اگر مطمئن می‌شود فردا روز آخر جهان است.

بعد از حدود نیم قرن که از طمع جهان پرست طبیعت می‌جبهی می‌گذرد،

من به این نتیجه رسیدم‌ام که مگر لطف الهی باعث شود و فاجعه‌ای که

تبعات مستحکمی دارد، با تغییر پارادایمی که به تفکر و عمل انسان مدرن

حاکم است کنترل شود. واقعیت این است که تا زمانی که انسان مدرن دارای

تفکر رفتارشی در قبال طبیعت و سایر موجودات غیرانسانی عوض نشده،

شاید بهتر باشد که فاجعه‌ای اتفاق بیفتد تا مرگ و فاجعه طبیعی را تجربه

کنیم. امیدوارم در این مورد اشتباه فکر کرده باشم. در هر صورت بهتر

است، امیدوار باشیم که روزی بیاد می‌شویم و جلوی فاجع در طبیعت را

می‌گیریم. ما هر رفتاری با طبیعت داشته باشیم و در آن رفتار دچار غرور

نمایجا هم باشیم، این طبیعت است که حرف آخر را می‌زند. در نهایت همه

چیز در دستان خلاصت. ما هر کار بکنیم، انجام می‌دهیم و مابقی را به او

می‌سپاریم و خداوند بهتر از همه می‌داند.

درآمد: با استیلای تمدن غربی بر شئون انسانی و

ارکان زندگی جهانی، سرنوشت و آینده جهان، انسانها،

فرهنگها و دولتها هرچه بیشتر در سایه مخاطره چنین

استثنایلی قرار گرفته است. دانشهای بشری – اعم از

طبیعی یا انسانی – ادامه این استیلا و چیرگی را هر روز

بیشتر از دیروز تمهید و مقدمه‌چینی می‌نماید. نمی‌توان

پشتنمود که در هیچ دورهای از تاریخ تمدن بشری

سرنوشت کلیت تمدن به چنگ یک پاره از جهان، یعنی

پاره غربی آن نبوده است. تمدن خاص جهانی به تنهایی

و بهیتری دارد و گسترده‌تر از تمدنهای دیگر هم‌عصر خود

ظاهر شده است. درحال حاضر این تمدن غربی مسلط

بر جهان غریزده است که بیش از دیگر تمدنها دعوی

برتری دارد و پیشقراول جهان بشری به‌سوی آینده میهم

آن است. هرچند آینده را کسی نمی‌تواند به خوبی و

روشنی ترسیم کند، ولیکن شیوه زندگی انسانهای شرقی،

آسیایی و آفریقایی اعم از دولتها و ملتها متأثر از عالم

اروپایی و غربی و با آن عجین شده است.

با این همه نباید تصور کرد که ریشه‌ها و سوانق

تمدنهای شرقی احیاناًپذیر و به‌عبارتی دیگر مرده است

و هیچ راه نجاتی برای بازگشت آن قابل تصور نیست.

تخمین وضع موجود جهان و حقایق و تعینات مربوط

به قدرت در سطح بین‌الملل همواره باید به همراه

درک بی‌بید و شرط امکاناتی باشد که در فلسفه و به

ذنبال آن در علوم انسانی به رسمیت شناخته می‌شوند.

استقصای امکانات فراوان فلسفی به معنای فراگیر آن،

ما را به این نتیجه رهنمون می‌کند که هیچ‌گاه تحقق عام

داشتن و فلسفه با حکمت به جزغرافیای خاصی ملزم و

محدود نیست و هرمنوتیک علوم انسانی بالقضوره یک

هرمنوتیک محدود به تاریخ فلسفه غربی و منحصر به

میراث تمدن غربی نخواهد بود.

سرنوشت فلسفه

آنچه در فلسفه و حکمت از زمان پیش از سقراط

و در یک جمله فلاسفه کهن یونانی آمده است، مظهر

و بازنمود عالم و اندیشه‌سه غربی است و این حکمت

آبشخورهای آن پدیده آمده، از جمله آنچه معروف به

علوم انسانی (Geisteswissenschaften) است، بنابراین

هرگونه اعتراف به ویژگی ممتاز رویکرد انسان آسیایی

یا انسان غیرواپویی در پرسش از هستی و منشأ عالم

خوبه‌خود به معنی قبول و پذیرفتن پذیرفتن امکان

تعمیم فلسفه و آزادیدن آن بدون قید و شرط از تاریخ

و منابع خاص اروپایی یا غربی آن است. چنین تعمیم

و توسعه‌ای خوبه‌خوددورود به پرسشهای هستی‌شناسانه

درباره دین، عالم و هویت انسان را به نحو خاص تجویز

می‌نماید و راه را برای کشفاشها و دریافتهای فلسفی

آسیایی – شرقی بازمی‌سازد.

پدیده «آسیایی‌دین» و «شرقی‌دین» و «اسلامی

ساختن» در حوزه‌های سیاسی و اجتماعی اخیر تشدید

یافته است و این به‌معنی آغاز ظهور و بدیاش

نگرهای نو در علوم انسانی می‌باشد. بدین‌گونه اعتبار

بسیاری از مباحث و یا موضوعات در علوم انسانی و

تحلیل‌های روش‌شناختی دراین علوم با ورود پرسشهای

نو برخاسته از آموزه‌های همراه علم می‌توانید کتابهایی من

اما پرسش مقدماتی آن است که: دین به نحو عام

و به نحوخاص اسلام را چگونه می‌توان بر سرنوشت

فلسفه و علوم انسانی حاکم مؤثر تلقی کرد؟

هگل در منطق خرد می‌گوید: اگر مذهب بدون

فلسفه امکان‌پذیر باشد، فلسفه بدون مذهب امکان‌پذیر

نیست؛ چه، فلسفه مذهب را در ضمن خویش دارد.

این نکته پیامی برای صاحب‌نظران در علوم انسانی دارد.

علوم انسانی در مبنای فلسفی خود از مذهب بی‌نیاز

نیست؛ چه این علم روان‌شناسی باشد یا جامعه‌شناسی،

انسان‌شناسی باشد یا غیر آن. از سوی دیگر هگل معتقد

است هم مذهب و هم فلسفه، خدا را به مثابه موضوع

خود به معنای تاریخی آن اعتبار می‌کنند. برای هر دو

فقط خدا «حقیقت» است. هر دو با قلمروهای

مختلف و بی‌معنی است.

درک توحیدی هگل آن‌چنان کمال نیافته بود که

شهود مطلق مطلق را به جای آورد و یا از دهر به مثابه

ام الاسمای تاریخی شناخت و معرفتی داشته باشد. او

نگرشهای خود را چنان منحصر در مراتب نزولی روح

انسانی می‌کرد که گوئی روح مطلق به آن مقید شده بود

و نه برعکس. انگار روح مطلق و روح دهری هرگز

نمی‌توانست جز ظهور در درجات و مفهوم تاریخی و

مراتب شناخت مفهوم طبیعت، امری برای خود باشد.

محدود، با طبیعت و روح انسانی و نسبت این دو به

یکدیگر و به خدا به عنوان حقیقت آن دو سر و کار

دارند. این سخن به این معناست که در حوزه محض

علوم انسانی بسیاری از موضوعات هستند که قابلیت

دارند ماینطق، موضوعات دینی باشند. این فیلسوف در

فلسفه حقوق می‌گوید: تا آنجا که ما باید پیشاپیش

فرض کنیم که خواننده به اندازه کافی آگاهی دارد که

بداند، نه فقط خدا باالغ است، نه که خدا بیش از

هر چیز در فعلیت است، تنها است که بالاصلاح فعلیت

دارد. لکنیکه همچنین (یا ملاحظه به جنبه صوری) به

طور کاملاً کلی بداند که آنچه هست، بخشی پدیدار و

بخشی پنهانی واقعیت است.»

اما از نگاه علم انسانی مطلوب ما، بزرگترین

بیکندۀ تاریخ، تفکر اندیشه جامع تاریخی هگلی است

و بهیتر از این بنگده اندیشه تاریخی، بسیار دشوار و در

موازید ناممکن می‌نماید. رمز این جلایبت این است

که روح دینی در یکپرده اندیشه تاریخی به شکوه بسیار

به تصویر درآمده است. شاید طریق راهیای از دام این

است، تفکیک بیسن تجربه‌های دینی توحیدی و اصل

توحید مطلق بداند. هگل هیچ‌گاه نتوانست بین این دو

مبنا تفکیک قائل شود و این به جهت رسوخ دیدگاه

تئلیتی مسیحی در مراتب سیستم‌های دیالکتیکی و

کلیت دیالکتیک اوست.

ناگفته نماند تأکید بر اصل مطلق توحید در علوم

اسلامی، مستلزم نفی آگاهی کلی تاریخی و نفی تصور

روح جمعی نیست. همان طوری که از نظر کلی تکامل

نظرها و اندیشه‌ها

قوای متکثر موجودی که اراده می‌کند، احساس می‌کند

و فکر می‌کند، توضیح دهم.»

همه انسانها از تجربه زیسته‌مشکلی برخوردارند، و

در این تجربه تشکیکی بسیاری از امور مشترک انسانی

است که معرفت نوعی علوم انسانی را می‌سازد. گفتنی

است تجربه‌های زیسته بسیار متعالی و خاص نیز این

دایره علوم انسانی اسلامی بیرون نخواهد شد؛ زیرا این

تجربه‌های اصیل و ناب و به اصطلاح شهودی خود

به مراتب عالی روح انسانی تخصیص دارد که مراتب

غایی زندگی

اطلاعات

اگر تروریسم را به عنوان پدیده یا پروژه در نظر بگیریم، در دو حالت علت و معلول‌هایی برای تولید، نشر و گسترش آن وجود دارد که برای نابودی آن باید ریشه‌های شکل‌گیری خشکانه‌اش شود.به گزارش فرهنگ نیوز، تروریسم که با تلاش عربستان و دوستان، بیشتر با نام اسلام‌گره خورده، عمری به اندازه بیش دارد. حذف رقیب با ایجاد ترس و رعب در جامعه، در محله‌های مالیایی ایتالیا، به صورت روزانه تکرار می‌شود. زمان انقلاب‌های پادشاهی در روسیه، گروه‌ها مخفیانه و حتی به صورت آشکار، عملیات‌های ترور را ترتیب می‌دادند. هیچ کشوری در جهان وجود ندارد که سابقهٔ ترور یا آسیب‌پذیری از آن را تجربه نکرده باشد. بنابراین پدیده تروریسم به عنوان شیوه ای پذیرفته شده از سوی گروه‌های سیاسی تندرو، گروه‌های خلاقانه‌ها و دولت‌های ترور، به کار گرفته می‌شد و می‌شود.

از یک دوره ای تروریسم از جغرافیای محلی و محدود به سمت جغرافیای جهانی، توسعه پیدا کرد و گروه‌های جهانی تروریستی شکل شدند. فعالیت‌ها و اقدامات در سطح جهانی بدون پشتوانه و حمایت دولت یا اتنالی‌ها از دولت‌ها یا دست‌نگاه‌های اطلاعاتی نظامی و دولتی امکان پذیر نبوده است. برای مثال کشورهای که در تضاد منافع با یکدیگر به سر می‌برند، برای کم هزینه کردن دستیابی به اهداف خود در مقابل یکدیگر، از گروه‌های تروریستی یا مزدوران تروریست استفاده می‌کنند.بهره‌گیری از این روش، مسئولیت هر اقدامی را تنها متوجه گروه تروریستی می‌کند ولی در کل، حذف کشور حامی به دست آمده است.

رژیم صهیونیستی، یکی از رژیم‌هایی در جهان است که بارها از این روش بهره برده است. همکاری موساد با گروه‌های تروریستی مخالف ایران مانند منافقین در ترور دانشمندان هسته‌ای تنها یک نمونه از جابایات اسرائیل در جهان است.بنابراین، آنچه امروزه به عنوان تروریسم مدرن نامیده می‌شود، ریشه در گذشته‌ها دارد. وجود داشته ولی تفاوت‌هایی در آن، این گونه تروریسم را به ثنو تروریسم ارتقاء داده است. هر چند تروریسم‌ها تکفیری خود را تروریست نمی‌دانند و اقدامات خود را با نام "جهاد در راه خدا"، برای نابودی کفار و تشکیل حکومت اسلامی، انجام می‌دهند. برخی از تفاوت‌های را می توان بر این اساس بیان کرد:

۱-پاکستان و افغانستان و گروه‌های تروریستی نزدیک با وابسته به آن، مانند القاعده و شبکه خفایی، از پدروخوانده های اصلی گروه های تروریستی جدید در عراق و سوریه هستند. تروریستی‌ها توسط وابستگان از اعضای افغانستان بهره ببرد و با استفاده از نفوذ میان قومیت‌ها به تأکید بر این فرق، خود را به کابل برسانند و ۵ سال بر سه چهارم افغانستان حکومت کنند. و برخی از گروه های تروریستی فعال در سوریه و عراق نیز تا حدودی از چنین موقعیتی برخوردار بودند، با این تفاوت که نامی در عراق و سوریه را از یک سطح کنترل، به بالاترین سطح تسلط غیرقابل کنترل رساندند و محیط مناسب پرورش تروریسم را مهیا ساختند. در عراق و سوریه، گماکان دولت مرکزی وجود دارد و کشورهای حامی آنها بر خلاف افغانستان، در این دو کشور حضور دارند و مانع فروپاشی شده اند.

۲- از زمانی تروریسم به پدیده جهانی بر خطر تبدیل شدد که چندین کشور به طور همزمان، اتلافی را برای ایجاد و حمایت از گروه‌های برخطر تشکیل دادند. در آخرین نمونه

در دهه ۷۰ و ۸۰ میلادی، آمریکا، عربستان و پاکستان و حتی قطر و امارات، برای مقابله با شوری در افغانستان، طلب‌ها را تقویت کردند و به عنوان وسیله ای علیه روسیه به کار بردند. این رویه در سوریه نیز پیگیری شد. عربستان، ترکیه و قطر با چراغ سبز آمریکا، مخالفان مسلح بشار اسد را حمایت مالی و تسلیحاتی کردند و به صورت بی‌سابقه ای، تروریسم در سوریه ریشه دواند. گروه‌های بیشترین بهره‌ها را در زمان انقلاب‌های فرانسه در فرانسه، کردها، است، به صورتی که به بزرگترین، مجهزترین و سازمان یافته ترین، گروه تروریستی در جهان بدل شده است.

۳- سازمان‌های گروه تروریستی داعش را که به سال‌هاها وحشت تبدیل کرده است، در دهه های اصلی این گروه کسانی فعالیت می‌کنند که سابقه فعالیت در ارتش و دولت دارند. یعنی های حکومت صدام حیدر، از اصلی‌ترین کسانی هستند که ساختار داعش را شکل داده‌اند. آنها روش‌های ایجاد رعب و وحشت را از حکومت صدام به داعش منتقل کرده‌اند. همچنین آشنایی آنها به بازار سیاه و قاچاق، مسیر دستیابی داعش به منابع مالی و تسلیحاتی و دولتی امکان پذیر بوده است. برای مثال نفت در عراق و سوریه به سرعت می‌برد، توسط شبکه‌ای پیچیده به دست مصرف‌کنندگان می‌رسد. شبکه‌ای که در زمان تحریم نفتی عراق توسط یعنی‌ها به کار گرفته می‌شد.

۴- یوکرسک البغدادی، سرکرده گروه تروریستی داعش، در میان تروریست‌های گروه به عنوان سرکرده‌ای کاریزماتیک پذیرفته شده است. وی از کلیه مسلمانان جهان خواسته است به این خلافت پیوندند. ۵- با پیشرفت فناوری‌های ارتباطاتی و شبکه‌های جهانی اجتماعی، داعش این فناوری را حرام نکرد و به بهترین نحو از آن استفاده کرد. فرق اساسی داعش با دیگر تروریسم‌ها در منطقه با این رویه و هوشمندانه از اینترنت به نحو چشمگیر و گسترده‌ای در داعش کاربرد دارد. تولید فیلم و گزارش‌های تصویری حرف‌های از جانیات‌ها، خدمات شهری و فتوحات خود، به صورت لحظه‌ای انجام می‌شود و در فضای مجازی قرار می‌گیرد. داعش از همان ابتدا به قدرت تبلیغات پی برد و برای جذب و حفظ اعضای خود به کار برد.

۶- داعش و برخی از گروه‌های تروریستی مانند النصرة را که زمانی وابسته به داعش بود را می توان به عنوان بین المللی ترین گروه های تروریستی نام برد. بر اساس آمار و رازبایی‌ها با این پیش از آن، کشور، ملیت‌های مختلف در این گروه‌ها حضور دارند. فرانسه، بریتانیا و بلژیک از جمله کشورهای اروپایی هستند که شهروندان آن در داعش بیشترین آمار را به خود اختصاص داده‌اند. از بیشتر کشورهای غرب منطقه مانند تونس و عربستان نیز هزاران نفر به داعش پیوسته‌اند.

۷- یکی از مهم‌های داعش نسبت به دیگر گروه‌های قدیمی تروریست آن است که بیشتر رده‌ها و سرکردگان آن، دارای تجربه ای از تروریسم هستند که حتی به افغانستان و فعالیت در این کشور نیز بازمی‌گردد. آنها تجربه جنگ در افغانستان و تروریسم را دارا هستند. چنین تجربه‌ای به آنها کمک کرده تا آسیب پذیری‌های گذشته بکشد و نقاط قوت را تقویت کنند. در دو دهه تجربه ترور، روش‌های جدید ساخت بمب، بمب گذاری، عملیات و غیره را برای این دسته به ارمان

آورده است.

۸- پرورش نسل بعدی تروریست‌ها از جمله اهدافی استس که عضو یکپیرگی می‌کند. تعداد بسیاری از کودکان و جوانان از خانواده‌های محلی یا مهاجر خارجی، در اردوگاه‌ها و مدارس تعلیمی داعش به صورت گسترده تحت آموزش‌های سخت و نظامی قرار می‌گیرند. اقتناع، القاء و به طور کلی شست‌شوی کامل مغزی به صورت متداوم به طور مستقیم و غیر مستقیم از آنها برداشته می‌شود. کسانیکه در این آموزشگاه‌ها فارغ التحصیل می‌شوند در صف مبارزات تروریستی و حمله مقدم قرار می‌گیرند و حتی برخی از آنها دست به عملیات‌های انتحاری نیز می‌زنند.

۹-خو تروریسم داعش، بر خلاف اسلاف خوش، داعش حکومت اسلامی دارد. طالبان اگر

«وین ۲»: سایه‌روشن‌های مبارزه با داعش و حل بحران سوریه

آیا کابوس داعشی پایان می‌یابد؟

در افغانستان و پاکستان به داعش محلی اکثفا کرد و القاعده فقط عملیات‌های مخفیانه تروریستی را در سطح محدودی پیگیری کرد، داعش اهداف بسیار دور سر دارد. این گروه با انتشار نقشه ای، قلمرو خود را از آن سوی مدیترانه یعنی شمال آفریقا تا چین تعریف کرده است. شعبه‌هایی از این گروه توسط اعضا یا بیعت گروه‌های تروریستی در برخی از کشورها مانند نیجریه، لیبی، مصرای سینا، یمن و افغانستان ایجاد شده‌اند.

۱۰- استفاده داعش از تکفیرسم به حدی شدید و افراطی است که صدای القاعده یعنی القذافی‌ها را نیز سر دارد و خود را از آنها میرا دانست. تکفیرسم و سلفی گری که ریشه در وهابیت عربستان دارد، هیچ برداشتی از اسلام را به غیر از آنچه خود به آن اعتقاد دارد، بر نمی‌تابد و سلاح قتل و کشتار را برای تکفیر دیگران تجویز می‌کند. کشتار اقلیت‌ها و شکنجه‌ای در سرزمین‌های تحت سیطره داعش را باید به این اعتقاد افراطی مرتبط دانست. داعشی

را می توان شعبه عملیاتی تکفیرسم مفتی‌های افراطی در عربستان و دیگر کشورهای میزبان این مفتی‌ها دانست که از پشتیبانی حکومت‌ها نیز برخوردارند.

با این لیست می‌توان موارد دیگری را نیز اضافه کرد که به شناخت بیشتر داعش و نسل جدید تروریسم‌ها توانمند منجر شده در حال حاضر جهان شاهد وجود گروه‌های تروریستی است که زمانی اگر گمان می‌کرد با نابودی یا تضعیف القاعده، تروریسم تضعیف می‌شود، این هدف با وجود تروریست‌های جدید به آرزو تبدیل نشده است با مرگ بن‌لادن و تضعیف القاعده در افغانستان، گروه‌های مشتت‌گتری مانند داعش به وجود آمدند که سیطره فعالیت آنها و اقدامات تروریستی آنها کل جهان را پوشش داده است. به نظر می‌رسد پدیده جهانی شدن برای تروریسم نیز روی داده است.

گروه‌های حامی تروریسم مانند عربستان، ترکیه و آمریکا زمانی به این نتیجه بررسند که حمایت از داعشی دیگر برای آنها کاربردی ندارد، شاید بتوان امیدوار به تضعیف این گروه در کوتاه مدت بود. هر چند اتلافی

از کشورهای مانند ایران، روسیه،عراق و سوریه علیه تروریست داعش در حال نبرد هستند اما حمایت کشورهای نابودی کامل آن‌ها را سخت کرده و می‌کند. این خطر نیز وجود دارد با توجه

فرپانی، تجاوز تحت رهبری آمریکا به عراق بوده است.شاخص تروریسم جهانی(GTI) در سال ۲۰۱۵ می‌گوید عراق اولین کشوری است که از تروریسم به صورت سالانه از سال ۲۰۰۴ بیشترین ضربه را خورده است. این در حالی استس که از سال ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۲ تنها ۶۵ نفر بر اثر تروریسم در عراق کشته شدند. با آغاز جنگ عراق تنها شمار کشته‌شدگان در سال اول پنج برابر بیشتر از سال‌های گذشته بود. ورود تروریسم به عراق را با این حال می‌توان به دو دوره متمایز تقسیم کرد. دوره اول در سال ۲۰۰۷ و با ورود موج عظیم جنگ جهانی آمریکایی و گزارش ۶۱۰۰ کشته و افزایش ۳۹ درصدی نسبت به سال قبیلش معرفی می‌شود. از تأثیرات غیر مستقیم جنگ در عراق می‌توان به نوسان فعالیت‌های تروریستی

بسیاری از این کشورها که اکثر از تروریسم رنجش می‌برند از دخالت نظامی خارجی نیز در امان نبوده‌اند. حتی اگر هدف از این ورودی‌های نظامی «مسئولیت برای حفاظت» بوده باشد برای جلوگیری از نتایج زیج دلخواه باید جانب احتیاط را رعایت کرد. من از سیاست‌گذاران می‌خواهم تروریسم گاشته بود. ورود تروریسم به عراق تا از نتایج این گزارش برای کمک به بازتعریف استراتژی‌های مقابله با تروریسم و کمک به تغییر تمرکزها به صلح استفاده کنیم این میان سوریه نیز کشوری است که جنگ داخلی آن را در بر گرفته است و فعالیت‌های تروریستی در آن را تشدید می‌کند. دو سال پیش از شروع جنگ داخلی سوریه در سال ۲۰۱۱ در سوریه حتی نشانه‌ای از یک حادثه‌ای تروریستی وجود نداشت. در سال اولی که جنگ داخلی در این کشور آغاز شد ۱۳۶ تن بر اثر تروریسم کشته

بخش پنجم و پایانی

سایه‌روشن‌های مبارزه با داعش و حل بحران سوریه

آیا کابوس داعشی پایان می‌یابد؟

در افغانستان و پاکستان به داعش محلی اکثفا کرد و القاعده فقط عملیات‌های مخفیانه تروریستی را در سطح محدودی پیگیری کرد، داعش اهداف بسیار دور سر دارد. این گروه با انتشار نقشه ای، قلمرو خود را از آن سوی مدیترانه یعنی شمال آفریقا تا چین تعریف کرده است. شعبه‌هایی از این گروه توسط اعضا یا بیعت گروه‌های تروریستی در برخی از کشورها مانند نیجریه، لیبی، مصرای سینا، یمن و افغانستان ایجاد شده‌اند.

۱۰- استفاده داعش از تکفیرسم به حدی شدید و افراطی است که صدای القاعده یعنی القذافی‌ها را نیز سر دارد و خود را از آنها میرا دانست. تکفیرسم و سلفی گری که ریشه در وهابیت عربستان دارد، هیچ برداشتی از اسلام را به غیر از آنچه خود به آن اعتقاد دارد، بر نمی‌تابد و سلاح قتل و کشتار را برای تکفیر دیگران تجویز می‌کند. کشتار اقلیت‌ها و شکنجه‌ای در سرزمین‌های تحت سیطره داعش را باید به این اعتقاد افراطی مرتبط دانست. داعشی

را می توان شعبه عملیاتی تکفیرسم مفتی‌های افراطی در عربستان و دیگر کشورهای میزبان این مفتی‌ها دانست که از پشتیبانی حکومت‌ها نیز برخوردارند.

با این لیست می‌توان موارد دیگری را نیز اضافه کرد که به شناخت بیشتر داعش و نسل جدید تروریسم‌ها توانمند منجر شده در حال حاضر جهان شاهد وجود گروه‌های تروریستی است که زمانی اگر گمان می‌کرد با نابودی یا تضعیف القاعده، تروریسم تضعیف می‌شود، این هدف با وجود تروریست‌های جدید به آرزو تبدیل نشده است با مرگ بن‌لادن و تضعیف القاعده در افغانستان، گروه‌های مشتت‌گتری مانند داعش به وجود آمدند که سیطره فعالیت آنها و اقدامات تروریستی آنها کل جهان را پوشش داده است. به نظر می‌رسد پدیده جهانی شدن برای تروریسم نیز روی داده است.

بنیونسویه از کلیه کشته‌شدگان سوریه تقریبا سالانه ۵۰۰ تن افزایش یافته و از آغاز جنگ تا سال ۲۰۱۴ به ۱۶۹۸ تن رسیده است. تروریسم در سوریه اکثرا بمباران غیرنظامیان از سوی داعش و جبهه النصرة در نظر گرفته می‌شود. تخمین زده می‌شود که طی جنگ داخلی سوریه بیش از ۲۰۰ هزار تن کشته شده باشند. به هر حال تروریسم از سبوری برخی گروه‌های شورشی برای دستیابی به اهداف سیاسی، اقتصادی، مذهبی یا حمایت‌های یک تاکتیک استفاده شده است.آمارها درباره لیبی نیز تکان دهنده است. شمار قربانیان تروریستی در لیبی طی سال ۲۰۱۴ در مقایسه با سالیان‌های پیش از آن ۲۵۵ درصد افزایش داشته است. تروریسم در لیبی ارتباط نزدیکی با بحران لیبی دارد که در سال ۲۰۱۱ و پس از بهار عربی و درگیری مسلحانه برای سرنگونی معمر قذافی رهبر این کشور آغاز شد. تا سال ۲۰۱۲ و کشتار ۵۱ تن در حملات جداگانه هیچ کشتار تروریستی در لیبی گزارش نشده

بود. در سال ۲۰۱۳ این رقم چهار برابر شد و به ۱۲۱ تن رسید.از نظر جهانی، از سال ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۴ تعداد قربانیان تروریسم به ۱۲۵۴۴ تن رسیده است. رقمی که افزایش ۸۰ درصدی را نشان می‌دهد. تعریف تروریسم، تعریفی صریح و روشن نیست. هیچ تعریفی سراینده در جهان وجود ندارد که بتواند اقدام تروریستی را توصیف کند. GTIتنها گزفته می‌شود براساس تأثیرات مستقیم و غیر مستقیم تروریسم در ۱۶۲ کشور و ویژگی‌های آن در تأثیر گذاری بر کشته شدن، زخمی‌ها، خسارات مالی و مشکلات روانی پس از آن تعیین شده است. از این رو GTI تروریسم را این چنین تعریف می‌کند: استفاده تهدیدآمیز از واقعی از نیروهای غیر قانونی خشونت از سوی عاملی غیر دولتی برای دستیابی به اهداف سیاسی، اقتصادی، مذهبی یا اجتماعی از طریق اعراب، تهدید و اجبار این تعریف نشان می‌دهد که تروریسم تنها یک اقدام فیزیکی در انجام یک حمله نیست بلکه تأثیرات روانی را که چنین حمله‌ای برای سال‌ها بر جامعه‌ای خواهد گذاشت، در بر می‌گیرد.

تأثیر دیگری که این حملات بر کشورهای گوناگشته است که حتی به صورت مستقیم درگیر نزاع‌های داخلی نیستند افزایش «گردشگری ترور» موج گسترده سفر مهمانان خارجی به سوریه و در سال ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ ادامه یافت. بیش ۲۵ هزار تا ۳۰ هزار مهاجم خارجی از سال ۲۰۱۱ به عراق و سوریه رفته‌اند، در هفت هزار تن از آنها خود را می‌شش ماه اول سال ۲۰۱۵ وارد این کشورها بداندند، به غیر از ترکیه ۲۱ درصد تمام این مهاجمان خارجی اروپایی بوده‌اند.تیرشش تعداد این مهاجمان خارجی فرانسوی، آلمان، انگلیسی و بلژیکی هستند با وجود اینکه گزارش مذکور کلاما سال ۲۰۱۵ را در بر نمی‌گیرد. اما نتایج آن درباره منشأ افراطی افراط غربی با مجموعه حملات اخیر پاریس که گزارش‌های داخلی عامل آن بوده‌اند تأیید شده است.بنابراین چه چیزی غربی‌ها را به آغوش داعش و گروه‌های مشابه می‌کشاند؟ گزارش GTI نشان می‌دهد که گروه‌های عضو سازمان همکاری اقتصادی و توسعه(OECD) عوامل اجتماعی اقتصادی زیر تأثیر گذاری با شاخص تروریسم دارند: برداشت منفی از مهاجرت،کارآمدی پایین دولت،نظامی شدن، دسترسی به سلاح‌های کوچک،استفاد کلاه سبز، رسانه‌هایکاری جوانان،اطلاعات بالا از جانیات‌ها،گسترش شهروشنینی،اختلاف درآمدی بالا،کاهش اعتماد به مردم،کسانی که می‌پسند اینجانبی افزایش جرایم مرتبط با مواد مخدر،این عوامل نشان می‌دهند که مجموعه عوامل اجتماعی علنی کلیدی در فعالیت‌های تروریستی هستند. این پانگتر این است که بیش از ۷۰ درصد کشته‌های تروریستی در کشورهای OECD این سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۱۴ توسط تروریست‌های منفرد و بدون دستورات مستقیم یا حمایت‌های یک گروه تروریستی سازمان یافته انجام شده با این حال به نظر می‌رسد با توجه به حملات اخیر پاریس، گزارش این موسسه در پایان ۲۰۱۵ رویکردی متفاوت نسبت به این مسائل ارائه دهد.

دشمن امن تر از پاریس
یوگنی گانیف تجاری‌اش شهر کینزینبورگ روسیه واقع در اورال اولین داوطلبی است که به گریه پرواز کرد تا با پول خود شکم کودکان سوریه سوری را سیر کند. چه چیز باعث شد یوگنی گانیف به چند شهر کوچک سوریه حمله به «اکثرا» در حومه حصص سفر کرد. آنجا شهری کاملاً ویران است. پناهجویان و بچه‌ها در آنجا زباندند. غذا و وسایل ضروری را بسه آنها می‌دهیم و به جای دیگری می‌رویم. اردوگاه پناهجویان در آنجا وجود ندارد، خانه‌های متروک و نیمه ویرانی هستند که مردم در آنجا زندگی می‌کنند. می‌خواهم سیمان مخلوط کن و دستگاه جوشکاری برایشان بخرم. اکنون در دمشق امن تر از پاریس است- پایتخت سوریه آرامش حکمفرماست. مردم زندگی راحت و حتی ششادی دارند. برخورد ساکنان دمشق نسبت به روس‌ها مثبت است. روس‌ها را خیلی دوست دارند و بقول معروف قشمان روی چشمم سوریه‌هاست! در آنجا پاسپورت روسیه گران‌تر است از نان. سوار تاکسی شدی و راننده همید که من از روسیه هستم. وقتی به مقصد رسیدیم، از من تا هر گرفت و گفت همین کار منظر من مانم تا هر جای دیگری که بخواهی برسمت.

ولادیمیر پوتین دوست بشار اسد و ملت سوریه است و سوریه‌ها دوست ملت روسیه هستند. به سختی می‌توان انده سوریه را مجبور به دریافت کرایه کرد.البته داوطلب روس قصد ندارد در دمشق مدت زیادی بماند. داوطلبان، کاری در دمشق ندارند، حتی به آنجا نیز کمک خاصی نندارد. باید به جایی بروم که آسیب دیدگان از جنگ زندگی می‌کنند. باید ۲-۳ جا پیدا کنم که وضعیت آنجا را نظر مردم در دمشق بدانند، حتی به آنجا نیز باید به کمک دارند و داوطلبان روسیه می‌توانند به آنجا بروند.

اطلاعیه مهم

شرکت گروه گسترش نفت و گاز پارسیان (سهامی عام)

ثبت شده به شماره ۳۰۲۴۹۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۸۹۰۰۶

پیرو آگهی پذیره نویسی افزایش سرمایه این شرکت منتشره در روزنامه های اطلاعات و دنیای اقتصاد مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۰۱ توجه سهامداران محترم را به نکات ذیل جلب می نماید:

۱-کلیه سهامدارانی که تاکنون اقدام به ارسال مشخصات پیستی جهت دریافت گواهینامه حق تقدم خرید سهام ننموده اند، خواهشمند است هر چه سریعتر نسبت به ارسال مشخصات (نام، نام خانوادگی، کدپستی، آدرس پستی، کدپستی و شماره تماس) از طریق سامانه امور سهام به آدرس www.pogdc.com و یا شماره فکس ۰۲۱-۲۲۶۸۵۵۷۱ و همچنین ایمیل ارتباطی saham.parsian@yahoo.com اقدام نمایند.

۲-کلیه سهامدارانی که تا تاریخ ۱۳۹۴/۰۹/۳۰ بر که حق تقدم خود را دریافت ننموده اند درخواست می گردد جهت دریافت گواهینامه حق تقدم خرید سهام

خصصاً به آدرس شرکت واقع در تهران، خیابان شرعی، بل رومی، ورودی ۱۶، مقابل کوچه مبشر، پلاک ۴۱، طبقه اول، امور سهام (شعبه تا جاشنریه ۸/۳ صبح لغایت- ۱۶:۰۰) مراجعه و با شماره تلفن مستقیم ۰۲۱-۲۲۶۸۵۵۷۱ امور سهام تماس برقرار نموده و هماهنگی نمایند.

۳-پراخت‌ها صرفاً از طریق مراجعه ضروری به کلیه شعب، دستگاه‌های خودپرداز(ATM) و یا سایر درگاه‌های غیر حضوری (اینترنت بانک و همراه بانک) **بانک ملت** با استفاده از **شناسه واریز** امکان پذیر می باشد.

۴-سهامداران محترم می توانند از طریق دستگاه‌های خودپرداز (ATM) **بانک ملت**، وجوه حق تقدم خود را با حساب گزینۀ انتقال وجه **۱) در محل** انجام پراخت در صورت استفاده از **ملت کارت**، انتقال وجه و به سایر دستگاه‌های متصل به کارت (۰۵۷-۸۷۰-۵۲۲) –

۵-ز کلیه سهامداران تقاضا می شود از واریز هر گونه وجه به طور مستقیم به شماره حساب اعلامی در گواهینامه حق تقدم خرید سهام خودداری و

۶-از واریز وجه به صورت گروهی اجند سهامدار در یک رسید) خودداری نمایند.

۷-سهامدارانی که به موجب گواهینامه حق تقدم خرید سهام، مبلغ مندرج در ردیف ۶(مبلغ قابل واریز) صفر و یا مبلغی جهت واریز درج شده است و اقدام به دریافت مبلغ مطالبات حال شده خود از تاریخ ۱۳۹۴/۰۷/۱۶ از **بانک ملت** ننموده‌اند، شناسه واریز اعلامی **فانده اعتبار** و جهت شرکت در افزایش سرمایه می بایست با توجه به مبلغ مندرج در ردیف ۴(مبلغ معادل قابل خرید) **شناسه واریز جدید** را از بانک ملت دریافت و پرداخت را در مهلت مقرر (۳۰/۰۴/۱۳۹۴) انجام و کلیه مبلغ تکمیل در ردیف ۴(مبلغ معادل قابل خرید) خود را به آدرس شرکت واریز کنند. تهران، خیابان شرعی، بل رومی، ورودی الهیه، مقابل کوچه مبشر، پلاک ۴۱، طبقه اول، امور سهام ک پستی: ۰۲۲۴۴۶-۱۹۱۴۹ تحویل و یا از طریق پست سفارشی ارسال نمایند.

۸-سهامدارانی که بعد از مجمع عمومی فوق العاده شرکت اقدام به خرید حق تقدم جدید سهام و یا در زمان پذیره نویسی، نسبت به خرید و فروش حق تقدم اقدام ننموده‌اند، می بایست با مراجعه به کلیه شعب **بانک ملت شناسه واریز جدید** را دریافت و با حساب ارزش سهام واریز نمایند.

۹-ازم به ذکر است، سهامدارانی که گواهینامه حق تقدم خرید سهام خود را دریافت ننموده‌اند، می توانند با مراجعه به کلیه شعب **بانک ملت** و ارائه کارت شناسایی و اعلام کد پورسی، نسبت به دریافت شناسه واریز اقدام و مبلغ ارزش اسمی را در مهلت مقرر (۱۳۹۴/۱۰/۳۰) واریز نمایند.

۱۰-از واریز وجه در چند مرحله جدا خوداری نمایند و چنانچه مگر اقدام به خرید حق تقدم جدید ننموده‌ایبایستی پرداخت ارزش ارز اسمی در یک مرحله انجام گردد.

۱۱- مسئولیت هر گونه اقدام در خصوص پرداخت وجوه حق تقدم از طریق سایر بانکهای کشور بمعده سهامدار می باشد و شرکت هیچگونه مسئولیتی در این زمینه ندارد.

۱۲- واریز وجه را در مهلت مقرر انجام و از موکل نمودن آن به روزهای پایانی حیات بانک خودداری نمایید.

۱۳-از واریز وجه به صورت حواله های بانکی از قبیل پایا، ساتنا و .. خودداری نماید.

۱۴- سهامدارانی که اقدام به خرید حق تقدم جدید سهام ننموده اند بایستی نسبت به واریز مبلغ ارزش اسمی با استفاده از **شناسه واریز** در مهلت مقرر (۱۳۹۴/۱۰/۳۰) اقدام نمایند.

۱۵- با توجه به زمان برگزاری مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت ،این افزایش سرمایه در تاریخ برگزاری مجمع عمومی عادی سالیانه نزد مرجع ثبت شرکت ها به ثبت نخواهد رسید و به دارندگان حق تقدم در تاریخ مجمع عمومی عادی سالیانه **سود تعلق نخواهد گرفت.**

هیأت مدیره

شرکت گروه گسترش نفت و گاز پارسیان (سهامی عام)

آگهی تغییرات شرکت محصولات دریائی جنوب سهامی خاص به شماره ثبت ۶۸۲۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۱۷۸۹۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۴/۰۴/۲۴ تصمیات ذیل اتخاذ شد:
آقای همایون مرادی کدملی ۴۱۳۸۷۴۸۹۳ بصمت عضو و رئیس هیئت مدیره و آقای فرخ مرادی کدملی ۴۱۳۹۹۰۴۵۳۹ بصمت عضو و نائب رئیس هیئت مدیره و آقای سیدمصطفی میرمحمد کدملی ۰۳۲۱۶۲۷۸۱۸ بصمت عضو مدیره و آقای مصطفی کربعی کدملی ۱۲۱۹۳۴۱۹۷۵ بصمت عضو هیئت مدیره و آقای محدحسین فتحی کدملی ۰۵۸۹۶۵۴۱۲۱ بصمت عضو مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند.
مؤسسه حسابرسی اطهر به شناسه ملی ۰۱۰۰۰۴۱۸۹۰ بصمت بازرس اصلی و آقای سیدمهدران می محمد به کدملی ۰۷۷۶۰۱ بصمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۳ مورد تصویب قرار گرفت.
روزنامه کثیرالانتشارات اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید.
با ثبت این مستند تصمیات انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره، انتخاب مدیران، انتخاب روزنامه کثیرالانتشار، انتخاب بازرس، تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می‌باشد.

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور – اداره ثبت شرکت‌ها ومؤسسات غیر تجاری تهران

۵۲۶۸۱۵۹-۱۱۸۲۲۳/۱۱/الف

روابط بین الملل

روابط بین الملل

آگهی اصلاحی دعوت

مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت افست(سهامی عام)

به شماره ثبت ۵۶۸۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۲۸۰۶۴

مورخ ۹۴/۹/۱۸ به شماره ۲۴۳۲۳ بدین‌وسیله بدفع دستور جلسه مجمع مذکور به شرح زیر

اصلاح می‌شود:

انتخاب اعضای هیأت مدیره

هیأت مدیره

شرکت افست(سهامی عام)

شماره ثبت:۷۸۱۱۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۲۲۹۷۰

به اطلاع کلیه سهامداران شرکت صندوق مالی توسعه تکنولوژی ایران به اطلاع ثبت ۷۸۱۱۳ می‌رساند با عنایت به مصوبه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۹۴/۳/۲۰ و تفویض اختیار عملی نمودن افزایش سرمایه به هیأت مدیره و با توجه به مصوبه جلسه هیأت مدیره مورخ ۹۴/۴/۱۸ مقرر گردیده است سرمایه شرکت از مبلغ ۶۰/۰۰۰ میلیون ریال به ۳۰۰/۰۰۰ میلیون ریال منقسم به ۱۰ میلیون سهم با نام ۱۰۰۰ ریالی از محل آورده نقدی سهامداران، مطالبات حال شده و سود انباشته افزایش یابد. میزان حق تقدم هر سهامدار نسبت به یک سهم دو چهار سهم در صورت افزایش سرمایه می‌باشد. به‌شمار حساب ۰۲۰۸۱۴۶۰۴۰۰۶ نزد بانک ملی ایران شعبه مرکزی جهت واریز وجود افزایش سرمایه می‌باشد. از کلیه سهامداران محترم شرکت درخواست می‌شود از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۰۲ روز از حق تقدم خود نسبت به سهام جدید استفاده نمایند و مدارک و اسناد خود در خصوص استفاده از حق تقدم خرید سهام را به هیأت مدیره شرکت به نشانی: تهران، اتوبان ستارای جنوبی، بلوار لاله، پلاک ۲۱ کد پستی، ۱۳۴۲۳۸۵۴۴۳ تسلیم نمایند. بدینجا پس از انقضاه مهلت مقرر، هیأت مدیره می‌تواند سهام باقی‌مانده را به سهامداران فعلی یا سایر متقاضیان واگذار نماید.

فراخوان مناقصه عمومی شماره ۹۴/۰۱۰۰۹۴ دو مرحله‌ای –نوبت اول

۱) **منافسه ۳۰۱**: شرکت مدیریت تولید برق منطقه ۱۱

۲) **موضوع مناقصه**: خرید تجهیزات، نصب، راه اندازی و آموزش دستگاه تریق کالر بصورت Full Automatic.

۳) **محل در یافت و تسلیم اسناد**: اداره دارکات داخلی و دارا فرادها به نشانی: استان البرز، شهرستان کرج، یک کیلومتر ۷ جاده ملارد، روبروی شهردار منطقه سه.

۴) **سود شرکت در مناقصه**: معادل ۵/۰مبلغ پیشنهادی کل به صورت فیش واریز نقدی امکان پذیر نمی باشد.

۵) **مدارک لازم جهت در یافت اسناد**: معرفی نامه، فیش هزینه خرید اسناد مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال (یکصد و یکصد و شصت و نومان) با احتساب ۹/۰مالیات ارزش افزوده) به حساب جاری شماره ۱۴۹۶۲۹۹۱۵۰ نزد بانک تجارت به‌فلسه فک خود فرستد باید پیوسته

۶) **مهلت در یافت اسناد**: تا تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته (خرید اسناد فقط بصورت حضوری امکان پذیر نمی باشد).

۷) **ایم پی**: تمام روزهای هفته از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۲ ظهر.

۸) **کلیه هزینه های مربوط به چاپ و نشر آگهی و تسعیر آگهی به عهده برنده می باشد که پس از عقد قرارداد از اولین صورت وضعیت پیمانکار کسر خواهد گردید و ضرورت دارد پیمانکار در پیشنهاد خود هزینه مزبور را مد نظر قرار دهد.**

نکات مهم

- پیوسته که در طول بار پیشنهادها مختار است.

- پیشنهادی فاقد پیوسته یا کمتر از کمتر از مقر، منحودش، مهیم و مشروط مردود است.

- مبلغ واریزی ۰۰۰/۲۱۸۱۰۰۰ بعنوان هزینه پایه تهیه اسناد مناقصه و مالیات ارزش افزوده بوده و هیچ عنوان مسترد نخواهد شد.

در صورت هر گونه تظلم و یا استیصال فنی، با شماره تلفن ۰۲۶-۳۴۰۰۶۶۱۱ (امور بارگانی) تماس حاصل فرمایید.

شرکت مدیریت تولید برق منطقه ۱۱

رئیس قوه قضائیه:چیزی به نام نظارت بر رهبری

درقانون اساسی نداریم

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه انتخابات مجلس شورای اسلامی و خبرگان رهبری را بسیار مهم ارزیابی کرد و خواستار انجام وظایف قانونی دست‌اندرکاران برگزاری انتخابات در حیطه‌های مختلف، پرهیز از تشویش اذهان عمومی از سوی افراد مختلف و رسانه‌ها و طرح سخنان و ادعاهای ناروا، غیرمنطقی و خلاف قانون در خصوص انتخابات شد.
آیت‌الله علی لاریجانی دیروز درجلسه مسئولان عالی قضایی کشور با اشاره به ضرورت و اهمیت مشارکت همگانی در انتخابات مجلس شورای اسلامی و خبرگان رهبری و تاکید بر لزوم عمل به وظایف و فضا سازی‌های مناسب در آستانه برگزاری انتخابات پرهیز کند تا انتخاباتی پرشور با مشارکت قانون به وظایف خود عمل کند و باید از پرداختن به مقوله انتخابات در چارچوب قانون استقبال کنیم.

وی برخی اقدامات رسانه‌ای درباره انتخابات را ناصحیح دانست و اضافه کرد:گاهی رسانه‌ها به حرف‌هایی دامن می‌زنند که صحیح نیست؛ از آن جمله سخنان بی پایهای است که درباره نظارت مجلس خبرگان بر رهبری و نهادهای زیرمجموعه ایشان مطرح می‌شود. او «نظارت مجلس خبرگان بر رهبری» را سختی‌نازست و غیرقانونی اعلام کرد و گفت: در قانون اساسی چیزی به نام نظارت بر رهبری نداریم، او را رسانه‌ها خواست از مطرح‌کردن مباحث خالی از استناد و فضا سازی‌های ناسالم در آستانه برگزاری انتخابات پرهیز کنند تا انتخاباتی پرشور با مشارکت کشرهای مختلف مردم و در فضایی سالم برگزار شود.

«وحدت و همدلی و توحید و دانشگاه
رئیس دستسگاه قضا با تبریک حلول ماه ربیع الاول و میلاد پیامبر اسلام(ص) و امام جعفر صادق(ع) ۲۷ آذر سالروز شهادت شهید مفتح و روز وحدت حوزه و دانشگاه را گرامی داشت و بر لزوم وحدت و همدلی حوزه و دانشگاه در حیطه‌های نظری و عملی تاکید کرد.
رئیس دستسگاه قضا گفت: تعامل و تفاهم میان حوزه و دانشگاه را سد محکمی در مقابل نفوذ دشمنان در ارکان نظام اسلامی توصیف کرد و گفت: از مقابل نفوذ دشمنان، نظری و عملی میان حوزه و دانشگاه موجب بصیرت افزایی خواهد شد.

«بهریرت با رنگ و لماب حقوق بشر

رئیس قوه قضائیه به موضعگیری اخیر مقامات آمریکایی علیه جمهوری اسلامی ایران به بهانه سالروز اعلامیه جهانی حقوق بشر اشاره کرد و افزود: ادعاهای حقوق بشری از کشور می‌ماند امری محضک است. او گفت: جمهوری اسلامی ایران در طول چند دهه گذشته مردمسالاری را به تمام معنا حتی در اوج تحریم‌ها و جنگ تحمیلی اجرا کرده است و در مقابل دردکشوری قائم‌مدت هم‌رستان هیچگاه حکومت پر مردسالاری استوار نبوده است.

اما حقوق بشر آمریکایی ایران را ناقض حقوق بشری می‌داند و از کشوری مثل عربستان به تمام معنا حیات را می‌کشد. کشوری که نسبت به همسایه خود یمن مرتکب جنایات جنگی شده است. رئیس قوه قضائیه حقوق بشر مورد قبول جمهوری اسلامی ایران را برگرفته از مبانی دین اسلام اعلام کرد.

در جلسه مسئولان عالی قضایی گزارش رئیس سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور در خصوص دستورالعمل ساماندهی زندانیان و کاهش جمعیت کیفری زندان‌ها ارائه شد.

ساماندهی ۱۴۳۰ ام‌کر ترک اعتیاد غیرمجاز در کشور

سرویس شهرستانها: قائم مقام دبیرکل ستاد مبارزه با موادمخدر از ساماندهی ۱۳۳۰ مرکز ترک اعتیاد در کشور خبر داد.

علیرضا جزینی در نشست با استانداردهای گفت: اسمال از ۱۵۳۰ مرکز ترک و درمان اعتیاد غیرمجاز در کشورزاید و از ۱۳۳۰ مرکز پرخورد شد و با ساماندهی لازم، در مسیر اخذ مجوزهای لازم قرار گرفتند. او گفت: ۲۷۰۰ مرکز درمانی و ترک اعتیاد در کشور وجود دارد که ۹۰ درصد از آن‌ ها غیردولتی هستند و توسط مردم مدیریت می شوند. وی درباره میزان بازگشت معاندان بهبود یافته در این مراکز به چرخه اعتیاد، گفت: در خوشبینانه ترین حالت، ۲۰ درصد از بهبود یافتگان به شرایط عادی باز می گردند و ۸۰ درصد از بهبود یافتگان به آلودگی مجدد دچار می شوند.

«گران شدن موادمخدر صنعتی

قائم مقام دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر گفت: با توجه به مقایله با پیش‌سامان سازمان موادمخدر صنعتی و گران شدن قیمت آن، کاهش مصرف موادمخدر صنعتی در کشور گزارش شده است.

علیرضا جزینی، حکم ریاست ستاد مبارزه با موادمخدر استان سمنان را به یحمدرضا خیزاستادار جدید این استان تقدیم کرد.

سرویس حوادث: طرح زمستانی پلیس راهور و نیروهای امدادی و خدماتی کشور با حضور ۵۶ هزار نیرو در قالب ۲۵ هزار تیم پلیسی و امدادی در ۱۱۰ نقطه برفگیر کشور عملیاتی شد.

سردار تقی مهری رئیس پلیس راهور ناجا در زمناش آغاز طرح ترفایی زمستان ۹۴ در پیست آبیی هدف از اجرای این طرح را تسهیل در عبور و مرور و ایمنی ترافیک برای تمام کاربران دانست و گفت: ۵۶ هزار نفر به طور مستقیم و ۲۰۰هزار نفر هم به طور غیر مستقیم در این طرح فعال هستند.

وی با بیان این‌که این طرح تا ۲۳ اسفند امسال ادامه خواهد داشت، افزود: همه دستگاه‌های امدادی، خدماتی اورژانس، هال احصر، بیمه، راهداری، پلیس و امداد خودرو و با به کارگیری حداکثر توان و ظرفیت خود برای تسهیل در رفت و آمد و مدیریت هر حوادثی که ممکن است در گردنه‌ها و نقاط کوهستانی و برفگیر به وجود آید، حضور دارند. سردار مهری به رانندگان توصیه کرد: با تجهیزات ایمنی لازم اقدام به تردد در جاده‌ها کند و به تداکرات پلیس، هلال‌احمر، اورژانس و نیروهای خدمت رسان توجه کند.

«خط قرمزهای پلیس

او درباره خط قرمزها و تخلفاتی که پلیس با جدیت در طرح زمستانی با آن برخورد می‌کند، گفت: پلیس برای قانون در تمام تخلفات برخورد می‌کند و خط قرمزهای ما در این ایام انجام تخلفات حادثه‌ساز به ویژه در شرایط

بارش برف مدارس استان‌های شمال غرب و غرب کشور را تعطیل کرد

سرویس حوادث: شرایط جوی زمستانی در شمال غرب و غرب کشور سبب لغزندگی جاده‌ها، گرفتار شدن خودروها در کولاک برف و تعطیلی مدارس و دانشگاه‌ها و لغو پروازها در چند استان شد.

مسئولان امداد و نجات جمعیت هلال‌احمر آذربایجان‌غربی گفت: ۱۵ خودرو گرفتار شده در برف و کولاک در مسیر اشنویه – ارومیه با تلاش امدادگران هلال‌احمر راهایی یافتند.

جایبر نوبلی افزود: این خودروها با ۴۰ سرنشین به علت کولاک در جاده گرفتار شده بودند.

دبیر شورای هماهنگی مدیریت بحران شهرستان سلماس گفت: بارش برف در نواحی کوهستانی سلماس روزهای ۳۰روستا در بخش کوهسار و ۱۰ روستا در بخش مرکزی با مرکز شهرستان را قطع کرد. همچنین بارش برف سطحی مدارس این شهرستان شد.

دانشگاه‌های ارومیه هم دیروز به

شیوع موادمخدر در ایران پایین‌تر از نرخ جهانی است

وین: وزیرکشور جمهوری اسلامی ایران که به دعوت دبیرکل مبارزه با موادمخدر سازمان ملل در وین به سر می‌برد، نرخ شیوع موادمخدر در ایران را حداکثر ۲/۵ تا ۳ درصد اعلام و بیان کرد: این رقم کمتر ازنرخ ۹درصدی جهانی است. عبدالرضا رحمانی فضلی با بیان این که مافیای مواد مخدر به قیمت نابودی انسان‌ها، خانواده‌ها و جلودگیری از پیشرفت جامعه به سودجویی خود ادامه می‌دهد و در این مسأله حد و مرزی برای اقدامات غیرقانونی وجود قائل نیست، افزود: جامعه جهانی باید با پذیرفتن اصل مسئولیت مشترک در مبارزه با موادمخدر مشارکت کند.

او گفت: ایران بسا برخورداری از ظرفیت‌های

اخبار داخلی

استقرار ۵۶ هزار نیروی پلیس راهور و امدادگر در ۱۱۰ جاده برفگیر کشور



نامساعد جوی استت تخلفاتی مانند انحراف به چپ و سبقت غیرمجاز، دو تخلفی هستند که بیشترین تصادفات در این فصل را به خود اختصاص داده‌اند از این رو پلیس به طور ویژه با این تخلفات برخورد کرده‌د.

وی افزود: یکی دیگر از مواردی که پلیس به طور جدی با آن برخورد می‌کند، همراه نداشتن تجهیزات ایمنی زمستانی به‌ویژه زنجیر چرخ در جاده‌های برفگیر است. از این رو به رانندگان توصیه می‌کنم حتما زنجیر چرخ به همراه داشته باشند؛ ضمن این‌که لباس گرم، خوراک و

تشیع پیکر مطهر جانباذ شهید علی مسجدی در کرمان

کرمان – خبرنگار اطلاعات: علی مسجدی جانباذ شیعیایی ۷۰درصد به جمع شهدا پیوست.

علی مسجدی ۳۰ شهریور ۱۳۴۲ در روستای نگار از توابع شهرستان بردسیر استان کرمان به دنیا آمد و ۲۵ بهمن ۱۳۶۳ در عملیات والفجر ۸ در منطقه اروند آبادان شیعیایی شد و برای مداوا به تشریش اعزام شد.

سراج: کار حفاظت، مچ‌گیری نیست بلکه یک کار حمایتی – ارشادی است

سرویس حوادث: رئیس سازمان بازرسی کل کشور گفت: کار حفاظت، کار مچ‌گیری نیست بلکه کار حفاظت یک کار حمایتی- ارشادی است.

حمایتی بدین معنی که اعضای سازمان، همواره اطمینان داشته باشند یک مجموعه مقتدر و وظایف محوله را با کمترین هزینه در کوتاه‌ترین زمان و بیشترین تطابق با استانداردها به انجام برسانند.

رئیس سازمان بازرسی کل کشور افزود: بحث هزینه‌ها در کار شامل هزینه‌های مادی و معنوی، اولین بحث مهم در این زمینه است. سازمان‌ها را نباید گران اداره کرد و این گرانی شامل گرانی مادی و غیرمادی است. زمانی که سازمان‌ها گران اداره شدند، کشور هم گران اداره

صندوق کيفرخواست بسرای ۳ متهم پرونده بیمارستان خمینی‌شهر

سرویس حوادث: رئیس کل دادگستری اصفهان در صدور کيفرخواست برای ۳ نفر از متهمان پرونده دلخراش خمینی‌شهر و کشیدن بخیه‌های یک کودک

خبر داد. احمد خسروی‌وفا افزود: در جریان رسیدگی به این پرونده، ۳ نفر از متهمان شامل دکتر و پرستار آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

صدور کيفرخواست برای ۳ متهم پرونده بیمارستان خمینی‌شهر

صندوق کيفرخواست بسرای ۳ متهم پرونده بیمارستان خمینی‌شهر

سرویس حوادث: رئیس کل دادگستری اصفهان در صدور کيفرخواست برای ۳ نفر از متهمان پرونده دلخراش خمینی‌شهر و کشیدن بخیه‌های یک کودک

خبر داد. احمد خسروی‌وفا افزود: در جریان رسیدگی به این پرونده، ۳ نفر از متهمان شامل دکتر و پرستار آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

بمروه و همچنین سِپروایز بیمارستان که اتهام کمک نکردن به مصلود، به استناد بند ۲ از ماده واحده قانون (خودداری از کمک به مصلودین) تفهیم اتهام شدند

و آخروین دفاع از آنها گرفته شده است.

وی افزود: کيفرخواست این پرونده صادر شده و پرونده به دادگاه جزایی خمینی‌شهر ارسال شده و هفته آینده دادگاه رسیدگی به پرونده تشکیل می‌شود.

روزنامهٔ کثیرالانتشار: روزنامهٔ کثیرالانتشاری که اطلاعاتها و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامهٔ دنیای اقتصادمی‌باشد.

همچنین اعلامیهٔ مذکور در روزنامه‌های اطلاعات و مهد آزادی (بر اساس مفاد مادهٔ ۱۷۷ لایحهٔ اصلاحی قسمتی از قانون انتشار و منتشر می‌گردد.

(۲۴)چگونگی پذیره نویسی: با توجه به ثبت شرکت تراکتورسازی ایران نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، پذیرهنویسی سهام این شرکت تماماً از طریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد.

مناقضیان پذیرهنویسی می‌توانند در مهلت تعیین‌شده برای پذیرهنویسی با مراجعه به شرکت‌های کارگزاری عضو بورس اوراق بهادار تهران نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسامی به رسم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند، وجوه متعلقه را

پذیره‌نویسانی که سهامی به‌ایشان تخصیص داده نشود، حداکثر ظرف **مدت ۳روز کاری** از تاریخ صدور مجوز استفاده از موجودی حساب بانکی به آنان مسترد خواهد شد.

(۲۵) مشخص حساب بانکی ناشر: مبلغ دریافتی توسط کارگزار ناظر باید به حساب زیر واریز گردد:

حساب شمارهٔ ۵۹۲۸۶۳۰۱ به‌نام شرکت تراکتورسازی ایران سهمی عام، نزد بانک تجارت شعبهٔ تراکتورسازی که ۵۰۵۰

(۲۶) کلیهٔ اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل: اطلاعات پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکتها و مؤسسات غیر تجاری تبریز تسلیم شده‌است. همچنین گزارش توجیهی هیئت‌مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بایانهٔ ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس **www.lumco.ir** و سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به

آدرس **www.Codal.ir** در دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.

(۲۷) مشخصات سهامداران:

* مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیرهنویسی بر عهدهٔ ناشر است.

* ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزشیابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا بدلیل ارائهٔ اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضهٔ اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آنها باشد، متضرر گردیدند.

* ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به‌منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به‌منزلهٔ تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با

اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.

* پذیرهنویسان می‌توانند در صورت مشاهده هرگونه تخلف از موارد یادشده در این اعلامیه مراتب را کتبهً به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران – ابتدای خیابان ملاصدرا – شمارهٔ ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار – ادارهٔ نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای

هیئت‌مدیرهٔ شرکت تراکتورسازی ایران (سهامی‌عام)

سه شنبه ۲۴ آذر ۱۳۹۴ – ۲ ربیع الاول ۱۴۳۷ – ۱۵ دسامبر ۲۰۱۵ – سال‌نودم – شماره ۲۶۳۲۶

<div><div></div><div><div></div></div></div>	
خط ارتباطی مردم با اطلاعات	
تلفن	۰۹۰۲۲۲۲۶
ایمیل خط ارتباطی :	ertebat@etelaat.com
چند نکته درخور توجه خوانندگان گرامی	
توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیام‌های تلفنی به نکات زیر جلب می‌کنیم: <ul style="list-style-type: none">❖ موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشد. ❖ پیام‌ها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن خودداری شود. ❖ خوانندگان محترم شهرداری در پیام‌هاشان نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند. ❖ چاپ پیام‌ها براساس نوبت است. <p>با تشکر- سرویس ارتباطات مردمی</p>	

پاداش امانتداری؟!
مدیرمسئول گرامی روزنامه اطلاعات با بهتر است بگویم «امانتدار انقلاب» به‌خوبی توانست از عهدهٔ مسئولیت خطیری که امام راحل به ایشان سپرده است، برآید و با در نظر گرفتن تمامی جوانب، این روزنامه را سرپا نگه دارد. آیا این است پاداش امانتداری؟

عرفان

خادمان انقلاب را در پاید!

ستون خط ارتباطی «مردم با اطلاعات» یکشنبه ۲۲ آذر با روزهای گذشته تفاوت داشت. مردم فهمیم حمایت‌های یل‌درخشان از مدیر مسئول کردی صورت خاتمه خلاف شرح است. در ضمیمه ادب و هنر هم مطلبی زیر عنوان ای شمع‌ها بسوزید، آورده‌اید و گفته‌اید یکی از اشعار فلاان شاعر را مرصعه خوانده است! این هم در شأن روزنامه اطلاعات نیست، چرا که خواندن یک شعر توسط یک خواننده امتیازی برای شاعر محسوب نمی‌شود.

اطلاعات: مطابق با مشهور فتاوی مراجع معظم تقلید و خصوصاً تحریرالاسلام حضرت امام خمین‌ها در مورد برف و عکس و فیلم (با تفاوت در بخش مستقیم یا غیرمستقیم) سهل‌ترند و این معنا در پاسخ به نامه وقت صد و سیسم از سوی بنیانگذار جمهوری اسلامی پیرامون ظاهرا شدن قسمتی از مو یا گردن زنان در برخی از فیلم‌ها هم مردم اشاره واقع شده و اجازه آن گرفته شده بود. در عکس که شما به آن اشاره کرده‌اید خنمی روی تخت بیمارستان با موهای به دست بیگانگان می‌دهد تا به‌نفع خود از آن بهره‌برداری کنند! ب.کاشفی از گرگان

چه چیزی در شأن روزنامه نیست؟!

عکس صفحه گزارش روز سوم آذر ۹۴ راجع به دوران بارداری مادران در شأن روزنامه اطلاعات نبود چرا که نشان دادن غیر از کردی صورت خاتمه خلاف شرح است. در ضمیمه ادب و هنر هم مطلبی زیر عنوان ای شمع‌ها بسوزید، آورده‌اید و گفته‌اید یکی از اشعار فلاان شاعر را مرصعه خوانده است! این هم در شأن روزنامه اطلاعات نیست، چرا که خواندن یک شعر توسط یک خواننده امتیازی برای شاعر محسوب نمی‌شود.

اطلاعات: مطابق با مشهور فتاوی مراجع معظم تقلید و خصوصاً تحریرالاسلام حضرت امام خمین‌ها در مورد برف و عکس و فیلم (با تفاوت در بخش مستقیم یا غیرمستقیم) سهل‌ترند و این معنا در پاسخ به نامه وقت صد و سیسم از سوی بنیانگذار جمهوری اسلامی پیرامون ظاهرا شدن قسمتی از مو یا گردن زنان در برخی از فیلم‌ها هم مردم اشاره واقع شده و اجازه آن گرفته شده بود. در عکس که شما به آن اشاره کرده‌اید خنمی روی تخت بیمارستان با موهای به دست بیگانگان می‌دهد تا به‌نفع خود از آن بهره‌برداری کنند! ب.کاشفی از گرگان

بهبانه دادن به دست بیگانگان

برخی شبکه‌های بیگانه متوجه فرصت‌اند که با نقد و بررسی مطالب منتشر شده در رسانه‌ها در مورد برخی خبرها بزرگنمایی کنند. متأسفانه روزنامه‌ای که تا به حال در چارچوب تعین شده فعالیت داشته به یکباره به دلیل چاپ تصویری مورد واخنده قرار می‌گیرد و این شبکه‌بانه‌ای به دست بیگانگان می‌دهد تا به‌نفع خود از آن بهره‌برداری کنند! ب.کاشفی از گرگان

نیاسمانی
در تهیه‌های بازخبر در روزنامه‌های ناشرین

من یک بازنشته‌هستم و همچنین با توجه به ۲ تاریخ در پرداخت حقوق راه دارم. ولی با تصمیم سازمان تأمین‌اجتماعی که به بهانه ساماندهی حقوق‌ها تأخیر در پرداخت‌ها را توجیه می‌کنند مسئولیت نیاسمانی در قسط و اجاره‌خانه بازنشتگان برعهده چه کسی خواهد بود؟

شهروندی از تهران

تقاضا از قوه قضائیه
شما پیام‌های قضایی را چاپ نمی‌کنید و در ریز پرونده‌های قضایی وارد نمی‌شوید ولی می‌توانید از قوه قضائیه بخواهید که در نصب قضات و بازریس با یک تصمیم واحد به اعضا زندگی کسی متلاشی نشود.

یک هموطن

تشکر از یک گزارش

گزارش سِپَر ارمنستان توسط خاتم فشمی خوب و خواندنی بسود خصوصاً که نمکی از طنز هم در آن نهفته بود. به نظر من روش گزارش‌نویسی که گزارشگر در آن کم نیست و نظرات خود را هم در آن می‌نویسد، فقط نقل کننده مطالب دیگران نیست، بسیار جذاب‌تر و خواندنی‌تر خواهد بود. از ایشان می‌خواهیم همچنان با این روش گزارش تهیه کنند.

تماس با خط ارتباطی

اتوبوس‌های متراکم سرآسیاب به آزادی!

اتوبوس‌های سرآسیاب به آزادی، اندیشه به آزادی و مارلیک به آزادی در رفت و برگشت معمولاً بیش از ظرفیت خود مسافر سوار می‌کنند. چنانکه مسافران به هم چسبیده و به سختی نفس می‌کشند. از طرفی در آن شلوغی اتوبان کرج رانندگان چنین اتوبوس‌هایی که متراکم از مسافران هستند با سرعت بسیار بالا می‌رانند و اگر خدای ناکرده تصادف کوچکی رخ دهد جان بیش از ۵۰ مسافر در خطر خواهد بود. تا حادثه‌ای رخ ندهد است مسئولان شرکت واحد به این موضوع رسیدگی کنند.

یک شهروند تهرانی

تحمیل ایرانسل

مشترکان سیمکارت‌های اعتباری شرکت ایرانسل به محض اینکه اقدام به خرید شارژ می‌کنند، پیام‌های تبلیغاتی‌شان شروع و از مشترکان کسر می‌شود. مسئول اعمال خلاف و غیرقانونی که موجب گلابه بسیاری از دارندگان سیمکارت‌های ایرانسل است، کیست؟ از مشترکان ایرانسل

تورر شخصیت!

برخی از کارمندان ادارت دولتی یاد گرفته‌اند که نمازشان را سر وقت بخوانند و فرائض دینی را هم انجام دهند؛ ای کاش این همه وقت‌شناسی و ایمان، بر سرشت و رفتارشان تأثیر می‌گذاشت و با رباب‌برنج و زیردستان با خشونت رفتار نکنند و شخصیت‌شان را ویران نسازند و برای امضای یک نامه آنان را پشت درب‌های بسته معطل نکنند!

عرفان

بازنشتگانی که جا خوش کرده‌اند!

برخی از بازنشتگان بدون هیچ احساس مسئولیتی در مقابل جوانان تحصیلکرده و یکبار، در محل کاریشان جا خوش کرده‌اند و ظاهراً قصد ندارند پس از بازنشتگی هم دست از کار بکشند و جاییشان را به جوانان تحصیلکرده و جوانی کار دهند. متأسفانه فروتنی، چشم‌پوشی و برخی ملاحظه‌کاری‌های کارفرمایان هم زیر علت شده تا از ثبت خبرخواهانه آنان سواستفاده شود. بهتر نیست بازنشتگان گرامی برای به حرکت درآوردن چرخه‌های تولید و بازدهی بیشتر، کارها را به جوانان سرمایه‌های کشور بسپارند؟

مه‌دیس، فارغ‌التحصیل یکبار

مشکلات ترافیکی دربند

بافت قدیمی خیابان حدفاصل میدان دربند تا میدان سربند باعث شده است ترافیک سنگینی در این محدوده ایجاد شود. ساکنان دربند سربند مجبورند روزهای آخر هفته و تعطیلات رسمی برای دیدن و ذهاب، ترافیک سنگین این محل را تحمل کنند. آیا زمان آن فرا نرسیده است که مسئولان ذیربط برای رفع مشکلات ترافیکی این محل چاره‌ای بیابند؟

علی از تهران

پل بیکار

پل عابر پیاده واقع در میدان شهید، ابتدای خیابان پیروزی به دلیل این که کمابیزه نیست، بدون استفاده مانده و عابران برای عبور از عرض خیابان خطرات احتمالی را ترجیح می‌دهند و از روی پل رفت و آمد نمی‌کنند. پیشنهاد می‌شود برای تسهیل‌تری از بروز حوادث ناگوار رانندگی، در این محل پل کمابیزه نصب کنند.

کیارش اشراقی

کارمزدهای نجویی

کارمزد خدماتی مانند تعمیر آبگرمکن، بخاری و وسایل گازسوز، نجویی و غیرتوانی است، هنگامی‌که منظور که برای قطعات، نرخ تعیین شده، برای کارمزد سرویس کاران نیز باید قطعی در نظر گرفته شود تا مردم مجبور نباشند کل موجودی کیف‌شان را برای آنان خالی کنند!

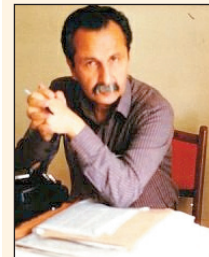
یک حقوق‌بگیر

سیاوش کسرایی و غزل برای درخت

سیاوش کسرایی، در سال ۱۳۰۵ در اصفهان به دنیا آمد. در کودکی به همراه با خانواده خود به تهران آمد و دوره متوسطه را در دارالفنون گذراند و در دانشکده حقوق و علوم سیاسی تهران به تحصیل پرداخت و در جوانی وارد حزب توده شد. کسرایی در دهه ۱۳۲۰ شاعری بود در حلقه شاگردان نیما، او در دهه ۱۳۳۰ راه خود را یافت.

در سال ۱۳۳۱ در وزارت بهداشت استخدا شد، اما چندی بعد به وزارت آبادانی و مسکن رفت و تا انقلاب در آن مشغول به کار گردید. کسرایی پس از آن که در عرصه شعر سیاسی به شهرتی دست یافت که حاصل سروده های او در مجموعه "آوا" (۱۳۳۶) بود. ولی در سال ۱۳۳۸ با منظومه "آرش کمانگیر"، شهرت و محبوبیت او افزایش پیدا کرد.

کسرایی در دهه چهل، با مجموعه هایی همچون، "خون سیاوش" (۱۳۴۱)، "سنگ و شبنم" (۱۳۴۵)، "با دماوند خاموش" (۱۳۴۵)، "خانگی" (۱۳۴۶) همچنان در صف مقدم شاعران متعهد و آرمانگرا قرار داشت. "به سرخی آتش، به طعم دود" (۱۳۵۵)، از قرق تا خروسخوان (۱۳۵۷)، "وقت سکوت نیست" (۱۳۵۷)، "آمریکا، آمریکا!" (۱۳۵۸)، "چهل کلید" (۱۳۶۰)، "تراشه های تبر" (۱۳۶۲)، "پیوند" (۱۳۶۳)، "هدیه برای خاک" (۱۳۶۳)، "ستارگان سپیده دم" (۱۳۶۸)، "مهره سرخ" (۱۳۷۴)، "هوای آفتاب" (۱۳۸۱) از دیگر سروده های کسرایی است. در این شعرها روح اجتماعی حماسی و هم روح غنایی و تغزلی کمابیش به موازات یکدیگر نمود می یابد. روی هم



رفته، شعرهای او ساده و به دور از ابهام و سرشار از تشبیهات و تعبیرات خوش آهنگ و مضامین انتخابی اش عینی و ملموس است. آری، آری، زندگی آتش زبایست. / زندگی آتش گهی دیرنده پابرجاست. / گریغروزش، رقص شعله

اش در هر کران پیداست / ورنه، خاموش است و خاموشی گناه ماست. او پس از انقلاب در سال ۱۳۶۲ از راه افغانستان به شوروی مهاجرت کرد. بعد از فروپاشی شوروی به اطریش رفت و در وین ماندگار شد. وی در نوزدهم بهمن ۱۳۷۴ بر اثر بیماری قلبی در وین درگذشت.

غزل برای درخت

تو قامت بلند تمنایی ای درخت / همواره خفته است در آغوش آسمان / بالایی ای درخت / دست پر از ستاره و جانت پر از بهار / زیبایی ای درخت / وقتی که بادها / در برگ های درهم تو لانه می کنند / وقتی که بادها / گیسوی سبز فام تو را شانه می کنند / غوغایی ای درخت / وقتی که چنگ و حشی باران گشوده است / در بزم سرد او / خنیاگر غمین خوش آوایی ای درخت / در زیر پای تو / اینجا شب است و شب زدگانی که چشمشان / صبحی ندیده است / تو روز را کجا؟ / خورشید را کجا؟ / در دشت دیده غرق تمناشایی ای درخت؟ / چون با هزار رشته تو با جان خاکیان / پیوند می کنی / پروا مکن ز رعد / پروا مکن ز برق که بر جایی ای درخت / سسر برکش ای ریمده که همچون امید ما / با مایی ای یگانه و تنهایی ای درخت.

* روشن است که آنچه درباره خالق اثر ماندگار «آرش کمانگیر» گفته شد، به نقش ادبی و هنری شاعر اشاره داشت. در این مورد نیز مثل سایر موارد، مواضع سیاسی و گرایش یا عدم گرایش به احزاب مارکسیست و غیر مارکسیست نه تنها مورد نظر نیست بلکه مورد تایید هم نیست

ضمیمه ادب و هنر



من نگویم که کنون با که نشین و چه بنوش
که تو خود دانی اگر زیرک و عاقل باشی!
«حافظ»

نگاهی به زندگی و آثار مرحوم رضا سقایی

۱۴ حسن فرازمند

دایه، دایه وقت جنگ نیست!

زمان در دوران ابتدایی درس را رها کرد و به کار خیاطی مشغول شد. صدای اهورایی و رسای وی در دوران نوجوانی و جوانی، چنان با موسیقی فولکور لری عجین شده بود که بلبلان چهچه خوان در مقابل وی سر تعظیم فرود می آوردند، چه رسد به آدمی!

صدای نوجوانی خوش صدا از دل مغازه خیاطی،

حنجره زخمی اش تاب نمی آورد. با این حال «رضا سقایی» در سالهای اخیر، بی آنکه بتواند بخواند، نامی حماسی برای هنر لرستان و آواز موسیقی این خطه از کشورمان بود که بعدها «شاهزاده قصر فلک الافلاک» و «حنجره زخمی زاگرس» نیز لقب گرفت. مجتبی رومانی نیز در قطعه ای دل انگیز درباره او

با آنکه از دیرباز، لرستان مهد خوانندگان، نوازندگان و هنرمندان بسیار بوده است، با این حال نام این خطه از سرزمین مان به صدای دل انگیز «رضا سقایی»، گره خورده است.

ترانه ملی - حماسی «دایه، دایه وقت جنگه» با صدای او، تقریباً شناسنامه شاخص موسیقی لری است. ترانه ای که گرچه در دهه های ۳۰ و ۴۰ در آن دیار خوانده شده و شکل گرفته، اما در دهه های ۵۰ و ۶۰ به اوج شهرت خود در میان دوستدارانش رسید و حتی در فهرست ۱۰ ترانه برتر موسیقی ایرانی، جایی شاخص برای خود دست و پا کرد.

ترانه ای سوزناک که در سالهای دفاع مقدس نیز به یاری حماسه سازان و مدافعان غیور مرز و بوم کشورمان شتافت و هر بار که در هر مناسبتی در آیین های سوگواری یا حماسه سازی های رزمندگان از صداوسیما پخش می شد، نسیمی از شور و انرژی را با خود به سمت جبهه های می و زائد و با خود عطر دل انگیز پیروزی هارا به شهرهایمان می آورد و می پراکند.

این ترانه اما زمانی با صدای رضا سقایی از بلندگوها و میکروفن های متعدد پخش می شد که او دیگر قادر به خواندن نبود. به سختی می توانست زمزمه نرمی از آن ترانه به روی لب بیاورد. او از قضا دچار یک بیماری ساده و عمومی در ناحیه حنجره و گلوئی طلایی خود شده بود. بیماری که مردم لرستان معتقد بودند حنجره اش «نظر» خورده است و برای بهبودی آن چه نذرها و نیازهایی که نکردند.

رضا سقایی، که برای انجام عمل لوزه به پزشک مراجعه کرده بود، نمی دانست با اشتباه و محاسبات غلط یک پزشک روبرو می شود و حنجره اش زخمی برمی دارد که دیگر بهبود نخواهد یافت. این پزشک ناشی با انجام یک عمل اشتباه، آن صدای اساطیری را از او سلب کرد و به خاطرها سپرد.

اگرچه رضا سقایی تا سالها بعد بی تاب آواز خواندن بود و در محافل دوستانه، با همان ته صدای مانده و آن حنجره زخمی اش و به یاد آن روزهایی که می توانست بخواند: «دایه دایه» و یا ترانه قدیمی تر خود «زندگی بی چشم تو» را می خواند و اگر خیلی به خود فشار می آورد، می توانست آن ترانه معروف دیگر خود، یعنی «هالوه گندم خره» را نیز زمزمه کند؛ اما بیشتر از آن

چنین نوشته است:

«هرگاه در هر کجا و مکانی نامی از زنده یاد رضا سقایی به میان می آید، آهی سرد و بغضی در گلو و اشکی بر گوشه چشم مردمان این دیار جاری می شود. گویی صدای جادویی استاد وجود تمامی آنان را تسخیر کرده و این صدا و نجوا با خون و پوست آنان عجین شده است.»

زنده یاد سقایی در دیار مفرغ، و بلوط و ترانه متولد شد و دوشادوش با مردمان سرزمینش در غم و شادبهایشان چیزی کم نگذاشت در این دیار ماند و در همین دیار نیز به جایگاه ابدی اش پرواز کرد و اکنون که پنج سال از درگذشت این «حنجره طلایی» و «سلطان آواز» زاگرس می گذرد؛ هنوز یاد و خاطره وی در یادها و اذهان مردمان این دیار است.

خیاط آوازه خوان

محمدرضا سقایی، معروف به رضا سقایی، در ۲۰ فروردین سال ۱۳۱۸ در محله کهن پشت بازار شهرستان خرم آباد متولد شد و به علت شرایط ویژه آن

هر رهگذری را میخکوب و مجذوب خود می کرد و برای اولین بار استاد از ششمنده فرهیخته حمید ایزدپناه با شنیدن صدایش، او را دعوت و اثر «بزران» را با کمانچه زنده یاد علی خان شفقایی ضبط کرد. زمانی در ادامه یادآور شد: کوچه باغ های شهر هنوز یادآور آواز علی سونهای رضا و علی اکبر فاضل پور استان خیاطی اش است که برای تمرین به آنجا می رفتند تا گل های باغی با ترنم صدای رضا نظاره گر آنان باشند. می گویند در اردیبهشت سال ۴۴ بود که برای نخستین بار با مکتوبات مجدانه استاد ایزدپناه، اولین ترانه های لری گنم خر (شعر) از نورالدین سلاخورزی، دایه دایه، گوش طلا، قدم خیر، سیت بیارم و مریم مریم با صدای زنده یاد محمدرضا سقایی و رواتشادان حسین سالم (کمانچه) و منصور سالم (تمبک) و تار استاد تاکسانی در «برنامه شما و رادیو» با مجری گری کمال الدین مستجاب الدعوه و فروزننده اربابی در استودیوی سراسری رادیو ایران ضبط و گوش ایرانیان را نوازش داد.

بقیه در صفحه ۴

سده اخیر را باید یکی از شکوفاترین دوره های آواز و آوازخوانی در تاریخ موسیقی ایران به شمار آورد. به طوری که آوازخوانی در ایران، بر خلاف نوازندگی، هیچگاه با تحریم و تکفیر مطلق روبرو نشده است. از زمان حکومت صفویان، شیعیان توانستند که در سایه حکومت "شاه اسماعیل اول" رشد کرده و پس از آن در حکومت های "شاه طهماسب" و "شاه عباس کبیر" توانستند فرصت پیشرفت قابل توجهی را در ایران کسب نمایند و به همین وسیله توانستند که به برگزاری آیین های مذهبی، علی الخصوص آیین های نمایشی روی آورند، که در این میان آیین تعزیه خوانی در بین ایرانیان رواج محسوسی پیدا کرد به طوری که این آیین نمایشی توانست فرهنگ و موسیقی اصیل ایرانی را سالیان طولی در قالب هنر نمایشی حفظ و پاسداری کند و نسل به نسل منتقل نماید. در مقابل نیز روحانیان مذهبی هم در مجالس وعظ و خطابه توانستند آواز و آوازخوانی را نیز به خدمت خود درآورده و بالحن و صدایی دلپذیر به ذکر مصیبت های ائمه اطهار (علیهم السلام) پردازند و از این راه بر تأثیر مراسمات آیینی همانند مراسم مرثیه خوانی ابا عبدالله الحسین (ع) بر جامعه بیفزایند.

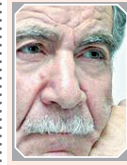
بقیه در صفحه ۵

تاج آواز ایران

۱۴ محمدعرفان رفیعی



تفسیر دکتر دینانی از «گلشن راز»



«گفتگو از: کریم فیضی ۱۲۹»

عقل کل

*** بحث، بحث اصل است. حرف شبستری این است که پدر، مادری مادر را برعهده دارد و او را مادر می‌کند. معنای این حرف، این است که پدر، مادر است.**

خب، مفهوم این حرف شما این است که مادر، پدر می‌شود. پس همچنان پدر اصل است؛ یعنی مادر تبدیل به پدر می‌شود. «پاز مادر» یعنی پدر، مادر مادر شد، همچنان که ما معتقدیم آدم ابوالبشر پدری دارد که پدر همه پدرهاست.

*** جالب است که علامه طباطبایی در ذیل این بحث می‌گوید: اگر به جای «پدر»، «پسر» آورده می‌شد، بهتر بود، زیرا عقل کل، پدر نفس کل و آن هم مادر موالد است. می‌توان گفت، غایت، مولد امور متوسطه است.**

ولی به نظر من، شبستری مقصودی را که داشته، به خوبی بیان کرده است. شاید شیخ در ادامه، مقصودش را توضیح بدهد.

*** پس می‌پردازیم به بیت بعدی:**

جهان را سر به سر در خویش می‌بین
هر آنچ آید به آخر پیش می‌بین
ایمن بیت، بیان‌کننده تمام جریان امروز ما و در مواجهه با مدرنیته است. همه آنچه در جهان می‌بینیم، از ذره تا کهکشان با تمام طول و عرض و عمق و ژرفای عجیب و غریبی که در عالم هست و انسان با نفوذ به اعماق ذره و کهکشان و رسیدن به مادهٔ تاریک توانسته بخشی از آن را کشف کند، در خود انسان است. اگر انسان نبود، این مسائل دیده نمی‌شد.

*** انسان با چشم به بیرون نگاه می‌کند و بیرون را در خودش می‌بیند.**

و جهان را سر به سر در خود می‌یابد؛ از ذره تا افلاک. مرئی در بیرون است، اما رؤیت در من و در درون است. پس باید در خویشتن دید. رؤیت در انسان اتفاق می‌افتد. به همین جهت، انسان می‌تواند آنچه را که در پایان پیش خواهد آمد، قبلاً ببیند. انسان اگر غایت‌نگر باشد، می‌تواند حوادث را پیش‌بینی کند و قبل از وقوعشان آنها را ببیند. این، مساوی شدن با عقل است. انسانی که منتظر حوادث می‌ماند تا حوادث یکی پس از دیگری بیایند و برایش ظاهر شوند، مساوی با چشمش است، نه عقلش در حالی که انسان باید با عقلش مساوی باشد تا بتواند، آخر را در اول ببیند.

*** سؤال این است که عقل چگونه می‌فهمد یا می‌تواند بفهمد که وقایع چگونه پیش می‌آید؟ عقل ما اگر وقایع را هم نفهمد، فرجام را می‌فهمد و درک می‌کند. عقل اگر نتواند درک کند که فردا چه روی خواهد داد، انجام و مال را می‌تواند بفهمد و معادشناسی از همین جاست. عقل می‌تواند پایان را درک کند و لازم نیست منتظر بماند تا پایان از راه برسد.**

*** شبستری از روی اعتقاد به اول بودن آخر و آخر بودن اول، نقش آدم را «آخر» ارزیابی می‌کند و جهانیان را طفیل ذات او می‌داند:**

در آخر گشت پیدا نقش آدم
طفیل ذات او شد هر دو عالم
من تفسیر شما از این بیت را قبول ندارم. منظور شبستری این است که کارهایی که انسان و فرزندان انسان انجام می‌دهند، در پایان معلوم می‌شود. انسانها کارهای زیادی را انجام می‌دهند. مثلاً گوه را می‌شکافند و به اعماق اقیانوس می‌روند ولی این نقش‌ها، همه جزئی‌اند.

در پایان باید دید که نقش انسان چیست! نقش کلی انسان در نهایت آشکار می‌شود و نقش پایانی در آخر ظاهر می‌شود. انسان نیامده است که این کارهای متعارف را بکند. هواپیما ساختن کار جزئی انسان است...

ادامه دارد

در قهوه خانه نشسته بودیم و با دوستم بحث می‌کردیم. اینکه قوم فرانسوی بهترین قوم دنیاست ما را به جان هم انداخت. گفت الان جنگ است چرا برای دفاع از کشور نمی‌روی. همان لحظه یک هنگ ارتش از جلوبان عبور کرد. من هم راه افتادم و دنبالشان رفتم. آن هم دوان دوان و ثبت نام کردم.

در خیابان‌ها رژه می‌رفتیم و میهن پرستان برایمان گل پرتاب می‌کردند. اما کم کم تعدادشان کمتر شد. باران که بارید بازهم کمتر شدند. زمانی هم رسید که فقط خودمان در خیابان بودیم. صف پشت صف. با خودم گفتم خودمانیم دیگر تفریح

نکاهی به رمان «سفر به انتهای شب» لویی فردینان سلین

رمانی که جلال آل احمد را تکان داد

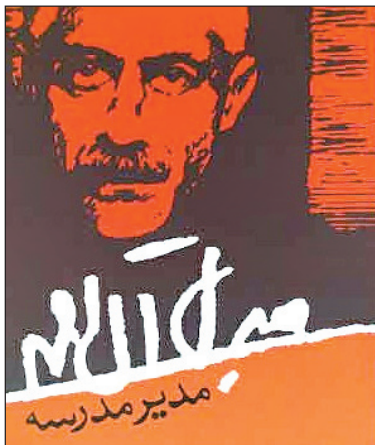


سلین با ترجمه فرهاد غبرائی از سوی انتشارات جامی روانه بازار کتاب شده است.

سلین در سال ۱۸۹۴ در منطقه «گوربوا» -

در حومه پاریس متولد شد. پدرش کارمند بیمه بود و سلین پس از کسب

دیپلم در رشته پزشکی وارد دانشگاه شد. در سال ۱۹۳۲ رمان «سفر به انتهای شب» را نوشت که خواننده بی شماری پیدا کرد هر چند عواقب فاجعه باری برایش داشت و به ضد یهودی و مدافع آلمان و سرانجام هم به خائن ملی لقب



یافت تا مجبور شود پاریس را ترک کرده ابتدا به آلمان و سپس به دانمارک برود.

استقبال از رمان سلین آنچنان زیاد بود که نامزد دریافت جایزه ادبی معروف گنکور فرانسه شد اما مخالفانش نگذاشتند و از او به دادگاه شکایت کردند که غیابی محاکمه و محکوم به زندان شد. در کپنهاک دستگیر و در همان شهر به زندان افتاد در فرانسه هم نوشته هایش جمع آوری شد. سلین پس از یک سال از زندان آزاد شد و به

خرمایی که سرشار از مواد مغذی است. جالب‌ترین بت‌پرستی، بت‌پرستی طایفه «خیفه» بود. این طایفه جاهل و منخط، گمراهی را به جایی رسانده بودند که بت معبود خود را از آرد و خرما می‌ساختند و پرستش می‌کردند.

در یکی از سال‌های مجاعه و قحطی که شدت گرسنگی به حد نهایت رسیده بود، افراد قبیله، خدا یا خدایان خرمایی را بین خود قسمت کردند و خوردند. بعد از این واقعه، در میان سایر قبایل عرب این اصطلاح رایج گردید که: «آل الریه زمن المجاعه»؛ یعنی خدایت را در زمان گرسنگی بخور! و این اصطلاح در زبان فارسی به این شکل و شمایل درآمده است که: فلاّی هم خدا را می‌خواهد، هم خرما را!

زندگی سگی

دربارهٔ اصطلاح زندگی سگی و ریشهٔ آن، مرحوم استاد باستانی پاریزی چنین نوشته است: معروف است که در روز ازل، خداوند برای بشر سی و پنج سال عمر تعیین کرده بود و برای سایر حیوانات هم عمری معین

پاریس بازگشت، بعد از لندن سر در آورد و طی این مدت شروع به نوشتن داستان‌های جدید کرد و با انتشار آنها درباره در تیررس مخالفانش قرار گرفت و آنها را بیشتر به خشم آورد.

سلین که از نامرادی‌های روزگار به شدت متأثر بود، به روستایی دورافتاده در مرز فرانسه کوچ کرد و تا زمان مرگش در اول ژوئیه ۱۹۶۱ در همانجا ماند.

به گفته منتقدان فرانسوی، اگر سلین از نثر آزاددهنده در آثارش استفاده نمی‌کرد، این گونه مورد بی مهری قرار نمی‌گرفت. شاید به همین دلیل بود که طرفداران ادبیات مدرن فرانسه به رمان سلین، عنوان «انجیل افسرده» داده بودند و می‌گفتند که نثر سلین تلخ و سرد است. ابتدای قصه را نه تنها تحمل پذیر که لذت بخش می‌کند، اما رفته رفته کلماتش غمگین و افسرده می‌شود.

سلین همه نبوغش را در رمان «سفر به انتهای شب» بکار برده بود، نبوغی که باعث شد نویسندگان بزرگی از جمله ژان پل سارتر، سیمون دوبووار، ژان رنه، آندره ژید، ساموئل بکت، هنری میلر و چارلز بوکوفسکی آن را ستایش کنند حتی بوکوفسکی گفته بود رمان «سفر به انتهای شب» بهترین کتابی است که در دو هزار سال اخیر نوشته شده است.

در این رمان، قهرمان اصلی داستان خود سلین است و قصه هم بخشی از زندگی خود او می‌باشد چرا که در جنگ جهانی اول به ارتش فراخوانده شد و در نبرد با آلمان‌ها زخمی و به پشت جبهه انتقال یافت و بعد هم از ارتش مرخص شد.

او زمانی گفته بود: من همانطور که حرف



می‌زنم می‌نویسم؛ بدون هیچ شگرد و ادا و اصولی. این تنها شیوه بیان حس و عاطفه است. در دنیای فاسدی زندگی می‌کنیم که همه روشنایی‌ها مال جاهای ممنوع است...

سایر آثار این نویسنده بزرگ عبارتند از: داستان «مرگ قسطنی» که در دوران زندگی در لندن نوشته بود، داستان «دسته دلک‌ها» در سال ۱۹۴۴، داستان «قصر به قصر» در سال ۱۹۵۷ و داستان «شمال» که در سال ۱۹۶۰ منتشر شد.

شده بود. آمیزاد که به چیز کم قانع نیست، پیش خدا شکایت برد که: خداوند، سی و پنج سال کم است، کمی بر آن اضافه کن تا بتوانم عبادت تو را به جا بیاورم! و خداوند فرمود تا از عمر یکی از مخلوقات بردارند و بر عمر او اضافه کنند.

مأمور اجرای حکم خدا، وقتی خر را ساکت‌تر از بقیه دید، بیست سال از عمر او برداشت و به عمر آدمی اضافه کرد! بنابراین عمر بشر از ۳۵ سال به پنجاه و پنج سال رسید. اما چون عمر افزوده، عمر خر بود، بشر مجبور شد این بیست سال بعد از سی و پنج سال را مثل خر کار کند و جان بکند. باز وقتی برای عبادت خدا نماند.

بشر دوباره پیش خدا رفت و شکایت کرد که فرصت عبادت ندارد.

خدا فرمود ده سال دیگر بر عمر او اضافه کنند. این بار ده سال از عمر سگ برداشتند و به عمر بشر افزودند. متأسفانه باز هم به عبادت نرسید.

زیرا این ده سال بعد از پنجاه و پنج سالگی، یک زندگی سگی بوده و زندگی سگی بدترین نوع زندگی است!



در محضر شفیق

«پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش سی و هفتم

* من هم از نظر لطف جنابعالی متشکرم. این کار ادای دین به شما و جامعه ادبی و ادبیات کشور است. چرا که خاطرات شما پر از تلاش و کوشش و حق مداری است که این روحیه ظلم‌ستیزی بسیار قابل ستایش است. باز هم از آن روزها بفرمایید.

مقدمه‌ای بر آن نوشتیم و در آن مقدمه با قاطعیت نوشتیم که سهراب سپهری از چهره‌های درخشان ادبیات معاصر خواهد شد که چنین هم شد.

* یعنی مرحوم سپهری در آن زمان هنوز به فضاهای تازه در شعر دست نیافته بود و با مطالعه‌ای که در شعر گذشته داشت، اولین مثنوی خود را سرود؟

- همین طور است، اما پس از آن و ضمن مطالعه در آثار ادبی و رفتن به تهران و قرار گرفتن در حرم شعر امروز و مطالعه در آثار نیما و شاعرانی که متأثر از نیما بودند، فضای کلی شعرش دگرگون شد و بدون تأثیرپذیری از دیگران سعی در سرودن داشت.

* مثنوی سهراب در چه سالی چاپ شد؟

- در سال ۱۳۲۶.
* آیا آن مثنوی در کتابخانه شخصی شما موجود است؟

- بله بخشی از آن را در مجموعه «بزرگان کاشان» چاپ شده است.

* علت رفتن سهراب به تهران چه بود؟
- سهراب علاقه زیادی به نقاشی داشت و در اوایل تیرماه ۱۳۲۶ برای شرکت در کنکور به تهران سفر کرد و پس از قبولی در هنرکده هنرهای زیبای تهران، درخواست انتقال به تهران کرد که موافقت نشد، چون تعهد پنج‌ساله خدمت در خارج از تهران را داشت.

* سهراب با این مشکلی که برایش پیش آمده بود چه تدبیری اتخاذ کرد؟

- مجبور به ترک خدمت شد و براساس حکمی که صادر کردند، قرار شد هزینه تحصیل در دانشسرا را که حدود سه هزار تومان آن روزگار بود، بپردازد که این مبلغ رقم زیاد بود و باتوجه به شرایط مالی سهراب پرداختن این هزینه برایش مشکل بود. بالاخره نفهمیدیم چه شد که موضوع به هر شکل تمام شد.

* اشاره کردید که سپهری متون گذشته را مطالعه می‌کرد، در این مورد توضیح بدهید.

عرض کنم در زمانی که دکتر منوچهر گنجی با توصیه فرح پهلوی به وزارت رسید و مردم ما در آستانه انقلاب قرار داشتند، من از کارگزینی وزارتخانه به اداره کل حسابداری آموزش و پرورش رفتم و با عنوان کارشناس مسئول حسابداری به طور موقت اداره رسیدگی اسناد به من سپرده شد و به کار مشغول شدم.

یک روز برایم اتفاق جالبی افتاد. سندی را برای ممیزی نزد من آوردند به عنوان قسط دوم بازسازی وزارتخانه یعنی همان خانه ظل السلطان که قبلاً درباره آن مطالبی را گفتم. دقت کردم متوجه شدم میزان هزینه‌های انجام شده، رقم خیلی بالایی است. به محل سرکشی کردم دیدم اصل قرارداد که در آن ایام مبلغ آن زیاد بود، با یکی از نزدیکان وزیر وقت منعقد شده اما هیچ کاری به عنوان تعمیر یا بازسازی صورت نگرفته و در حقیقت سندسازی کرده بودند.

از امضا و تأیید سند خودداری کردم. همین کار دکتر گنجی را بسیار ناراحت کرد و بر سر خشم آورد. در همان روز برگه مرخصی چهارماهه استحقاقی برایم صادر کردند و حکم بازنشستگی‌ام را صادر و به من ابلاغ کردند. در حالی که هنوز به مرخصی نرفته بودم و اگر قرار بود حکمی صادر شود، باید بعد از طی دوره مرخصی ابلاغ می‌شد.

ادامه دارد



احمد فرح‌نیا

بررسی مکاتب موسیقی کلاسیک دنیا - ۴۶

نواهای یزدان‌شناسانه

مشرق زمین و چه در مغرب زمین هیچگاه نمی‌توانسته باورهای یزدان‌شناسانه را نه تنها نادیده که حتی کم رنگ سازد. طی تمام دوران اولیه گسترش مسیحیت و بویژه قرون پنجم تا نهم میلادی، شاهد گسترش کمی تأثیرات ژرف آباء کلیسا و رویکردهای مسیحیت کلامی در موسیقی کلاسیک هستیم.

مزامیرخوانی‌ها چه در امپراطوری بیزانس و چه در ایتالیا و جزایر ایتالیا و سرزمین‌های بریتانیا و همین‌طور سرزمین‌های فلاتدر و گل، روزبه‌روز رونق و وسعت بیشتری می‌یافت.

همه باورهای مسیحیت در حال ثبات مغرب زمین، بویژه از آن رو که به شدت حول محور حیات عیسی ناصری می‌پرداخت و حیات عیسی مسیح مالمال بود از رنج و درد برای کل ابناء بشر، دستمایه بسیار خوبی برای پاسیون (رنج‌نامه)ها و تمامی اشکال موعظه و حیات اخلاقی کمال جویانه پیروان راستین وی. طی سه قرن نهم، دهم و یازدهم، بدلائل عدیده، تاملی شالوده موسیقی مغرب زمین متأثر از زندگی، مرگ و سپس، عروج و بازگشت مسیح، شد.

آهنگساز نوازنده و بیش از نوازندگان، خوانندگان، تمامی انجیل را سطر به سطر مورد استفاده قرار می‌دادند و آن را در مراسم نیایش و نماز، به مخاطبان ارائه می‌کردند، سنت فکری - هنری مغرب زمین، محل زایش - پویش و جستار بی‌پایان حیات مسیح و مریم با کره شد، هر چند، در قلب این زیبایی تضییع رویکردهای طبیعت محور و کلیسای بی‌رحم کاتولیک قرار داشت، اما به تعبیر کارگردان معاصر، در قلب این قلب، هنرمندان بزرگ، گل‌های رنج می‌پروردند.



پیام موسیقی در قرن چهارم به بعد و به ویژه قرون پنجم تا نهم برانجیل لوقا، متی، مرقس و یوحنا شد. موسیقیدانان نغمات برآمده از دانش موسیقی عصر خویش را با تأثیرات خاصی که کلیسای کاتولیک بر هنر نهاده بود و همه عوامل دیگر همچون جغرافیا که از بیزانس (که به عنوان مرکز سیاسی - حاکمیتی از هم پاشیده بود) تا روم و الجزایر و اسپانیا و مصر و ... در تلفیقی وسیع، به نغمه‌های مسیحی در رسیدند.

نغماتی که به شکل اخص به واقع هنری است کاملاً یگانه و همچون عتیقه‌های گرانبها که حاوی دردانه‌های رویکرد بشریت مسیحی و در مقام هنرمند به جهان هستی، هنر و مذهب است. نواهای مسیحی، آوازهای یک و اغلب چند صدایی است که برای مدتی طولانی (بیش از ۶ قرن به شکل حداقلی) تنها از ۲ گروه از صداهای انسانی استفاده می‌شد: ۱- باریتون (Bariton) و گاه باس (Bass)، ۲- تنور (Tenor) که متعلق به مردان است و صدای زنان و حتی کودکان، طی مضامیر خوانی‌ها و تمام نواخوانی‌های مسیحی، جایگاهی نداشت.

نواخوانی‌ها در این دوران، به شکل دقیق و قبل از ارشادها و تفاسیر اسقف‌ها، خوانده می‌شد و پس از سخنان اسقف در بخشی از نماز، نواخوانی موجز و عمدتاً حسی‌تری به نام کالکت (collect) خوانده می‌شد.

آفرینش در قلب خونریزها

پس روشن است که ایمان مذهبی، چون به مفاهیم کلان هستی و ارتباط غائی فرد انسانی، مسئله بقای روح پس از مرگ و مناسبات انسان و پروردگار می‌پردازد؛ لاجرم کل هستی و حیات آدمی را تحت الشعاع قرار می‌دهد. از اینروست که تمام عرصه‌های هنر موسیقی چه در

چرا سینما با زندگی روزمره در ارتباط است؟

«مونا فاضلی»

شورش سینما علیه روزمرگی

یکی از عناصر محوری در تکامل پدیده سینما تجربه و ادراک زندگی روزمره است؛ بخشی از زندگی که دارای دو مؤلفه ساختاری "یکنواختی" و "تکرار" بوده و افراد در اکثر روزها درگیر آنند. زندگی روزمره بستری است برای انسان تا به تأمین بنیادی ترین نیازهایش بپردازد و در همین اثنا در جریان وقایعی، عمدتاً، سطحی و گذرا قرار گیرد که معمولاً هم به سرعت به دست فراموشی سپرده می‌شوند. در چنین مجموعه‌ای کاراکتر انسان - قهرمان وجود خارجی ندارد و انسان، صرفاً، کاراکتری ست که در سلسله‌ای از علت ها و معلول ها تنیده شده و در سیری بطنی به پیش می‌رود و یا به

پیش برده می‌شود؛ همین نحوهٔ «پیش رفتن» انسان در سیر زندگی روزمره حاوی نکته ایست؛ و آن، بحث تقابل انسان با زندگی روزمره است.

تقابلی که دو نیرو را در برابر هم می‌نهد؛ یکی کشش فراگیر روزمرگی به هضم انسان در درون خود و سلطه یافتن براو و دیگری تلاش انسان برای فراتر رفتن از ورطهٔ روزمرگی. چنین تلاشی به صور گوناگون خود را در زندگی انسان متجلی می‌سازد که هنر، به یک معنا، و نیز سینما، به عنوان شکلی از هنر، می‌توانند گونه‌ای از همین صورتها به شمار آیند. اما سؤالی که به ذهن متبادر می‌شود این است که سینما به عنوان شکلی از هنر و به تبع آن به عنوان راهی برای فرار رفتن از زندگی روزمره، چگونه می‌تواند روزمرگی را دستمایهٔ تکامل خود کند؟ و یا به عبارت دقیق‌تر، روزمرگی به عنوان امر پیش پا افتاده و فراموش‌شدنی در حوزه‌ای چون سینما چه حرفی برای گفتن می‌تواند داشته باشد؟

در پاسخ باید گفت که برخلاف آنچه ممکن است به نظر برسد واقعیت امر این است که همین حضور یکنواخت و تا حدی سطحی انسان در متن زندگی روزمره و تجارب حاصل از آن، که حاکی از تعامل او با دنیای پیرامون خود است، مقولاتی را در بطن خود می‌آفریند که می‌توانند به لحاظ مختلف اعم از زیباشناختی، مردم‌شناختی، روانشناختی، اجتماعی و نیز استدلالی در حوزه سینما دستمایه فیلمسازان قرار گیرند و دقیقاً به همین علت است که می‌بینیم یکی از عناصر صوری و روایی عمده در ژانرها و سبکهای مختلف سینمایی بازنمایی زندگی روزمره در متن خرده فرهنگ‌ها و فرهنگ عامه است. از این گذشته بحث رابطه ضروری فیلم با واقعیت تجربه زیسته، همواره، یکی از کلیشه‌ای ترین موضوعات مطرح در نظریه فیلم بوده است که توانسته در



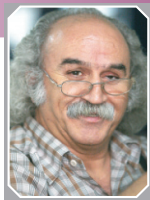
بعضی دوره‌ها و مکاتب سینمایی، با شدت و ضعف‌هایی سلطه خود را تثبیت کند. به عبارت دیگر دوره‌ها و سبک‌هایی در تاریخ سینما هستند که اساساً بر بازنمایی زندگی روزمره تأکید دارند؛ از جمله اولین فیلمهایی که در تاریخ سینما ساخته شدند، فیلم‌های قوم‌نگارانه، مکتب مستند سازی انگلستان، نورنالیسم ایتالیا و موج نوی فرانسه.

از این میان برای مثال نورنالیسم - سبک سینمایی غالب بین سالهای ۱۹۴۳ تا ۱۹۵۰ در ایتالیا - عموماً به بازتاب تغییراتی منحصراً در تبع جنگ جهانی دوم در زندگی روانی و اقتصادی مردم به وجود آمده بودند تا جایی که یکی از ویژگی‌های محوری این سبک را می‌توان ماجراهایی دانست که از زندگی روزمره طبقه کارگر مایه می‌گرفتند. به لحاظ ایدئولوژیک، نورنالیستها به اومانیزم مارکسیستی باور داشتند که بر ارزش انسان طبقه کارگر تأکید می‌کرد و از رهگذر همین اعتقاد بود که فیلم‌سازان این سبک ساختارهای داستانی مرسوم را قراردادهایی مرده قلمداد می‌کردند و در مقابل بر اولویت دراماتیسم چیزها، همانگونه که واقعاً هستند و نیز بر بافت زندگی، آنگونه که به تجربه مردم در می‌آید تأکید می‌نهادند؛ به عبارت دیگر کار این فیلمسازان حفاری و استخراج واقعیت بود؛ براین مبنا به جای عطف توجه به پیرنگ‌های داستانی بر نفس واقعیت، آن‌هم با تمامی پژواک‌هایش، انگشت می‌نهادند. برای مثال کارگردانی چون چزاره زاواتینی فیلمسازی را «نه اختراع

داستان؛ که جستجوی خستگی‌ناپذیر برای آشکارنمودن دلالت‌های نهفته در واقعیت اجتماعی» می‌دانست.

رد پای چنین تفکری را به وضوح می‌توان در ساختار تکنیکی این دست فیلمها مشاهده نمود؛ برای مثال تأکید بر تصویربرداری واقع‌گرایانه از کاراکترها، عدم استفاده از بازیگران حرفه‌ای، نورپردازی طبیعی، و اجتناب از خلق وقایع خارق‌العاده و در کل سعی بر بازسازی ساختار زندگی روزمره یعنی ساختاری بی‌قید و بند که بیشتر به برشی از زندگی روزمره شباهت دارد تا تصویری پردازش‌شده. هدف کارگردان در اینگونه فیلم‌ها، گویی، این است که روزمرگی را در برابر انسان روزمره بنشانند؛ برای دیده شدن و مخاطب، که انسانیت گرفتار در تارو پود روزمرگی با نظاره خود از دریچه فیلم، از متن برخاسته و اینبار از ورای متن به تماشای خود می‌نشینند و رویداد‌های جزئی و پیش‌پا افتاده‌ای را، برای نخستین بار، می‌بیند که همیشه حضور داشته‌اند اما هیچگاه مورد توجه قرار نگرفته‌اند و این خود کشف تازه‌ای ست؛ و «کشف» واقعه‌ای ست که سیریک‌نواخت روزمرگی را در هم می‌شکند. اینجاست که می‌توان گفت این سینماست که به عنوان شکلی از هنر، روزمرگی را بر روزمرگی می‌شوراند.

نگاهی به زندگی و آثار مرحوم رضا سقایی



۱۴ حسن فرزند

دایه، دایه وقت جنگ نیست!

بودن حالش رو به وخامت گذاشت و به بخش ICU انتقال و در تاریخ ۲۷ تیرماه ۱۳۸۹ به دلیل نارسایی تنفسی و در پی سکتة مغزی به رحمت ایزدی رفت. پیکر او در تاریخ ۳۱ تیر ۸۹ در مقابل تالار وحدت تهران با حضور پرشمار چهره‌های فرهنگی و هنری از جمله هوشنگ کامکار، درویش رضا منظمی، سیدفرید قاسمی، حسین پرنیا و برخی از اعضای هیأت‌مدیره کانون‌های خانه موسیقی و مسئولان انجمن لرستانی‌های مقیم مرکز و هنرمندان استان لرستان بدرقه شد.

خیابان سقایی...

مسئولان و مردم هنردوست و قدرشناس لرستان برای پاسداشت مقام و منزلت زنده‌یاد استاد رضا سقایی در زمان حیات، بیماری و وفات ایشان بزرگداشت‌ها و آیین‌های مختلفی را برگزار کردند



جوانی رضا سقایی در مغازه خیاطی اش در خرم آباد

که برخی از آنها به صورت خودجوش بود. اکنون دو سالی است که به همت انجمن موسیقی این استان، مزار این هنرمند فقید گلباران و اولین مراسم گلباران با حضور جمع کثیری از هنرمندان عرصه موسیقی، تئاتر، سینما و تلویزیون، ادبیات، شعر و اصحاب رسانه و جراید و مردم علاقه‌مند به موسیقی و هنر برگزار شد که ضمن این مراسم، خواستار شدند تا خیابانی در شهر خرم‌آباد به اسم استاد مزین گردد و یک جشنواره موسیقی به نام او راه‌اندازی و هر ساله بزرگداشتی برای او برگزار شود. و خوشبختانه با تلاش‌ها و پیگیری مجدانه امین عباسیان و اعضای انجمن موسیقی و همکاری اداره‌کل فرهنگ ارشاد اسلامی استان، شهرداری و شورای اسلامی شهر خرم‌آباد، سردیس و خیابانی در شهر محل تولد استاد ساخته و نامگذاری و مراسم بزرگداشت باشکوهی برای او در ۲۰ خرداد ۹۴ در خرم‌آباد برگزار شد.



«آسمان» با شعری از «عزت فولادوند» و آهنگسازی خودش خلق کرد که بی‌شک یکی از شاهکارهای موسیقی لری محسوب می‌شود و در سال ۱۳۵۶ موسیقیدان توانمند شادروان مجتبی میرزاده برای بازسازی هنرمندانه ترانه‌های قدیمی لری به یاری استاد سقایی آمد و با خلق دو اثر فاخر «قدم خیر» و «موتورچی» در موسیقی ایران اتفاقی باشکوه به وقوع پیوست.

رضا سقایی، هنرمند حماسه‌سرا در سال ۱۳۶۶ بر اثر برخورد ترکش از ناحیه سر در جریان بمباران متجاوزان بعثی به شهر ازناب به درجه جانبازی جنگ تحمیلی نائل آمد و در دی‌ماه ۱۳۸۲ پس از سالها خاموشی و انزوا در جریان ضایعه تأسف بار زلزله بم با همان حنجره زخمی برای دقایقی بر روی سن «مویه‌ای» برای هم‌سردی و جمع‌آوری کمک به هموطنان آسیب دیده سر داد و با همت مسئولان

موسیقی در سال ۱۳۸۶ ترانه «دایه دایه وقت جنگه» با تنظیم مجتبی میرزاده و با صدای «او» در ردیف آثار فاخر و ماندگار یکصد سال اخیر موسیقی ایران به ثبت رسید. رضا سقایی در شب ۱۹ اسفند سال ۱۳۸۵ در کرج دچار سکتة مغزی شد. ۱۰ روز در بیمارستان شهید رجایی کرج تحت مراقبت قرار گرفت و بعد از آن به بیمارستان عشایر خرم‌آباد انتقال داده شد و از آن زمان به بعد خواهر بزرگترش مسئولیت نگهداری و پرستاری وی را به عهده گرفت و مدت سه سال و نیم در بستر بیماری افتاد. حدود ۷ بار در بیمارستان عشایر خرم‌آباد و ۳ بار در بیمارستان ساسان تهران بستری شد و در این مدت مردم با فرهنگ و فهیم استان لرستان مخصوصاً اهالی خرم‌آباد و دوستان، هیچگاه استاد را تنها نگذاشتند. او روز سه‌شنبه در تاریخ ۸ تیر ماه ۱۳۸۹ در بخش ۳ بیمارستان ساسان تهران، تحت درمان قرار گرفت ولی متأسفانه پس از ۹ روز بستری

بقیه از صفحه اول

بعد از آن بود که ترانه «گنم خره» و «کوش طلا» و چند ترانه دیگر به صورت صفحه گرامافون به بازار روانه و در دهه ۴۰ صدای رسا و اهورایی «رضا» موسیقی لری را ملی و فراملی کرد و توانست



با صدای جادویی اش سمبل مردم لرستان شود و در سال‌های دور همواره نام رضا، لرستان را در ذهن‌ها تداعی می‌کرد.

او در سال ۱۳۵۰ ترانه‌ای به نام «تفنگ» و در سال ۱۳۵۳ اثری دیگری به نام «دالکه» با شعر استاد حشمت‌اله شفیعیان و صدای رضا سقایی ضبط کرد و در سال ۵۴۵۳ با نام مجموعه «تفنگ» با نوازندگی استاد چیره‌دست کمانچه فرج علی‌پور و تمبک زنده‌یاد فریدون علیپور و تار غلام مرادی و دکلمه ماندگار فاطمه گودرزی اسد به صورت کاست به بازار عرضه شد و مورد استقبال بی‌نظیر عموم قرار گرفت.

در سال ۱۳۵۰ زنده‌یاد رضا سقایی راهی پایتخت شد تا در کلاس‌های آواز اسماعیل مهرتاش مشق بگیرد و چند جلسه‌ای از محضر این استاد کسب فیض کند. او در تهران با زنده‌یاد مجتبی میرزاده آشنا شد و در آنجا بود که اتفاق بی‌نظیری در موسیقی لری و برای رضا سقایی افتاد.

زندگی، بی چشم تو...

صدای ماندگار زاگرس در سال ۱۳۵۴ ترانه «زندگی» را که سروده خانم «هما میرافشار» بود و توسط آقای ایزدپناه به لری برگردانده شد را اجرا کرد که مورد اقبال عمومی قرار گرفت؛ چنان‌که توجه استاد عبدالوهاب شهیدی، آهنگساز این ترانه را به خود برانگیخت.

رضا سقایی با صدای افسانه‌ای اش اثری به نام

اقتباس در هنر



۱۴ هوش فرزند

۲۵

در ادامه بحث اقتباس در سینما باز می‌توان به نمونه‌هایی دیگر اشاره کرد. در سال ۱۳۳۵، لیلی و مجنون، علی محمد نوربخش، ۱۳۳۶، رستم و سهراب به کارگردانی شاهرخ رفیع، به سختی شکست می‌خورد. ۱۳۳۶، قزل ارسلان به کارگردانی شاپور یاسمی، شکست دیگر، یعقوب لیث، در همین سال از علی کسمایی، شکست دیگر، ۱۳۳۷، بیژن و منیژه، ساخته منوچهر زمانی.

پسر دریا یا حسن کچل، به کارگردانی شاپور یاسمی و یکی بود یکی نبود، رحیم روشنایان و ۱۳۴۴، شب قوزی، فرخ غفاری بر اساس داستان‌های هزار و یک شب. که: یک بررسی انتقائی روشنفکرانه از قشورهای مختلف مردم ما به عمل می‌آورد و با این حال زیرکی تا به آن حد است که وقتی افسر پلیس در سکانس آخر می‌گوید: مرگ قوزی خیلی چیزها را روشن کرد. تو ناگهان به فکر فرو می‌روی و می‌بینی آن آرامش خاطر قبل از مشاهده فیلم را نداری. جمال امید تاریخ سینمای ایران ۱۲۷۹-۱۳۷۹ (روزنه ۱۳۷۴، ص ۳۶۸)

سیاوش در تخت جمشید، ۱۳۴۶، به کارگردانی فریدون رهنما، که برداشتی آزاد است. هانری لانگلو/ سازنده اولین سینما تک جهان. «این فیلم زمان را حذف می‌کند. دیگر نه زنده‌ای در کار است و نه مرده‌ای». جمال امید تاریخ سینمای ایران ۱۲۷۹-۱۳۷۹ (روزنه ۱۳۷۴، ص ۴۰۳)

سال ۱۳۴۹، بازهم لیلی و مجنون، به کارگردانی سیامک یاسمی با حضور بهروز وثوقی، حسن کچل علی حاتمی، ۱۳۵۰، مردان سحر بر اساس رستم و اسفندیار توسط اسماعیل نوری علا. ۱۳۵۰، ماه پیشونی اسماعیل کوشان، ۱۳۵۱، مرغ تخم طلا، مهدی رئیس فیروز. ۱۳۷۳، کامبوزیا پرتوی بر اساس دو افسانه کهن ایرانی فیلم دو خواهر را می‌سازد. سال ۱۳۷۴، دوباره ماه پیشونی، ۱۳۷۶، فیلم سارای یدالله صمدی از افسانه فولکلوریک آذری، ۱۳۷۹، تابل قهرمان، بهروز غریب‌پور بر اساس داستان حسن کچل.

اقتباس فیلم‌ها از ادبیات معاصر

توفان زندگی در سال ۱۳۲۷، ساخته علی دریا بیگی، بر اساس داستانی به نام فیروز و فرزانه، در سال ۱۳۳۰، فضل‌الله بایگان، بر اساس رمان پرچهر، نوشته محمد حجازی، فیلمی به همین نام کارگردانی کرد. در سال ۱۳۳۳، مهدی گرامی فیلمی به نام گناهکار را بر اساس داستانی از حسینقلی مستعان، از پاورقی نویسان مطبوعات، جلوی دوربین برد.

در سال ۱۳۳۵ نخستین کارگردان زن سینمای ایران، شهلا ریاحی، بر اساس داستانی نوشته محمد عاصمی، فیلم مرجان را می‌سازد. (شهلا ریاحی در جریان برخورد با نویسنده، در دفاع خود، خبر از شناسایی اقتباس سینمایی می‌دهد؛ چون از تغییرات اجتناب ناپذیری در جریان اقتباس سینمایی، سخن می‌گوید).

سیامک یاسمی، ظالم‌بالا، بر اساس داستان سرایش نوشته ایرج مستعان، جلوی دوربین برد. ۱۳۳۶، جنوب شهر فرخ غفاری، ۱۳۳۷، برهنه خوشحال بر اساس داستان کوتاه عزیز رفیعی، ۱۳۳۸، مهدی رئیس‌فیروز، بر اساس داستانی از مهدی بشارتیان، فرشته وحشی را می‌سازد. ۱۳۴۵، رانندگان جهنم توسط زکریا هاشمی بر اساس داستانی از خودش، حمید مجتهدی بر اساس داستان منوچهر مطیعی، مومبایی را می‌سازد. الماس ۱۳۳، نخستین فیلم مهرجویی بر اساس داستان جین باند مأمور ۰۰۸، نوشته کوروش سلحشور، ۱۳۴۷، اسماعیل ریاحی، بر اساس داستانی از فریدون گله، فیلم خشم کولی را می‌سازد. امشب دختری می‌میرد، بر اساس داستانی از ارونقی کرمانی، پاورقی نویس، توسط مصطفی عالیشان، شوهر آهو خانم، ساخته داوود ملاپور، بر اساس رمان علی محمد افغانی، ۱۳۴۸، پلم باباکوهی، بر اساس داستانی از محمد حجازی، توسط ملاپور.

سال ۱۳۴۸، آریوش مهرجویی بر اساس قصه چهارم از مجموعه عزاداران بیل، نوشته غلامحسین سعادی، اثری ماندگاری را به نام گاودر سینمای ایران و اقتباسی موفق در جریان سینمای اقتباسی پدید می‌آورد.

ادامه دارد

جایزه ملی ناشران آلمانی

بنا به مصاحبه‌ای که خانم مونیکا مارون نویسنده ۶۷ ساله آلمانی با مجله پرتیراژ اشپیگل داشته است؛ خانم مونیکا مارون (Monika Maron) به خاطر ۸ سال تحقیق درباره انرژی خورشیدی و داشته‌های علمی، معماری و آرشیکتی کشور کمونیستی برلن شرقی، بعد از ۲۰ سال و اندی از فروپاشی دیوار برلن، جایزه ملی ناشران آلمانی را از آن خود کرده است.

خانم مارون که در این کتاب، یاری و همکاری دونویسنده دیگر معاصر آلمانی به نام‌های اوکل کامپ و واریش لوئست را همراه داشته است، در مراکز و شهرهای برلن سابق شرقی به تحقیق در مورد کارخانجات مهم علمی و انرژی سولار (خورشیدی) پرداخته است. وی عقیده دارد جایزه‌ای که به او داده‌اند یک جایزه سیاسی است، زیرا علوم و فنون و معماری گذشته و حال برلین را بعد از سقوط دیوار برلن در قبل و بعد، با آمار دقیق و شناسایی افراد مطلع دارای علوم فوق‌العاده به خصوص از نظر یافته‌های تحقیقات علمی و حتی هسته‌ای عادی را نشان می‌دهد. خانم مارون ۸ سال در شهرهای مختلف از کارخانجات تحقیق کرد و با دانشمندان علمی آلمان شرقی سابق گفتگو کرده است.



۱۴ ایراد از دقت صادق ولد

بقیه از صفحه اول

از جمله روحانیون سرشناسی که در تاریخ موسیقی ایران می توان از ایشان به عنوان یکی از پایه گذاران مکتب آوازی اصفهان یاد کرد، استاد سید رحیم اصفهانی است که وی توانست با بهره گیری از فضای موجود به پرورش هنرجویانی بپردازد که بعدها هر یک از آنان جز قطب های آوازی ایران قلمداد شدند.

سید رحیم توانست در طول سالها تدریس شاگردان معممی را برای موسیقی ایران پرورش دهد، که یکی از آن روحانیان عزیز استاد جلال تاج اصفهانی است. مردی که در تاریخ آواز ایران شهرتی بسزا یافته و توانست سبک و

تاج آواز ایران

شیوه تازهای را در آواز خوانی مکتب اصفهان بنیان گذارد. نگارنده در این باب توانسته در مقالات پیشین از ایشان به کرات یاد کرده و در این مقاله نیز تنها سعی بر آن دارم که بتوانم بدون اغراق و سخن غلو آمیزی، زندگی هنری مردی را برای صاحبان و علاقه مندان به موسیقی ملی روایت نمایم، که سال های سال در گلزار موسیقی ایران به نغمه خوانی پرداخت و به نوعی موسیقی ایران را مدیون زحمات و ممارست های بی دریغ خود کرد. مردی که سی و چهار سال پیش در سرمای آذر ماه از نفس افتاد و حنجره فلک فرسایش دیگر صدایی را طنین افکن نشد.

"جلال تاج اصفهانی" در سال ۱۲۸۲ و یا به روایتی دیگر در ۱۲۷۴ در خانواده ای مذهبی در اصفهان دیده به

جهان گشود. پدرش شیخ اسماعیل نیم تاج اصفهانی معروف به "تاج الواعظین" از واعظان مشهور اصفهان به شمار می رفت و صدای رسا و دلپذیری داشت که با این حساب می توان گفت هنر در خاندان تاج امری موروثی بوده و نسل به نسل به یکدیگر منتقل گردیده؛ به طوری که می توان تمام نیاکان وی را از هنرمندان کاشی ساز اصفهان معرفی کرد که تا امروزه نیز حاصل کار ایشان بر چهره بنای های تاریخی اصفهان چشم نواز و موزون باقی مانده است. عده ای از آنان با فامیل "معصومی" بر جای مانده اند که خود از میراث های گرانبهای اصفهان به شمار می آیند.

تاج صدای خوش و رسایش را از پدرش به ارث برده بود. دوران ابتدائی تحصیلی را در مدرسه (علمیه) سپری کرد و در همین دوران بود که به قرائت قرآن و اشعار مذهبی روی آورد و از این طریق با موسیقی آشنا شد. او آنقدر به موسیقی و اجرای آواز علاقه مند شد تا اینکه آموزش دستگاه های آوازی موسیقی ایران را نزد پدر خود شیخ اسماعیل تاج آغاز کرد.

مروحوم روح الله خالقی، در مقاله ای در مجله موزیک ایران در سال ۱۳۳۲ روی آوردن جلال تاج را به موسیقی سنتی، چنین نقل می کند: «شبی شیخ اسماعیل زودتر از همیشه به خانه آمد، همین که در را گشود، نوای جانسوزی را در فضای خانه طنین انداز یافت. لحظه ای آرام و خاموش در آستانه در ایستاد و خوب گوش داد. دید نغمه از درون خانه و از اتاق جلال است. بسیار تعجب کرد و از اینکه فرزندش صدای دلپذیری دارد خوشنود شد. در ابتدا نمی خواست به روی بیاورد ولی همین که علاقه فرزند را در نغمه سرانی بسیار دید، به تعلیم صدای او همت گماشت و تا سن دوازده سالگی وی را نزد خود تعلیم آواز داد که در این مدت پیشرفت های درخشانی در شیوه آواز خوانی داشت.

پدرش که استعداد وی را در آواز خوانی بسیار یافت، او را نزد استادان زیردستی چون نایب اسدالله نوازنده شهر نی و همچنین سید رحیم اصفهانی سپرد تا ریزه کاری های آواز را به او تعلیم دهند. جلال تاج، مدتی نزد این دو استاد به فرا گرفتن ردیف های موسیقی ایران پرداخت و سپس نزد میرزا حسین ساعت ساز و میرزا حبیب شاطر حاجی و حاج غنایب اصفهانی که از اساتید مسلم موسیقی بودند تلمذ کرد و سال ها در خدمت این بزرگواران به تعلیم آواز پرداخت».

در این سال ها به سفارش پدر خود و اساتیدی همچون سید رحیم اصفهانی به همراه یار و همشاگردی خود «ادیب خوانساری» به مدرسه علمیه رفت و در آنجا درس خارج و اصول فقه را فرا گرفت و در این مدت نیز در حَجَره ای که در حوزه علمیه داشت، به همراه استاد

ادیب خوانساری به تمرین آواز می پرداختند و پس از مدتی نیز به همراه ادیب این مدرسه را ترک کردند و به دنبال علاقه و معشوق رهسپار شدند و به صورت حرفه ای به جامعه ی هنری قدم نهادند.

تاج اصفهانی در ابتدا هنر خود را که مصادف بود با سال های ۱۳۰۶ و سال هایی که بین جنگ جهانی اول و دوم بود، از طریق مجالس هنری و گردهمایی ها که در نقاط مختلف ایران برگزار می شد، عرضه می کرد و به همراه هنرمندانی همچون مهدی نوایی، اکبر خان نوروزی، حسین یوری، ارسلان درگاهی، عبدالحسین طاطایی و بسیاری دیگر به اجرای برنامه می پرداخت، سپس صدای



۱- جعفر آقا رفیعی

خود را نیز از طریق صفحات ۷۸ دور (سنگی) به گوش هموطنان می رساند. او از همان ابتدا به خاطر گرمی حنجره و بیان خوب شعر که خود از

شاخصه های اصلی مکتب آوازی اصفهان است، مقبول طبع مردم و متخصصین موسیقی افتاد. این استقبال به حدی بود که بسیاری دعوتنامه ها برای حضور تاج در مجالس فرستاده می شد و از این مرحله بود که شهرت وی ایران گیر شده و در تمام نقاط ایران فردی شناخته شده و سرشناس به حساب می آمد و برای اینکه بتواند

همه می پسندید را می خواند.

تاج اصفهانی همکاری خود را با رادیو ایران نیز تا اواخر سال ۱۳۵۵ ادامه داد و از این رهگذر آثار با ارزشی را به گنجینه موسیقی سنتی ایران افزود.

وی تا آخرین لحظه زندگی از اجرای آواز دست نکشید و از معدود خوانندگانی بود که تا پایان زندگی از صدائی خوش و رسا برخوردار بود. تاج اصفهانی از سال های ۱۳۲۵ همکاری خود را با استاد حسن کسایی و استاد جلیل شهناز آغاز نمود و حاصل این همکاری اجرای هزاران ساعت موسیقی و افزودن نغمات و قطعات بسیار زیبا و دلنشینی به ردیف موسیقی ایران شد و همکاری این دو استاد یگانه موسیقی با تاج اصفهانی تا آخرین لحظه عمر تاج ادامه داشت؛ به طوری که بسیاری از صاحب نظران موسیقی معتقداند هیچ خواننده ای در حد و اندازه تاج اصفهانی در موسیقی ایران قدم نگذاشت و تاج اصفهانی تنها خواننده ای بود که صدایش در حد و اندازه های نوازندگی استاد حسن کسایی و استاد جلیل شهناز بود و لاغیر.

پس از انقلاب، تاج اصفهانی نیز همانند برخی دیگر از هنرمندان موسیقی از کار در رادیو منع گردید و همینطور در اداره شهرداری که کارمند افتخاری آن اداره بود نیز مستمری اش متوقف شد و تاج ۸۳ ساله حال در این مقطع زمانی خانه نشین و آزرده خاطر گردیده که این خود نمونه ای بارز از کم لطفی مسئولین به هنرمندان کشور به شمار می آید. هنرمندی که سال های قبل، روزانه نامه های بسیار زیادی را برای شرکت در مجالس مختلف دریافت می نمود، اکنون رنجیده خاطر و ناراحت در گوشه ای از منزل خویش نشسته و به یاد دوران طلایی خود روز و



از راست به چپ: رضا کسایی، حسن کسایی، ردیف وسط: غلامرضا سارنج، تاج اصفهانی، جلیل شهناز، نشسته روی زمین: ارسلان درگاهی

شب راطی می کند و گهگداری نیز به منزل دوست دیرینه خود یعنی منزل شاطر رمضان ابوطالبی که منزل خود را وقف هنر و هنرمندان کرده بود سر می زد و به همراه استاد حسن کسایی و استاد جلیل شهناز به یاد روز های خوش قطعاتی را به ی یادگار اجرا می نمودند و این موضوع تا روز ۱۱ آذر ماه ۱۳۶۰ به تدریج ادامه داشت تا بالاخره در سحرگاه روز ۱۴/آذر/۱۳۶۰ خبر جانگداز درگذشت وی منتشر گردید. مردی که نادره قرون و اعصار بود. مردی از مردستان، مردی از تبار نوادر مردی که با رفتنش از این جهان همه دوستداران و عاشقان خود را در سوگ ابدی خویش نشانند.

این هنرمند را در قطعه گلزار در قبرستان تاریخی تخت فولاد به خاک سپردند و تاکنون که بیش از ۳۰ سال از درگذشتش می گذرد، هر ساله در اصفهان بر سر مزارش، همه هنردوستان از سرتاسر ایران مخصوصا اصفهان گرد هم می آیند و از خصایص اخلاقی و هنرش با نیکی سخن می گویند و گهگداری هم به یادش آوازی اجرا می کنند.

از شاگردانی که در خدمت استاد جلال تاج اصفهانی سال ها تلمذ نموده اند نیز می توان به استادان حسن کسایی، هوشمند عقیلی، احمد مراتب، علیرضا افتخاری، ناصرایزدخواستی، اصغر شاهزیدی، تقی سعیدی، سید رضا طباطبایی و... اشاره کرد.

اصفهان-خزان ۱۳۹۴



۲- محمدعلی عالمی

طنز در بوستان سعدی

۸۴

به قول کانت: «انتظار و توقعی که برآورده نشود، عامل ایجاد طنز است» و به قول ابوعلی سینا «شگفتی باعث ایجاد طنز است». در این حکایت نیز شگفتی از رفتار مدیحه سرا در آن شوریدگی ناگهانی و برآورده نشدن انتظار، که خوشحالی و سپاسگزاری باشد، طنز پنهان موقعیت را ایجاد کرده است. طنز در عین حال طنز فلسفی است، چرا که نه سیم و زر، بلکه مدیحه سرا به طور ناگهانی درمی یابد که خداوند به عنوان مظهر همه مهریانی ها، سخاوته ها، بخشش ها و... بس است. پس مدیحه سرا از ظاهر می گذرد و حتی سر به بیابان می نهاند:

بخندید کاؤل زبیسیم و امید

همی لـرزه بر تن فسادم چو بید

به آخر ز تمکین الله بس

نه چیزم به چشم اندر آمد نه کس

باب چهارم در تواضع حکایت

جوانسی خردمند پاکیزه بوم ز دریا برآمد به در بند روم درو فضل دیدند و فقر و تمیز نهاندند رختش به جایی عزیز سر صالحان گفت روزی به مرد که خاشاک مسجد بیفشان و گرد

همان کاین سخن مرد رهرو شنید بـرون رفت و بازش کس آنجا ندید برآن حمل کردند یاران و پیر

که پروای خدمت نبودش فقیر...

دگر روز خادم گرفتش به راه

که ناخوب کردی به رای تباه

ندانستی ای کودک خودپسند

که مردان ز خدمت به جایی رسند

گرستن گرفت از سر صدق و سوز

که ای یار جان پرور دلفروز

نه گرد اندر آن بقعه دیدم نه خاک

من آلوده بودم در آن جای پاک

گرفتم قدم لاجرم' باز پس

که پاکیزه به مسجد از خاک و خس

طریقت جز این نیست درویش را

که افکنده دارد تن خویش را

بلندیت باید تواضع گزین

که آن بام را نیست شلم' جز این

مبنای طنز، طنز پنهان موقعیت و طنز اجتماعی است

که مانند بسیاری از داستان های منظوم در بوستان،

پیگیر حکمت است. اجتماعی بودن حکایت،

مربوط است به ادب و آداب و رسوم که در میان

گروهی از گروه های اجتماعی رعایت می شود.

یک جوان، آن هم نه جوانی عادی، بلکه به تعبیر

سعدی: «جوانی خردمند پاکیزه» بنا به باورهای خود

به جمعی از صالحان می پیوندد و:

سر صالحان گفت روزی به مرد

که خاشاک مسجد بیفشان و گرد

گره داستان در اینجاست که پس از این فرمان، دیگر

هیچکس او را نمی بیند، چون که این جوان، تازه وارد

و ناشناخته است، سعدی به طرزی واقع گرا و با

رعایت زود هنگام روان شناسی اجتماعی، در داستان

می آورد که جماعت به او، گمان بد بردند و حتی

این تصور را به خود جوان نیز می گویند:

بر آن حمل کردند یاران و پیر

که پروای خدمت نبودش فقیر

دگر روز خادم گرفتش به راه

که ناخوب کردی به رای تباه

ندانستی ای کودک خودپسند

که مردان ز خدمت به جایی رسند؟

طنز پنهان موقعیت در این است که برخلاف

تصویرات آن جماعت که همه نیز از صالحان

هستند و در نتیجه و ناگزیر، می باید که صاحب

رای و کمال باشند.

پی نویس:

۱- ناچار

۲- نردبان

ادامه دارد



نگاهی به مجموعه شعر «هیچ دروغی به قشنگی تو نیست» سروده محمد کاظم حسینی



آغا محمد آبادی

زبان به منزله یک رفتار

تصویر می کشد. شاعر به جای آنکه اندوه خود را گزارش دهد یا با تصویرگرایی مخاطب را به نظاره بنشاند، تمهیدات زبانی را پیش می گیرد و به وسیله چیدمانی صمیمی، درونیات خود را به مخاطب القاء می کند.

واکنش های اجتماعی حسینی نیز به همین شیوه صورت می پذیرد و شاعر با اتخاذ بیانی کنایی و همپوشانی آن با زبانی رفتارمند دغدغه های اجتماعی خود را به شعر می کشد:

«آن قدر

حرف های خود را خوردم

که از زندگی سیر شدیم»

آشنای دایمی و تعبیری غافلگیری های هنرمندانه نیز یکی دیگر از ویژگی های رفتارهای زبانی شاعر است:

«من تازه فهمیده ام

تمام ارکسترهای دنیا

نمی توانند دست های تو را بخوانند»

یا

«تازه فهمیده ام

گنجشک ها در صبح قدرت عجیبی دارند

وقتی دنیا را روی سرشان می گذارند»

منظومه حافظیه که بخش هایی از آن در بالا آمد، یکی از نمونه های بارز برخورد محمدکاظم حسینی با زبان است. البته گاه گاهی نیز در دیگر بخش های کتاب، شاعر درگیر عواطف دنباله دار شاعرانه به اطناب می رسد که این امر به مرور زمان می تواند به خودنمایی برجستگی های زبان آسیب برساند. گاهی نیز شاعر به تکرار یک شگرد یا یک دریافت خاص مبادرت می ورزد که این عمل نیز می تواند رفته رفته دست شاعر را به کلی برای مخاطب رو کند و از دریافت های زیباشناختی شعر بکاهد.

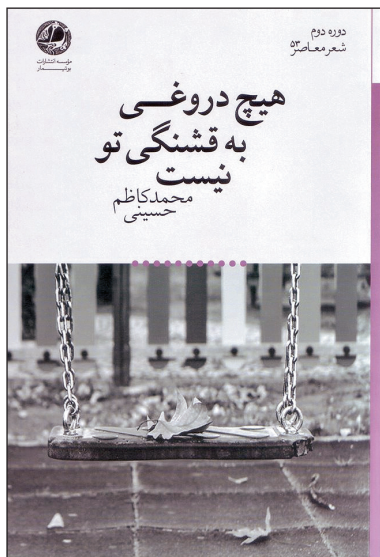
سعی می کند شعر خود را در قالب این رفتار به مخاطب القاء کند:

«من باید برگردم و صندلی های حافظیه را

سر جای خودشان بنشانم

من چوب توی آستین درخت های حافظیه

می کنم



من باید برگردم

و ذهنم را

از درخت های حافظیه خالی کنم

حافظیه خیلی مرا کاشته است»

همان گونه که می توان برداشت کرد: در این قسمت از شعر، رفتارهای زبانی که با کنایه، جانبخشی، تناسب و دیگر شگردهای شعری همراه است، به خوبی حس خشم و انتظار عاشقانه را به

زبان، یکی از شاخصترین ارکان شعر به شمار می آید. تا جایی که می توان دیگر ارکان شعر را منوط به آن دانست و قدرت یک متن را برابر با قدرت زبانی آن به حساب آورد. زبان پویا و معنا پذیر در یک شعر می تواند علاوه بر تشدید قدرت تأویل متن، بار عاطفی و ارتباطی آن را نیز بالا ببرد و به خلق فرصت رویارویی همه جانبه مخاطب با متن و ایجاد حس همذات پنداری بینجامد.

امروزه بسیاری از شاعران سعی دارند با بازی های زبانی و ساخت شکنی های نحوی و دستوری لذت مواجهه با متن را افزایش دهند، اما در بسیاری از موارد موفق عمل نکرده اند. چرا که این بازی ها در ژرف ساخت متن رسوخ نمی کند و تنها نمایی نامتعارف و هنجارگریز به شعر می بخشد. از آن گذشته این هنجارگریزی ها نیز در ارتقاء سطح ادبی و هنری متن تأثیری نمی گذارد و تنها تجربه ای کوتاه و آزموده شده را به قلب تاریخ ادبیات می سپارد.

اما در این میان شاعرانی هستند که برخورد با زبان را به یک رفتار زبانی تبدیل می کنند و آن را از سطح بازی های تصنعی و تفننی بالاتر می برند و به جوهر شعری شعر متصل می سازند. «هیچ دروغی به قشنگی تو نیست» سروده محمد کاظم حسینی، یکی از مجموعه هایی است که در بستر آن شاهد کشف های لطیف شعری و رفتارهای ظریف و شاعرانه با زبان هستیم. زبان در این مجموعه رسالت تصویر را بر عهده می گیرد و با پیچ و تاب های خود عواطف و احساسات شاعر را به نمایش در می آورد. یعنی شاعر با زبان رفتار می کند، به آن رسالت می بخشد، برایش شخصیت قائل می شود و

با شاعران امروز

شاعر البرز نشین



«اعظم شیری» از شاعران جوان ساکن استان البرز است که هم غزل می سراید و هم سپید می نویسد. او متولد ۱۳۶۵ است و در سالهای نه چندان دور گذشته، جزو برگزیدگان جشنواره هایی نظیر شب های شهرپور و شعر دفاع مقدس بوده است.

(۱)

بهاری که تو در آن نیستی انگار پاییز است
زمستان در کنارت رویشی سبز و دل انگیز است

من از تاریکی مردم نمی ترسم اگر باشی
که گرمای نگاهت آفتابی روشناخیز است
اگر خم می شود شاخ درختان در نبود عشق

شکوه بودند شعری بلند از سرو تبریز است
جهنم می شود گاهی اگر تنهایی ام شادم
نگین عاشقی بر گردنم یک عمر آویز است
من از چشمم نیفتادم اگر دورم ملالی نیست

زمستان است اما عطر گل از خانه لبریز است
(۲)

پرنده ها گلوی خود را باد می کنند
از درخت باج می گیرند
و آواز را به نرخ روز می خوانند
دانه با کاردو چنگال سرو می شود
سر فرود آورده اند شاخه های کوچک و لرزان

چه آواز خوشی دارند!
پرنده های مدل
پرنده های هنرمند
پرنده های عزیز
باد بی تفاوت می گذرد
برگ ها برای نمایشی بی نظیر هورا می کشششششند
چه اهمیتی دارد برگی از شاخه بیفتد؟
پرنده
پادشاه شاخه هاست.

(۳)

تو را هر صبح می نوشتم و بهتر می شود حلم
همین که خاطرم هستی می ارزد بیش از این عالم

در این بی تابی دنیا از آشوبم که می کاهی
خیال آسوده ام جانم، تو را دارم سبکبالم
به پیشانی بلندی شهره ام اما نمی دانند
که تو در رأس پرگاری، غزال افتاده در فالَم
به جز تو هیچ از این دنیا نمی خواهم که دستانت

تمام ثروتم، دارو ندارم، هستیم، مالم
من از تقویم های بی زمستان حرف ها دارم
اگر اریب هشتی می شود هر ماه از سالم

شعر نو

مرگ

عبدالصابر کاکایی

اولین لقمه را می بلعی
دوباره قاشق را به سمت بشقاب می بری
ناگهان می بینی
شامت را تمام کرده ای

یا در پیاده رو
تا قدم از قدم برمی داری
درمی یابی که بر کاناپه لم داده ای و
خیره ای به تلویزیون

این ها
گوشت های زندگی اند
که خمیر شده اند و دورشان می ریزی
گوشت های زندگی را دور می ریزی
و تنها
مرگ باقی می ماند

خواب و بیداری

امید بیگدلی

خواب
یعنی تمام خیابان ها را قدم بزنی
و
بیداری
یعنی خیابان های رفته را برگردی

نخ بادبادک

لیدا تیبانی

به چشم های زنی که همیشه شک کرده
نمی شود که بگویی بایست! باور کن
بریده های سکوتم بریده از هر گوش
کسی که مثل خودش زنده نیست باور کن
اگر چه دست مرا سفت سفت می گیری
درست مثل نخ بادبادکم در باد
قبول کن که معلق شدن غم انگیز است
قبول کن که تو هم می دهی مرا بر باد
همین که توی خودم غرق می شوم کافی است
نخواه ماهی کوچک شوم ته مرداب
چه سرنوشت غم انگیز و مبهمی دارم
فرو شدن ته مرداب یا نوک قلاب...

هوای پنجره های نیسته را دارم
چقدر در دل دیوارها به هم خوردن
بایست پشت سرم خیره شو به ویرانی
به زندگی تو که پرت می شود از من

شعر کلاسیک

دل‌تنگ

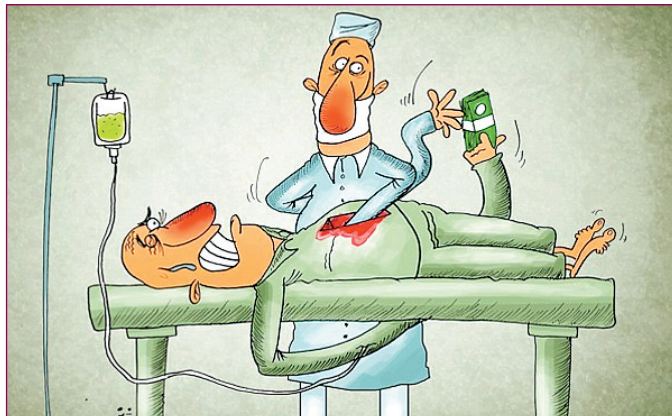
سیدعلی نجفی

بیبا هوای تو دارم بمان دلم تنگ است
که بی توام همه عالم نه تنگ، بل ننگ است
تو گفته ای که عوض کن دلی که بی تاب است
دلیل و مثل ندارد دلی که دل‌تنگ است
نه حال گشت و گذارم بُود نه گفت و شنود
که جز صدای توام هر نوا بد آهنگ است
ترانه غم هجران و شرح درد فراق
مرا چه سود که گویی دل‌تو از سنگ است
چه گویمت به چه حالم در انتظار و فراق
چنان‌که قلب عزیزت فشرده در چنگ است
بیبا به رسم وفا حال خستگان دریاب
که رنگ مهر و وفا در جهان بهین رنگ است
گذشتم از خود و سازم «علی!» به قدر قضا
چه روزگار موافق بُود چه در جنگ است

عفونت داخلی

الو
بله جانم، بفرمایید.
سلام.
سلام جانم، بفرمایید مشکلتون چیه؟
آقای عزیز، شما را به خدا بگید ما چه

غافل از این که دوباره می گیره. چنان می گیره که نگو و نپرس. خلاصه این که همین جور می گیره، ول می کنه. می گیره، ول می کنه. می گیره، ول می کنه. می گیره، ول می کنه. می گیره، ول می کنه. بسیار خب. کافیه. بگو ببینم چیز ناباب



کار کنیم؟ به وقت می گیره، می گیره، می گیره، یهو ول می کنه. تا می خواهیم به کار و بارمون برسیم، دوباره می گیره می گیره خیلی شدید. تا می آیم به فکر چاره باشیم، ول می کنه. دو سه روزی خبری نیست. می گیم تمام شد.

چی خوردی؟
چیز ناباب خوردم؟ یعنی چی؟!
آقا جان، شما حتماً چیز نابابی خوردی که این جور از دل درد و دل پیچه کلافه شده‌ای.

خلاقیت پسامدرن در هنر!

اینکه تصور کنیم فقط انسان های نئاندرتال در دوران پارینه سنگی خلاق بالفطره بودند، از پایه بی اساس است؛ چرا که در جامعه مدرن امروزی خودمان هم کرور کرور خلاقیت از تفکرات عده ای می تراود تا جایی که انسان را به فکر صادرات این همه خلاقیت می اندازد! یکی از لایه های این دست از خلاقیت‌ها ساختار شکنی است که مصادیق آن در هنر، ادبیات، اقتصاد، سیاست، علوم جاریه و ... اظهر من الشمس است. به عنوان مثال طرف از خاکشیر سوخت بپو دیزل تهیه کرده است و یا دانش آموز داریم که در زیرزمین خانه اش اورانیم غنی می کرده است و قس علی هذا...

اما در سال های اخیر با توجه به برگزاری انواع همایش های هنری و ادبی، جشنواره، شب شعر و... به دور نمای این دست مراسمات [کذافی الاصل] نیم نگاهی می اندازیم. هر چند ساختار شکنی یکی از دلایل پیشرفت هنر است و ظهور گونه های

مختلف هنری نیز ماحصل همین ساختار شکنی است اما ظاهراً عده ای در تمیز دادن «شیرین کاری» از «ساختار شکنی» دچار تضاد شده اند و عرصه هنر را با حمام «سلطان امیر احمد» اشتباه گرفته اند. اخیراً مد شده عده ای که خودشان را شاعر می نامند و از قضا شعر هم می سرایند (!) هنگام شعر خوانی در جشنواره ها و برخی مراسمات هنری، گاهی اوقات نعره می زنند، اشک های



نه آقا، دل درد چیه؟
دل پیچه کدومه؟
پسر جان، این خصوصیتی که گفتی، نشانه وجود به عفونت داخلی شدید به البته باید از نزدیک معاینه بشی.
آقای محترم، عفونت چیه؟ معاینه برا چی؟ من به موتور سوارم.
هر کی می خواهی باش. باید معاینه بشی. احتمالاً مسموم شده‌ای.
آقای محترم، من به موتور سوارم. منظور من هم این نیروی انتظامیه که به روز برا موتورسوارها بگیر بگیر راه می اندازد، چند روز ول می کنه. دو باره به روز می گیره، شدید هم می گیره، یهو ول می کنه. مجدداً می گیره، می گیره، ول ...
خیلی خب آقا جان، اینجا درمانگاهه. موتور سوار و نیروی انتظامی هم به ما ربطی نداره! ببینم؛ مگه اونجا صدا و سیما نیست؟
نخیر آقا جان، درمانگاهه. شماره تلفن را اشتباه گرفتی.

- ببخشید....
- به سلامت....



خود را با آستین پاک می کنند، صدایشان را می لرزانند، پایشان را به زمین می کوبند و فقط کم مانده روی زمین دراز بکشند و زوزه بکشند!

این شاعران-که استاد اکبر اکسیر آنها را «شاعران دم آسبی و پیژامه پوش» نامیده است- با ظاهری پسامدرن و شعرهایی حجیم و بی محتوا، تن شاعران بزرگ پارسی گوی را در گور می لرزانند و به قول مولوی «سزدار کفش جفا بر دهن او بزنی».

شوربختانه تعدادی از این شاعر نما ها بعد از این حرکات مجبرالعقول و خارق العاده، شهره خاص و عام نیز می شوند و گاهاً [کذافی الاصل] روی جلد مجلات زرد یا حتی برخی برنامه های رسانه ملی نیز رویت می شوند! در موسیقی هم چنین شیرین کاری هایی باب شده و متأسفانه این عجایب صنعت از استودیو های زیر زمینی به کنسرت های دارای مجوز هم تسری پیدا کرده است. ما گاهی اوقات

با خودمان فکر می کنیم که چرا «آسمان کشتی ارباب هنر می شکند»؟ مگر خدای ناکرده آسمان مرض دارد یا با بیمه ساخت و پاخت دارد؟! اما با دیدن این قبیل تفکرات و حرکات حق را به آسمان می دهیم. هنری که بخواید به ضرب زور و نعره کشیدن و گاز گرفتن زمین، مخاطب پیدا کند، همان باد شرطه برخیزد و کشتی شکسته اش را به نا کجاآباد ببرد، بهتر است!



تقسیم و تفکر



عباس گودرزی

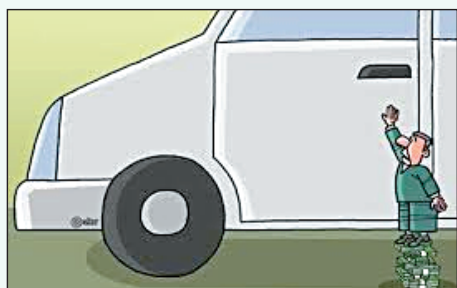
* متولد ۱۳۵۷ - بروجرد
* فارغ التحصیل کارشناسی نقاشی و هنرهای تجسمی
* شروع کاریکاتور از سال ۷۸ و از خانه کاریکاتور کرمان
* تدریس طراحی و کاریکاتور در کانون هنر ارشاد کرمان
* همکاری با روزنامه های محلی کرمان در زمینه کاریکاتور و تصویرسازی



خودرو خود را گل نگیرید!

این که کسی خودروش آنقدر پر از گرد و خاک شود که با یک ریزش نرم قطرات باران تبدیل به گل شود و ماشین را گل آلود کند، این یک بحث است که باید خود صاحب خودرو به آن رسیدگی کند و خودروش را در کارواش یا در منزل بشوید (البته جوری که آب شرب مصرفی مردم را هدر ندهد)؛ اما این که یک راننده ای خودش به دست مبارک خودش بیاید ماشینش را گل مالی کند؛ یک بحث دیگر است که کاری خطرناک است.

راننده های فعلی ما بدون این کارهای اضافی هم آنقدر سرشان توی گوشی شان هست که حواسشان از رانندگی درست و حسابی کم شود؛ دیگر فکر نکنم نیازی باشد که برای کم شدن میدان دید راننده، شیشه ها و کل اتاق ماشین را گل آلود کنند. که چی؟... که همدردی کنیم با حادثه حماسی کرمان!... کاش استاد مطهری می بود و باز در ادامه بررسی و بازشناسی تحریفات



عاشورا، به این مورد هم اشاره می کرد. برادر من؛ امام حسین (ع) به ما یاد داد که در کاخ ظلم و ظالم را گل بگیریم؛ نه این که خودرو خود را گل بگیریم که احتمال تصادفات جاده ای و خیابانی را افزایش دهد. باور بفرمایید به اندازه کافی، تصادف داریم.

هشدار پلیس: «رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان کرمانشاه از توقیف خودروهای گل آلود در ایام ماه محرم خبر داد و گفت: گل آلود کردن خودروها ممنوع است. همچنین شعارنویسی به نحوی که شیشه ها پوشیده شود و داخل خودرو دیده نشود.»

از روی دست سهراب:

خودرو را گل نکنید

— وزن این شعر خودش گل دارد! —

شاید این خودرو گل

برود مرکز شهر

و شود باعث شر

بزند بر در و دیوار وجود

قامتی خم بشود

و سری رو به سجود

پس در این گل مالی

تو بفرما که چه سود؟...

بسته پیشنهادی: بسیاری از نکات اخلاقی و ارزشی و اجتماعی آموزنده را رسانه ملی و اهل منبر متقل می کنند؛ اما این دلیل نمی شود که ما دست روی دست بگذاریم و منتقل نکنیم. بعید است از ما که ساکت و صامت بنشینیم. پس تکانی به وجود مبارک می دهیم و در راستای آنچه عرض شد، قبل از رفتن به هیأت محل و شرکت در عزاداری، نکاتی را پیشنهادی، نذر افکار عمومی می کنیم:

۱- توقف قبل از توقیف: پیش از آن که کار به توقیف خودرو بکشد و از دوطرف ماجرا بیخودی هزینه و انرژی صرف شود؛ خود جناب راننده، لحظه ای خودرو را کناری بکشد و توقف کند. لحظاتی چند در نتایج و ثمرات این کار یعنی گل مالیدن به خودرو، تأمل و تفکر کند. بیایید با تمام وجود باور بفرماییم که لحظه ای اندیشیدن، برتر و بهتر از سالها عبادت خودروانه است.

۲- گل مالی اصولی: به عوض این که ماشین خود را گل بمالیم، یک مشت گل برداریم بمالیم به قیافه منکسره نفس اماره و بهیمه وجود مبارک خودمان، که میدان دیدش کم شود و در طول سال، هرچیز ناصوابی را نخواهد و ما را به گناه نیندازد. چطور شد با سنگ می زنیم به جمره، سمبل شیطان؛ خب یک مشت گل هم بزنینم به سمبل شیطان درون یعنی نفس بهیمه لاکرداری که به قول مولانا مثل ازدر و ازدهاست که همیشه هم آنالین است و کائنات؛ و اگر گاهی فقط از غم بی آلتی افسرده است. موقتاً آنتن نمی دهد یا به شبکه وصل نیست.

۳- گل به جای گل: گل لاله و شقایق، نشان و نماد شهید و شهادت است. به جای این که خودرو خود را گل بمالیم که بعدش سر شستن آن کلی آب هدر بدهیم؛ چند گل لاله سرخ بر روی ماشین خود بزنینم؛ به نشانه همراهی و همدلی با لاله های پرپر شده در دشت عشق در کرمان. شما را به خدا بهتر نیست؟ هیچ خطری هم ندارد. لاله های فزاری که بر روی علم و کتل هست؛ خب طبیعی اش را چندتایی روی ماشین بزنینم. این لاله به تعبیر زیبای ملک الشعراء بهار: «آتشین آه فرومرده مدفون شده است/ که زمین از دل خود شعله ور آورده برون». ذکر مصیبت را کم کنیم که دسته سینه زنی و زنجیرزنی مان رفت....

* برای حفظ هجای لازم، «خودرو» را فقط در همین مصرع مثل «باتو» یا «گامبو!» تلفظ کنید نه مثل «خسرو» و «پرتو».

ماجرای قتل آلپ ارسلان

آلب ارسلان پسر چغری بیگ و دومین حکمران سلجوقی ایران ۱۵ دسامبر ۱۰۷۲ میلادی (۲۴ آذرماه) روئذشت و در مرو مدفون شد. وی پنج روز پیش از مرگ، بر حضور جمع دستور اعدام یوسف خوارزمی فرمانده یک درنظامی در ساحل آمو دریا (رود جیحون) را داده بود که پس از یک مقاومت شدید دستگیر شده بود و او را برای تعیین تکلیف نزد آلب ارسلان آورده بودند. یوسف هرگاه خود را نزد یک دیدن ناگهان خنجر برکشید (خنجر خودش و یا یکی از نگهبانان) و به سوی جایگاه آلب ارسلان حمله برد. آلب ارسلان که به بیراندازی خود اطمینان داشت نگهبانان را از مداخله منع کرد و نیز در کمان نهاد تا یوسف را بزند که بازیزاگ یوسف نیز خنجر گرفت و یوسف سینه آلب ارسلان ۴۳ ساله را با خنجر شافت.

قو ط د ژ الموت، یا یگاه فدائیان شیعه اسماعیلیه

نبروهای هلاکو خان ایلخان مغولی ایران، پسر ولی، نوه چنگیز و برادر قوبلای قان ۱۵ دسامبر ۱۲۵۶ میلادی (۲۴ آذر) وارد دژ معروف الموت شدند و آن را که از ایپاگه‌های مهم اسماعیلیه بود تصرف کردند. بکن الدین خورشاه رئیس دژ در برابر حمله مغولان پس یک مقاومت کوتاه تسلیم شد. اسماعیلیه در آن زمان در نقاط مختلف ایران پیوژه در خراسان دارای ۳۳ دژ (قلعه) بودند. هلاکو که از ترور خواجہ نظام الملک و ننی چند قتل‌تعداداران وقت به دست گرفت به ضربت اسماعیلیه معروف به فدائیان آگاه‌شده بود و دکم به قلعه و قمع آنان بست.

اعدام سر لشکر مقرّبی

محکمه نظامی تهران سرلشکر مقرّبی را که با چندین دیگر به اتهام جاسوسی برای شوروی دستگیر شده بود ۲۴ آذر ۱۳۵۶ به اعدام محکوم کرد که دو هفته بعد ۴ دی ماه، این حکم اجرا شد. در دادگاه گفته شد که وی سرزمینی نبوده و کار دفتری از جمله ترجمه اسناد نظامی را کرده است!

وہدشاہسابقہہاناماناہاد، مہانی دولت آمو ہکا

محمدرضا پهلوی، شاه سابق، که قبلاً برای درمان بیماری سرطان به آمریکا رفته بود ۱۵ دسامبر ۱۹۷۹ عازم آناما شد و ماه هادر سایه ترس از استرداد ترور در یک جزیره دوردست در این کشور واقع در آمریکای مرکزی ندگی کرد.

www.iranianshistoryonthisday.com

قاپ امروز



کوچ عشایر شهر نشین خراسان شمالی عکس از: وحید خادمی - ایرنا

برای

دل جای غم توست چنان تنگ که هست
گل چاکر روی تو به هر رنگ که هست
از آب دو چشم من بگر در هر شب
جز سنگ دلت هر آسیا سنگ که هست
مهرست گنجوی

بزرگان

— فقیر برای سیر کردن شکمش در عذاب است و
ثروتمند برای معالجه ناراحتی.
— بنجامین فرانکلین
— کشتی در ساحل بسیار امن تر است، اما برای این
ساخته نشده است.
— بانو لکوپیلو

جدول شرح در متن ۴۰۲۵

غلام محسن، باغبان

[illegible]

سودو کو

1512

			5	3	2		6	7
	6	7						
					7	4		
	4	9						
	5	1	8		6	2	7	
						8	4	
		4	3					
						6	2	
7	2		6	5	1			

۴	۱	۵	۷	۳	۹	۶	۲	۸
۶	۲	۸	۴	۱	۵	۷	۳	۹
۷	۳	۹	۶	۲	۸	۴	۱	۵
۵	۴	۱	۹	۸	۷	۳	۶	۲
۳	۷	۶	۵	۴	۲	۹	۸	۱
۹	۸	۲	۱	۶	۳	۵	۴	۷
۲	۵	۴	۳	۹	۱	۸	۷	۶
۱	۶	۷	۸	۵	۴	۲	۹	۳
۸	۹	۳	۲	۷	۶	۱	۵	۴

حل ۱۵۱۱

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۲۴ آذرماه ۱۳۵۴
(برابر با ۱۲ ذیحجه ۱۳۹۵، ۱۵ دسامبر ۱۹۷۵) نقل شده است

حریق ۵۲ ہزار حاجی را تھدید می کرد

بحرین رویت - وزارت کشور عربستان سعودی یک اعلامیه رسمی شماره دقیق کشته شدگان و زخمین حادثه آتش سوزی در چادرهای حجاج در منا اعلام داشت. اعلامیه وزارت کشور عربستان سعودی اکتیس که آتش سوزی روز جمعه به مدت سه ساعت منطقه چادرها در صحرائی منابه و قوع پیوست و بر اثر حریق مدهش ۱۳۸ تن جان خود را از دست دادند و ۱۶ تن مجروح شدند. اعلامیه وزارت کشور عربستان که ادوای این کشور خوانده حاکمیت که آتش سوزی حجاج چادرهای بیش از ۵۰ هزار حاجی را که در اطراف حرم حادثه رخ داده است، دانستند و تهدید کرد ادامه دهد.

نیروی نظامی ایران در عمان میماند

وزارت خارجه که تأیید کرده که نیروهای ایران از تازمانی که
تبعات عمان پنجاه نفر پیاپیهای خود در این کشور باقی
ماند. سخنگوی وزارت امور خارجه در پاسخ پرسش
نندگان ایران پیرامون اوضاع اخیر عمان از موقت پیر
از که در شکست دادن و بیرون راندن شورشیان ظفار
از خوش بینی کرد. در مورد پرسش دیگر مربوط به ادامه
ضور نیروهای شاهنشاهی در آن کشور همین سخنگو
هار داشت مادام که دولت عمان وجود آنان احتیاج داشته
سدان نیرو و هاهم چنان در آنجا باقی خواهند ماند لیکن هر
قد که رئیس کشور عمان تشخیص داده و اعلام دارد که
اعاده از افراد یکایک نیرو و هائی از دولت عمان داشتند
نهادش. بعد رنگین آنها را فرستاده خواهند.

اسامی ۳۶ باز یکن تیم ملی فوتبال

فرانک اوفارل مربی تیم ملی فوتبال برای گزینش تیمی زیر ۲۳ ساله‌های ایران جهت سفر به بحرین و دوبی ماه به انتخاب ۳۶ بازیکن در ۲ رگرو و هجده‌ا از هم نمود.

گروه اول: مهدی عسگر خانہ، جمشید راغفر،

مشیرلشادی، مسیح مسیح نیا، جواد اللہ و دی شیر علی
شن، علیرضا شقنائیان، نصر اللہ عبداللہی حسن نظری،
سین حسینی، محسن یوسفی، گرانیک شهنبدری،
حمد دستجردی، ناصر نورائی، حسن روشن، محمود
اھیم زاده، ہمایون مشتری، احمد نقوی.

گروه دوم: حسین قره خانلو، وازگن صفریان، اکبر

آقایان علی سجادی همایون‌مشتی، علیرضا قشقاییان،
شیخ‌ساجی، ناصر میرزائی، شاهرخ مطیع، محسن
دخداستی، حسن نگارش، حسین حسینی، محمود
اهم‌زاده، علیرضا حیدری، مهرداد زمان‌زاده، زاون
میرحاجان‌هادی، زانی پنه‌جلی.

4. وراثت کارمندان کمک‌های غیر نقدی داده می‌شود

کلیه وراثت کارمندان رسمی دولت که حقوق و وظیفه آن از صندوق بازنشستگی کشوری پرداخت میشود مشمول دریافت کمک‌های غیر نقدی دولت به نامند. کالاهای مصرفی که بر اساس آئین نامه کمک‌های غیر نقدی در اختیار کارمندان دولت قرار گیرد عبارتست از: برنج، روغن، قند، شکر، چای، میوه‌بات، غذای کنسرو، و ظروف، شامپو، خمیر دندان و ادویه و درهای رختشویی و سایر اقلام.

همچنین در صورتی که در بعضی نقاط کشور

تاج از تهران) تهیه و توزیع کالاهای مصرفی فوق‌العاده‌ای را به کارمندان مشمول دریافت کمک‌های غیرنقدی اختصاص استاندارد یا فرماندار کل امکان‌پذیر نباشد. بطریق مقتضی که مقامات مذکور تعیین خواهند کرد. تمام خواهد شد. عمان، سیستان و بلوچستان بوشهر که در استان به خدمت اشتغال داشته باشند. هر کارمند که در این نقطه یک بار برای استفاده از مرخصی استحقاقی تخفیف فوق‌العاده دریافت و برگشت از محل خدمت تا زمان واکسیناسیون می‌تواند.

تغییرات تازه در وضع استان ها به وجود می آید

طرح تقسیمات کشوری دروزارت کشورمراحل نهائی ودراطمی می کند، براساس طرح جدیدبسیاری ازشهرها ستانی به استان دیگرمنتقل وبرای ایجادتسهیلات بیشتر حدوده استان ها تغییر خواهد کرد. این طرح به زودی از یق دولت به پارلمان تقدیم خواهد شد.

برای مقررات این طرح چند فرمانداری کل به استناد این شده و استان‌های بزرگ نیز استان‌های کوچک‌تر وجود خواهد آمد تعداد استان‌ها حداقل به سی استان خواهد رسید. نظر کارشناسان حاکی از آنست که اجرای طرح تقسیمات مطالعاتی موجب رفاه مردم و آسودگی دولت در بهره‌گیری از امکانات مملکت و ادین خدمات دولتی در دراز مدت سودمند است.

کاشی نیما
 شماره تماس: ۰۹۱۱۳۷۱۱۱۷
 رشت - خ رازی

اطلاعات گیلان
 ویژه نامه شماره ۶۷ ضمیمه روزنامه اطلاعات ۴ صفحه آذر ماه ۱۳۹۴ رایگان

عصر امید
 با اقساط ۱۰ ماهه
 پیمانکاری ساختمان و تعمیرات کلی ساختمان پذیرفته می شود
 ۲۳۲۶۲۹۹۱
 ۰۹۱۱۳۳۱-۷۳۳۸
 آدرس: سعدی، روبروی بانک صادرات، داخل کوچه نان فانتزی بویا
 بعد از نانوايي لواشي، نبش کوچه نیکنام.

لزوم حمایت ویژه دستگاه‌های اجرایی از رسانه‌های گیلان

مدیرعامل خانه مطبوعات گیلان خواستار بهره‌گیری سازمان‌ها از فرصت خوب رسانه‌ها شد و گفت: دستگاه‌های اجرایی رسانه‌ها را در بخش حمایتی ویژه ببینند. حسین داداشی در جلسه مشترک کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی و کمیته نهادها و سازمان‌های ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی گیلان افزود: سال گذشته راه‌اندازی کاروان خبری فجر انقلاب از موفقیت‌های کمیته ارتباطات و اطلاع‌رسانی ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی گیلان بود. وی گیلان را استانی فرهنگی و رسانه‌ای خواند و افزود: امسال ۴۴ پایگاه خبری تحلیلی در گیلان راه‌اندازی شده است و ۹ روزنامه محلی در این استان منتشر می‌شود. داداشی با بیان اینکه فعالیت خبرگزاری‌های مطرح کشور نشان‌دهنده قابلیت‌های اصحاب رسانه در گیلان است، تصریح کرد: فعالیت اصحاب رسانه رهاورد و خروجی خوبی در دهه فجر انقلاب اسلامی دارد. مدیرعامل خانه مطبوعات گیلان خاطرنشان کرد: سال گذشته رسانه‌های مکتوب و مجازی در سفر کاروان‌های خبری به شهرستان‌ها روند اجرای پروژه‌های شاخص استان را اطلاع‌رسانی کردند. وی رسانه‌ها را پل ارتباطی مردم و دستگاه‌های اجرایی خواند و بیان کرد: مسئولیت سنگینی به عهده اصحاب رسانه است و ضعف‌ها باید با اطلاع رسانی صحیح برطرف شود. داداشی به برنامه‌ها و پروژه‌های مختلف توسط دستگاه‌ها و سازمان‌ها اشاره کرد و یادآور شد: رسانه‌ها بهترین عرصه برای اطلاع‌رسانی برنامه دستگاه‌هاست و مدیران از این ظرفیت در گیلان استفاده کنند.

*** معرفی شهدا در شبکه‌های اجتماعی**

مدیر روابط عمومی بنیاد شهید و امور ایثارگران گیلان هم در این جلسه گفت: نرم‌افزار ۸ هزار شهید استان تهیه شده است. اسماعیل ایوبی خواستار معرفی شهدای انقلاب اسلامی گیلان در شبکه‌های اجتماعی شد و افزود: سال‌های گذشته اصحاب رسانه استان دیدارهایی با خانواده معظم شهدا داشتند و این اخبار به صورت کتاب منتشر می‌شود.

شیرینی سرای مدیریت: محمدی

شهد نبات

کلیه سفارشات شیرینی، کیک عروسی و کیک تولد

با کیفیت عالی

۰۹۱۱۴۸۱۶۶۳

شعبه ۱: ورودی تولم شهر، نرسیده به بانک تجارت

شعبه ۲: ورودی صنومعه سرا، دو راهی دوگور

مشاور املاک پلوکات

خرید و فروش، رهن و اجاره (زمین و آپارتمان)

نوری نژاد ۰۹۱۱۳۷۵۸۶۱

سعید پور ۰۹۱۱۶۶۰۹۲۰۰

۲۳۶۰۵۱۴۵

رشت - میدان کتل - شهرک امام حسین - نبش کوچه دوم

فروش / مشارکت یا تعویض

زمینی به متراژ ۴۰۰ متر مربع با یک خانه ویلایی ۸۰ متری با امتیازات ۴ گانه در شهرستان تالش فروش یا معاوضه با آپارتمان و ماشین می شود

اسلامی ۰۹۱۱۴۸۶۵۱۳

خط دایمی مدیریتی رشت (VIP)

به شماره ۰۹۱۱۳۱۳۰۰۰ به فروش میرسد

رشت، گلزار، نبش خیابان ۹۸

۳۳۱۳۱۵۱۳

موبایل تهران تله کام

میز ناخن و تخت اپیلاسیون اجاره داده می شود و به یک همکار خانم جهت همکاری نیازمندیم

خانم کریمی پور ۰۹۰۱۲۵۷۶۴۸۸

تختی، آرایشگاه انوسی

معاون استاندار:

تکمیل آزادراه قزوین – رشت در کار گروه زیربنایی دولت مطرح می‌شود

رشت :حسین خوش سیرت

معاون امور عمرانی استاندار گیلان با اشاره به هزینه بسیار بالا برای تکمیل آزادراه قزوین – رشت، از مطرح شدن این پروژه در کارگروه زیربنایی دولت خبر داد. حجت شعبان‌پور با بیان این‌که اعتبار لازم برای تکمیل آزاد راه قزوین – رشت که شامل ۱۱ کیلومتر در حد فاصل شهر منجیل تا رودبار می‌شود، بسیار بالاست، اظهار داشت: با توجه به تأکیدی که از سوی استاندار شده است، پیش‌بینی می‌شود سه کیلومتر از آزاد راه توسط شرکت سداد تا آغاز سال جدید به بهره‌برداری برسد، اما بقیه پروژه نیازمند اعتبار بسیار بیشتری است. وی افزود: هشت کیلومتر باقیمانده در اقدامی مشارکتی ساخته خواهد شد که طبق آن ۳۳ درصد توسط سازمان راهداری‌ها، ۳۳ درصد توسط بانک تجارت و ۳۴ درصد با اعتبار دولت تکمیل می‌شود. شعبان‌پور با اشاره به آماده بودن نقشه هشت کیلومتر باقیمانده برای ساخت گفت: تکمیل آزاد راه قزوین – رشت در کارگروه زیربنایی دولت مطرح می‌شود تا پس از آن در هیأت وزیران مورد بررسی قرار گیرد تاامین اعتبار شود. معاون امور عمرانی استاندار گیلان با تأکید بر این‌که طی سال‌ها تأخیر در تکمیل آزاد راه هزینه تکمیل آن بسیار بالا برده است، افزود: آنچه اکنون مسجل است این‌که نیاز به اعتبارات بسیار زیادی برای تکمیل آزاد راه وجود دارد، به طوری که برای سه کیلومتر از طرح بیش از ۱۸۰

میلیارد تومان هزینه خواهد شد. **ادامه در صفحه ۲**

راه شفاف‌سازی عملکرد شهرداری‌ها هوشمندسازی عملکرد مالی آنهاست.

گبری کند نه فقط شهرداری. با این قانون، شورای شهر نباشد بهتر است، چون باعث داخل در مدیریت شهری می‌شود. مثلاً روسای سایر اداره‌ها توسط شورا انتخاب نمی‌شوند.اما شهردار را شورا انتخاب می‌کند.لذا اگر بین نمایندگان مجلس و سایر مسئولان اجرایی شهر باشوراهاو شهرداری همسویی نباشد بازنده این میدان شورای شهراست چون قوه مقننه و مجریه بسیار قویتر از شوراها هستند. به نظر می‌رسد با این قانون اگر شوراها

کریم که امت اسلام را دعوت به مشورت می‌کند و حتی سوره‌ای به این نام در این کتاب آسمانی آمده است. وی مشکلات شوراها را چنین برشمرد: ۱- قانون شوراها: معمولاً اولین قانون بسیار قویتر از قوانین بعدی است به ویژه در سال‌های بعد از انقلاب ۸ بار قانون شوراها اصلاح و هر بارحیطه فعالیت و اختیارات شوراها توسط نمایندگان مجلس محدودتر شده است؛ در صورتی که شورا باید برای کل امور شهری تصمیم

مرتضی غیاثوند رئیس شورای شهر لوشان گفت: مدل مدیریتی شورای شهر با اصلاح قوانین شوراها و واگذاری تمامی اختیارات به مدیریت شهری شورای شهر دارای کارکرد مثبت است.اعضای شورا به عنوان مظهر اراده مردم و پارلمان محلی، نمایندگان مستقیم مردم هستند و زندگی کردن در محیط شهری و مواجه شدن با مشکلات و دینفع بودن در محیط زندگی خود از نکات مثبت شوراهاست. از همه مهمتر اینکه: چه دلیلی مهمتر از قرآن

نمایندگی فنی و مهندسی الماسی نما

*** بزرگترین مرکز فروش و نصب کرکره برقی**

*** بزرگترین مرکز فروش و نصب شیشه سکوریت**

۰۹۱۱۱۳۶۴۸۱۱ – ۰۹۱۱۹۳۶۷۲۰۳

رشت – رشتیان – نبش کوچه ۲۷

تلفن: ۳۳۵۲۱۸۹۳ فکس: ۳۳۵۰۴۷۵۳

فروش اکازیون

فروش فوری، زیر قیمت و بدون واسطه

یک قطعه زمین به مساحت ۹۸۰ متر مربع به همراه سالن بتونی، بدون سقف ۳۹۰ متری، با دفترچه وزارت صنایع بدون بدهی

۰۹۱۲۱۴۶۹۶۴۷

رشت – خشکبیجار

فروش یا معاوضه

بر جاده اصلی – ۹۲۰ متر زمین

چهار دیواری – با جواز و ساختمان نیمه کاره

قیمت ۱۵۰ میلیون

۰۹۳۹۱۷۷۴۷۲۰ – ۰۹۱۲۱۷۷۴۷۲۰

املاک آزاد

خرید، رهن، اجاره، فروش

نقشه برداری، تفکیک، طرح، اجرا

۰۹۱۱۳۳۳۶۷۴۱

۰۹۱۱۳۳۳۶۷۴۱

۰۹۳۶۵۲۲۰۳۶۶

۰۱۳۳۳۸۷۲۰۸

بمدیریت: نوبه علیزاده

رشت، بلوار امام رضا،پاکت سازی جنب میل لنگتراشی استاندارد

زمینی به متراژ ۴۰۰۰ متری فروشی

(باغ درخت خیار) کوچصفهان، لاله دشت ۷، با امکانات گاز، برق، آب، فاصله تا خیابان اصلی ۱۳۰ متر فروش می رسد

قیمت ۲۴۰ میلیون – قابل معاوضه ۰۹۱۱۲۳۷۵۰۲۹

دعوت به همکاری

به تعدادی ویزیتور آقا با سابقه کار جهت کار در شرکت پخش آرایشی و بهداشتی در استان گیلان نیازمندیم

۰۹۰۱۱۳۱۶۱۷۹ – ۰۹۱۱۸۳۳۵۹۳۸

ویلا ۵۸۰ متری و ۱۴۰ متر زمین فروش فوری

ما بین رشت و فومن (بازار جمعه) فول با امتیاز کامل سند دار به همراه زمین ۲۰۰۰ متری نسقی با قیمت باور نکردنی به علت نیاز بفروش می رسد

۰۹۳۶۴۱۵۴۵۲۷

مهد کودک و پیش دبستان مهرپویان

محیطی امن و سرشار از شادی و لذت

کیفیت کار ما را از والدین مان جویا شوید

بمدیریت: خاتم دادرس

گلزار، ابتدای بلوار گیلان، پلاک ۱۰۸ ۰۱۳-۳۳۷۷۶۸۳۳

دعوت به همکاری

به یک پرستار جوان جهت نگهداری و مراقبت از دوقلوهای ۳ ساله دختر و پسر در منطقه گلزار رشت نیازمندیم

به صورت شبانه روزی ۰۹۱۱۱۳۱۲۵۳۳

شرکت حمل و نقل دانیال شمال ترابر

پایانه بار

۰۱۳-۳۳۶۹۶۳۷۷

۰۱۳-۳۳۶۹۶۴۵۴

بمدیریت: مساوات

۰۹۱۱۳۵۷۷۳۷ – ۰۹۱۱۳۹۲۷۱۹

کیلومتر ۱۲ جاده رشت به تبریز، جنب اداره استاندارد، پایانه بار رشت ساختمان آذاری رشت، حمل و نقل دانیال شمال پرتگر، غرفه شماره ۹

دعوت به همکاری

به یک نفر کارگر آقا، بازنشسته جهت همکاری در پمپ بنزین واقع در محدوده عینک نیازمندیم

۰۹۱۱۱۳۴۴۰۵۴

دعوت به همکاری

شرکت پخش (مواد غذایی و بهداشتی) ثمین

جهت تکمیل کادر فروش به تعدادی بازارباب حرفه ای آقا (حداقل ۳ سال سابقه کار) و بازارباب مبتدی آقا نیازمند است

۰۹۳۷۲۱۱۷۷۱۵

حقوق ثابت + پورسانت + بیمه تامین اجتماعی

دعوت به همکاری

به تعدادی سر آشپز ماهر و وارد به کار کبابی، برنجی و فرهنگی جهت همکاری با رستوران واقع در گلزار با حقوق و مزایای خوب نیازمندیم

۰۹۱۱۱۳۰۸۲۸۸

درمانگاه شبانه روزی مسکن مهر رشت

جهت تکمیل کادر خود در رشته های زیر دعوت به همکاری می نماید:

۱- کارشناس پرستاری خانم

۲- کارشناس مامایی خانم

۳- دستیار دندانپزشک خانم

۴- منشی خانم

۵- مسئول پذیرش خانم – بهیار آقا / خانم

۰۹۱۱۴۳۶۳۷۴۸

۲۰۰ مدرسه گیلان کمتر از ۵ دانش آموز دارد



زهرآ نایبی: خبرنگاراطلاعات

مدیرکل آموزش و پرورش گیلان گفت: ۲۰۰ مدرسه استان کمتر از پنج دانش‌آموز دارد. مهدی حاجتی با اشاره به فعالیت ۳۰ هزار فرهنگی در آموزش و پرورش گیلان گفت: یک‌هزار و ۵۴۰ نفر در بخش اداری آموزش و پرورش استان فعالیت می‌کنند. وی تعداد عوامل اجرایی و مدیران مدارس گیلان را هشت هزار نفر اعلام کرد و افزود: ۱۹ هزار معلم در مقاطع مختلف تحصیلی در استان تدریس می‌کنند.

مدیرکل آموزش و پرورش گیلان با بیان این‌که هشت هزار نفر از معلمان در مقطع ابتدایی تدریس می‌کنند، تصریح کرد: ۱۱ هزار نفر هم در مقطع متوسط مدارس گیلان تدریس می‌کنند.

حاجتی در ادامه از ابلاغ جدول رتبه‌بندی آموزش و پرورش از طریق سازمان سنجش به استان‌ها خبر داد و بیان کرد: امسال شمار قبولشدگان گیلان در کنکور سراسری پنج درصد نسبت به سال گذشته افزایش داشته‌است.

وی به رتبه ششم دانش‌آموز گیلانی در کنکور سال گذشته اشاره کرد و گفت: امسال با تلاش همه‌جانبه و افزایش پنج درصدی قبول‌شدگان در کنکور توانستیم رتبه استان را حفظ کنیم و این موضوع نشان می‌دهد دیگر استان‌ها به‌سرعت فعالیت می‌کنند.

مدیرکل آموزش و پرورش گیلان با اشاره به این‌که مبارزه با بی‌سوادی از برنامه‌های این

ویژه نامه شماره **۶۷** ضمیمه روزنامه اطلاعات گیلان **آذر ۹۴** رایگان

صفحه ۲

ارتقاء رتبه شرکت شهرک‌های صنعتی گیلان



که در آن تمام واحدهای صنعتی می‌توانند از معافیت‌های مالیاتی برخوردار شوند، باعث شد بسیاری از واحدهای راکد، فعالیت خود را از سر گیرند.

وی افزود: حدود ۳۰ واحد راکد در سال گذشته و ۳۰ واحد هم امسال به بهره برداری رسیدند و تعدادی از واحدهایی که نمی‌توانستند به فعالیت خود ادامه دهند نیز به سرمایه‌گذاران جدید واگذار شدند و در این زمینه حمایت‌های ویژه شرکت شهرک‌های صنعتی در این امر دخیل بوده است. لاهوتی متذکر شد: در شهرک‌های صنعتی استان گیلان ۲۰۰ واحد راکد وجود دارد که این تعداد در سال گذشته ۲۵۰ واحد بوده است؛ تلاش ما این است که با حفظ شرایط موجود، این تعداد را کاهش دهیم.

مدیر عامل شرکت شهرک‌های صنعتی گیلان یادآورشد: در شهرک صنعتی سفیدرود حدود ۱۴۰ شرکت قرار دارند که حدود ۴۷ واحد به بهره برداری رسیده است و بقیه آنها در حال ساخت هستند. خوشبختانه سرمایه گذاران واحدها بنیه مالی خوبی دارند و به سرعت در حال ساخت و ساز هستند، همچنین حدود ۶۰۰ نفر به صورت مستقیم و بیمه‌ای در این شهرک صنعتی مشغول به کارند.

وی تاکید کرد: توسعه شهرک‌های صنعتی جدید باید با برنامه باشد و در عین حال از صنایع کوچک هم حمایت شود.

با توجه به مساحت اراضی صنعتی گیلان، این استان جزو استان‌های گروه ۲ صنعتی کشور تلقی می‌شود و بعد از بررسی عملکرد شهرک‌های صنعتی کشور در سال ۹۳ که نتایج آن در ماه گذشته مشخص شد، استان گیلان از رتبه ۱۱ در گروه دوم، به رتبه ششم ارتقا یافت.

سونا پورخایف خبرنگاراطلاعات

مدیر عامل شرکت شهرک‌های صنعتی گیلان گفت: شهرک‌های صنعتی استان گیلان، هم از لحاظ علمی و هم از لحاظ نیروی انسانی و توان اجرایی، از شرکت‌های گروه ۲ توانمندی بالاتری دارد و امیدواریم با برنامه‌ریزی دقیق بتوانیم به جایگاه واقعی خود برسیم. طهمورث لاهوتی اشکوری درباره دلایل رشد جایگاه صنعت گیلان در کشور اظهار داشت: در بخش تامین منابع مالی، از محل واگذاری زمین و دریافت وجوه اقساط، موفقیت‌های بسیاری را به‌دست آوردیم و عملکرد ما در قسمت تامین منابع مالی ارتقاء پیدا کرد.

وی افزود: اگرچه واگذاری زمین‌ها از نظر مساحت، بیشتر از سال گذشته نبود،اما دریافت وجوه نقد، بیشتر بوده است و مسلما تامین منابع مالی به عملیاتی شدن پروژه‌ها کمک شایانی خواهد کرد و رتبه شرکت شهرک‌های صنعتی گیلان را بالا می‌برد.

لاهوئی ادامه داد: شهرک صنعتی تموشل در لاهیجان، لشت نشا و یعقوبی لنگرود، در سال گذشته به بهره‌برداری رسیدند و پیشرفت خوبی در زمینه تصفیه‌خانه فاضلاب هم داشته‌ایم که منابع مالی آنها تامین شده است. همچنین تصفیه‌خانه فاضلاب سفیدرود رشت تا پایان سال به بهره‌برداری خواهد رسید.

وی اضافه کرد: شرکت شهرک‌های صنعتی توجه ویژه‌ای به بخش‌های زیست محیطی و زیربنایی دارد تا با رشد صنعتی به محیط زیست آسیب وارد نشود و با توجه به این‌که آلودگی آب‌های زیرزمینی و هوا و... از جمله آلودگی‌هایی است که با رشد صنعت اتفاق می‌افتد، ساخت تصفیه‌خانه می‌تواند تا حدود زیادی از این امر جلوگیری کند.

لاهوئی افزود: شرکت شهرک‌های صنعتی استان گیلان، هم از لحاظ علمی و هم از لحاظ نیروی انسانی و توان اجرایی، از شرکت‌های گروه ۲ توانمندی بالاتری دارد و امیدواریم با برنامه‌ریزی دقیق بتوانیم به جایگاه واقعی خود برسیم.

مدیر عامل شرکت شهرک‌های صنعتی گیلان درباره واحدهای صنعتی راکد هم خاطرنشان کرد: در سال گذشته با کمک استانداری، اتفاقات بسیار خوبی افتاد که باعث تشویق واحدهای صنعتی راکد شد، همچنین اصلاح قانون مالیات‌های مستقیم

اقداماتی انجام داده‌اید؟

در شهر شفت جاذبه‌های گردشگری زیادی وجود ندارد، ولی تلاش ما بر این است که همین کانال‌هایی که در شهرموجود است جاذبه‌های گردشگری ایجاد کنیم و پارک‌های سطح شهر را ارتقاء دهیم.

*** در زمینه تکريم ارباب رجوع چه تدابيري خاص براي پاسخگويي سريع‌تر ارباب رجوع انديشيده شده است؟**

از زمانی که به عنوان شهردار شفت مشغول به کار شدم یک سری اقداماتی را در حیطه کارهای اداری و ضوابط رعایت مسائل اداری در واحدهای مختلف انجام دادیم. در وهله اول تلاش بر این شد گامهایی برداشته شود و حتی‌الامکان سعی ما بر این بوده که کار مردم به روز بعد موکول نشود که این موضوع هر روزه تحت نظر است. تا مشکل خاصی پیش نیاید.

*** وضع روشنایی شهر و معابر عمومی چگونه است؟ این سطح روشنایی به چه صورت است؟**

تقریباً یک ماه اخیر وضع روشنایی شهرمناسب نبود. با توجه به این که سیم سرچراغ‌های داخل بلوار و در کوچه و معابر دارای پوسیدگی بود، دائماً خاموشی داشتیم. اما با پیگیری‌های که صورت گرفت وهمچنین پیگیری‌هایی که فرماندار شهرستان شفت و رئیس اداره برق انجام دادند همه سر چراغ‌های داخل بلوار تعویض شد و در حال نصب چراغ‌های آن هستیم که این کار هنوز ادامه دارد و در آینده نزدیک وضع مطلوبی خواهد داشت و دیگردچار مشکل تاریکی نخواهیم بود. همچنین در ارتباط با ضعف برق که در محلات شهر وجود دارد، در مذاکراتی که فرماندارشهرستان با مدیر کل اداره برق استان داشت بالغ بر ۲۰۰ میلیون تومان اعتبار در نظرگرفته شده است که پیگیر دریافت این اعتبار هستیم تا بتوانیم کمبود نیروی برق و روشنایی را هم در سطح شهر شفت برطرف کنیم

*** در صورت امکان جاذبه‌های توریستی شهرشفت را معرفی کنید و بفرمایید در زمینه جذب توریست و گردشگر چه**

شهر دار شفت:مهمترین مشکل شهر، نبود سیستم دفع بهداشتی فاضلاب است

آن در کمیته برنامه‌ریزی پیش‌بینی شده و برای آن هم در حال عقد قرارداد با پیمانکار هستیم، اصلاح کفپوش پیاده روی بازار رفع نقص پیاده‌رو در دستور کار است و برنامه ریزی آن در شورای شهر انجام شده و پیگیر هستیم تا اقدامات لازم در این زمینه صورت گیرد.

*** ویژگی‌های آماری شهر شفت چیست؟**
مساحت شهر شفت ۷۷۳ هکتار و طول شبکه معابر آن در وضع فعلی ۲۰ هزار متر و فضای سبز آن ۸۰۰۰ هزار مترمربع است و با توجه به وسعت شهر در صورتی که شهرسازی رشد پیدا کند میزان فضای سبزمورد نیاز در طرح جامع ۸۷۸۴ متر مربع پیش بینی شده است و به مرور زمان ارتقاء داده می‌شود تا به آن میزان برسد. میزان جمعیت شهر با توجه به آمار داخلی ۸۵۰۰ نفر است، ولی آمار جمعیتی در سال‌های گذشته ۶۱۶۳ نفر اعلام شده بود.

*** آیا مرکز خدمات درمانی شهر شفت به مردم خدمات قابل توجهی ارائه می‌دهد؟ این خدمات چگونه است؟**
درزمینه درمانی و خدمات بهداشتی با توجه به وجود مراکز خدمات درمانی و مرکز بهداشت، شهرشفت مشکل خاصی وجود ندارد. خوشبختانه با افتتاح بیمارستان این شهر که حدود ۷ تا ۸ ماه پیش اتفاق افتاده و اخیراً هم با همت دکتر برزگر رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان گیلان تجهیز شده است، در مقایسه با بیمارستان‌های استان کمبود زیادی ندارد و احساس می‌شود نیازی به انتقال بیمار به خارج از شهر نباشد.

***چه توقعی از شهروندان شفت دارید؟**
شهروندان اگر می‌خواهند شهرداری خدمات‌دهی بهتری برای داشته باشد در زمینه پرداخت بوقوع عوارض همکاری لازم را داشته باشند. با توجه به اینکه در شهر شفت کارگران خدمات شهری شرکتی هستند و به علت نبود درآمد کافی نیروی مازاد نداریم، توقع داریم در زمینه جمع‌آوری زباله‌هایشان و استقرار آن در محل خاصی و ساعت مشخصی که به آنها اعلام شده است، کارگران خدمات شهری را یاری دهند.

فضا سازی شهر و غیره از طریق شورا مصوب شده است. آیا فهرستی دارید؟

آنچه که تاکنون به صورت مستمر در برنامه‌های کاری خودمان قرار دادیم وپیگیر آن هستیم ادامه بلوار خیابان طالقانی به طرف روستای عثمانوندان و اصلاح هندسی و ورودی گاراژ قویدل در مجاورت آن برای ساماندهی تاکسی‌ها و مسافربری‌ها به غرب شهرستان شفت است. اعتبار مورد نیاز اجرای فاز دوم بلوار شهید بهشتی تا مقابل ورزشگاه تختی با فروش چند قطعه زمین طبق مصوبه شورا انجام می‌شود. در این زمینه کارشناسی کار انجام گرفته ودر شرف مزایده است و به زودی فاز دوم آن را ازمحل این اعتبارات آغاز خواهیم کرد. طراحی جدید میدان انقلاب و ساخت آن و همچنین اصلاح هندسی معابر اطراف آن را در برنامه داریم که ازسوی کمیته برنامه‌ریزی شهرستان مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان اعتبار برای آن با مساعدت فرماندار شهرستان پیش‌بینی شده است. طراحی و اجرای تندیس معلم فداکار (آقای امیدزاده) در تقاطع خیابان امام حسین(ع) روبروی پارک شرق یکی دیگر از برنامه‌های ماست که حدود ۲۵ میلیون تومان اعتبار برای ان در نظر گرفته شده است و در حال جذب آن هستیم. ادامه لایروبی انهار و لوله گذاری قسمتی از خیابان بلال حبشی در برنامه کاری است. هر چند که بالای یک میلیارد تومان اعتبارنیاز دارد، ولی در مرحله اول مبلغ ۱۰۰ میلیون تومان برای آن اعتبار پیش‌بینی شده است که در حال انجام برنامه‌های مبادله موافقتنامه هستیم و استارت اولیه آن قسمت زده خواهد شد. ساخت پل عابر پیاده در خیابان ۱۷ شهریور روبروی فرمانداری به سمت کانال آبیاری این منطقه که تقریباً شرق شهر را به خود شهر وصل می‌کند تا مردم اطراف آن دیگر ناچار نباشند به صورت پیاده روی آن مسیر طولانی را طی کنند در برنامه ساخت است. دیوارگذاری محوطه پارک شرق و ساخت سرویس بهداشتی و اصلاح لوازم بازی آنجا یکی دیگر از برنامه‌های شهرداری در آینده است که مبلغ ۳۰ میلیون تومان اعتبار برای



که در سطح شهر در حال جمع‌آوری زباله هستند، اگر موردی را مشاهده کردند به شهرداری اطلاع رسانی می‌کنند. البته ماموران کنترل خلاف ساختمانی نیز مدام در حال گشت زنی و کنترل اوضاع هستند تا در صورت رؤیت، نسبت به جلوگیری و هدایت مالکان به شهرداری و تشکیل پرونده اقدام کنند، تا پرونده‌ها در کمیسیون ماده ۱۰۰ مطرح و با پرداخت جریمه‌های مربوطه مجوز آنها صادر شود.

*** در بخش فرهنگی و ورزشی شهرداری چه قدم‌هایی برداشته است؟**

در این زمینه با توجه به وضع مالی که در شهرداری حاکم است، فقط توانستیم همگام با بسیج سپاه پاسداران، امام جمعه شهرستان، فرمانداری و کانون پرورش فکری و تربیت بدنی در انجام مراسم‌ها فعالیت مستمر داشته باشیم و با برنامه‌هایی که بسیج سپاه به صورت مداوم دارد و ارتباط مستقیم ما با ایشان مشکل خاصی در رسیدگی به مسائل فرهنگی نداشته باشیم.

*** آیا توانسته‌اید از نیروهای متخصص در شهرداری برخوردار شوید؟**

نیروهای متخصص و متعهدی در شهرداری در حال انجام وظیفه هستند. تمامی همکاران شباهنروز درگیر رفع مشکلات شهری‌اند و عاشقانه به مردم خدمت می‌کنند. البته به دلیل حجم بالای کاری، زحمات آنها کمتر دیده می‌شود، لذا سعی خواهد شد با اصلاح تشکیلات سازمانی شهرداری با توجه به نیازهای کنونی مقدمات کار فراهم شود.

*** حتماً طرح‌های مانند ساخت بلوار و**

کاهش ۳۱ درصدی پرونده‌های

ورودی پلیس فتای گیلان

رئیس پلیس فتای فرماندهی انتظامی استان گیلان از کاهش ۳۱ درصدی پرونده‌های ورودی این پلیس در ۸ ماهه سال ۹۴ را مقایسه با مدت مشابه سال گذشته خبر داد.

سرهنگ ایرج محمدخانی گفت: پرونده‌های مربوط به برداشت اینترنتی غیرمجاز از حساب‌های بانکی، جرائم علیه اخلاق و عفت عمومی و سایر جرائم شامل قماربازی، تهدید و اخاذی و... مزاحمت اینترنتی، جرائم علیه حرمانگی داده‌ها و سامانه‌های رایانه‌ای و مخابراتی در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته به ترتیب ۶۴درصد، ۴۶درصد، ۳۳درصد، ۲۹درصد، ۲۸ درصد کاهش داشته که مهمترین دلایل آن توانمندی پلیس در پیشدستی، کنترل و مقابله با جرایم سایبر، مشارکت عمومی جامعه در تامین امنیت فضای مجازی، توجه جدی همه دستگاه‌های حاکمیتی و اجرایی به موضوع پیشگیری وضعی و اجتماعی، افزایش هوشیاری عمومی و رعایت نکات ایمنی است.

وی افزود: با تلاش کارآگاهان و کارشناسان پلیس فتا، ۷۸درصد پرونده‌های حوزه فتا در ۸ ماهه سال ۹۴ کشف شده و متهمانی که در این رابطه شناسایی و به دستگاه قضایی در مرکز استان و شهرستان‌ها معرفی شده‌اند، ۸۰درصد مرد و ۲۰ درصد زن بودند و ۷۴درصد میانگین سنی آنها ۲۶ به بالا، ۱۵درصد ۱۸ تا ۲۵ سال و ۱۱ درصد تا ۱۷ سال است.

رئیس پلیس فتای استان گیلان با اشاره به این‌که ۳۹ درصد مجرمان شناسایی شده در ۸ ماهه امسال دارای تحصیلات عالی بوده‌اند، روند انگیزشی ارتکاب جرایم سایبری استان را به ترتیب ۴۴درصد کسب منافع مالی، ۱۱ درصد ضد اخلاقی، ۲۶درصد انتقام جویی و ۱۹ درصد متفرقه (شامل سرگرمی، کنجکاوی، اثبات توانایی‌ها) اعلام کرد. وی در پایان از هموطنان خواست در صورت اطلاع از هرگونه فعالیت مجرمانه در فضای مجازی، مراتب را از طریق نشانی اینترنتی پلیس فتا به آدرس www.Cyberpolice.ir یا ایمیل Gfata@police.ir گزارش کنند.

راه شفاف‌سازی عملکرد شهری‌ها هوشمندسازی عملکرد مالی آنهاست



نداشته است، از طرفی آزادراه و ساخت میادین در مسیر آن جزو پروژه‌های ملی و دارای پشتوانه کارشناسی از نظر فنی و اقتصادی است و هرگونه تصمیم‌گیری در این مورد درحیطه وظایف هیات دولت است. حتی هرگونه تغییر و دخل و تصرف در این باره درحیطه اختیارات استانداران و فرمانداران نیست تاچه رسد به شورای شهر، لذا در چند سال پیش مظلومانه این شایعه را تحمل کردیم و امروز از فرصت استفاده می‌کنم و حقیقت را که منطبق بر واقعیت موجود است اعلام می‌دارم و چنانچه هرکسی یا هر مرجعی هرگونه مدرکی دال بر دخالت شورا در انتقال میدان آزاد راه ارائه کند، پاسخگو خواهیم بود.

سعید بهادیوند عضو دیگرشورای شهرلوشان که سمت خزانهداری شورا را برعهده دارد هم با اشاره به ساخت و سازهای انجام شده در این شهر گفت: لوشان با توجه به اینکه در جنوبی‌ترین نقطه استان قرار دارد، از لحاظ ساخت و ساز قبل از ساخت اتوبان شرایط مطلوبی داشت، اما با ساخت اتوبان و حریم لوله گاز و ریل قطار از نظر توسعه شهری محدود شده است. وجود این حریم‌ها و محدودیت‌هایی که برای لوشان از لحاظ ساخت و ساز به وجود آمد سبب شده است، بسیاری تصمیم به مهاجرت بگیرند. چون شهر لوشان دیگر جایی برای توسعه شهری ندارد- جنوب شهر به رودخانه وصل است شمال آن هم به اتوبان و حریم لوله گاز، ریل قطار-حریم لوله گاز هم که ۲۵۰ متر است. البته قرار بود دراین مورد بودجه پیش‌بینی شودتا این لوله‌های گاز قطور شده و به ۶۰ تا ۹۰ متر کاهش پیدا کند، اما فعلاً این‌گونه نشده است و ساخت و ساز در لوشان با توجه به مسائلی که گفته شد به هیچ وجه

انجام نمی‌شود، اگر هم انجام شود خیلی ضعیف است یا توسط بومی‌ها انجام می‌شود.

وی اضافه کرد:شهر لوشان چون ورودی استان گیلان است باید در ورودی آن یک نماد استان برای مسافرانی که به گیلان سفر می‌کنند، ایجاد شود، اما تاکنون با توجه به مکانباتی که با مسئولان استان شده این اتفاق صورت نگرفته است و شهرداری هم با توجه به بدهکاری‌هایی که دارد، نمی‌تواند هزینه بالای ایجاد این نماد را بپردازد. بهادیوند خاطرنشان کرد: شهر لوشان از لحاظ جغرافیایی شاهراهی است که هم به استان گیلان و هم به استان قزوین و هم به استان زنجان مرتبط است، اما هنوز یک ورودی خوب که نشاندهنده زیبایی شهرباشد، ندارد.

وی در مورد تجهیزات پزشکی و درمانی و بهداشتی شهرلوشان افزود: لوشان جمعیتی بالغ بر ۱۵هزار نفر ثابت و ۲۰هزار نفر شناور دارد. با توجه به این که جزو شهرستان رودبار است، همه شهرهای این شهرستان (رستم‌آباد - رودبار - منجیل) صاحب بیمارستان هستند، اما به لوشان هیچ توجهی در این زمینه نشده است. این در حالی است که اکثر مردم شهرهای اطراف مثل جیرنده - طارم - سنگ رود اکثر خریدهای خود را در لوشان انجام می‌دهند و تمام رفت و آمدشان در این شهر صورت می‌گیرد، اما ما هنوز در لوشان یک دندانپزشک نداریم. لوشان از نظر پزشکی و بهداشتی بسیار ضعیف است و هنوز یک دستگاه سونوگرافی ندارد. مردم برای انجام یک سونوگرافی ساده باید به رودبار یا منجیل یا قزوین مراجعه کنند. آیا امکان دارد شهری با ۲۰ هزار نفر جمعیت یک دندانپزشک یا یک متخصص نداشته باشد؟

بهادیوند درباره فعالیت‌های ورزشی شهرداری لوشان هم اظهار داشت: شهرداری لوشان همیشه در زمینه ورزشی فعال بوده و هست و سال‌های قبل دارای تیم فوتبال بود و اکنون هم دارای یک تیم فوتبال است و در زمینه‌های دیگر از جمله تکواندو و کشتی - کونگفو و بدنسازی هم فعالیت دارد. تیم فوتبال لوشان در دوره گذشته قهرمان استان گیلان شد و به سوپرلیگ کشوری راه یافت. مشکلات شهرداری خیلی شدید بود، ولی با این حال توانستیم این تیم را به اینجا برساندیم که جا دارد از آقای رهنما مدیر کل امور ورزشی گیلان تقاضا کنیم نگاه ویژه به تیم‌های شهرداری لوشان داشته شد.

معاون استاندار:تکمیل آزادراه قزوین- رشت در کارگروه زیربنایی دولت مطرح می‌شود

رئیس‌جمهوری به گیلان است منوط به تامین اعتبار برای ۱۱ کیلومتر باقی مانده از این آزاد راه است.

تا شهریورماه امسال بیش از ۶۸۰ میلیارد ریال برای این پروژه هزینه شده که برای اتمام باقی مانده آن هشت هزار میلیارد ریال اعتبار لازم است.

طول کل محور آزاد راه قزوین - رشت ۱۳۸ کیلومتر است که از شهر قزوین آغاز و به منطقه امامزاده‌هاشم در حدود ۳۰ کیلومتری شهر رشت ختم می‌شود. این پروژه که از سال ۷۶ کلنگ آن بر زمین خورده است، قرار بود تا پایان امسال به طور کامل به بهره برداری برسد.

اتمام این پروژه که یکی از وعده‌های سفر

ادامه از صفحه اول: لذا استقرارکامل نظام شورایاست. مستلزم تغییر نگاه حاکمیت به موضوع شوراهاست. به‌ویژه نمایندگان مجلس، شوراها را رقیب خود ندانند، بلکه با اصلاح قانون شوراها، مدیریت شهری را در اختیار شوراها قرار دهند و خود به مسائل کلان کشور بپردازند، تصمیم‌سازی، تصمیم‌گیری و قانون‌گذاری کنند.

۲- نبود نظارت بر عملکرد شوراها و شهرداری‌ها: طبق قانون، شوراهاى فرادست باید بر شوراهاى فرو دست نظارت کنند. مثلاً شورای استان بر شورای شهرستان و شورای شهرستان بر شورای شهر نظارت داشته باشد، بلکه نظارت باید بین این شوراها وجود ندارد و شورای شهرستان و استان ضعیف‌تر از شورای شهر است و از نظر نظارت قانونگذاری سمبلیک است و هیچ قدرتی ندارد. ثانیاًهیچ نهادی نمی‌تواند بر خودش نظارت داشته باشد، بلکه نظارت باید خارج از نهاد باشد، لذا یکی از نهادهای غیرشفاف امروزی در ایران از نظر نظارتی، شهرداری‌ها هستند. دلیل آن پرونده‌های مفتوح شهرداری‌ها در مراجع قضایی است. راه شفاف‌سازی عملکرد شهرداری‌ها که تحت نظارت شوراهاى اسلامى شهرها هستند، هوشمندسازی عملکرد مالی آنهاست.

وی درباره برنامه‌های شورای اسلامی شهر لوشان گفت: مردم شریف لوشان می‌دانند که شهرداری لوشان با بدهکاری فراثر از توانایی مالی خود مواجه است تا آنجایی که توانایی پرداخت حقوق پرسنلش را هم ندارد و از اینکه توانایی راه‌اندازی طرح‌های جدید را نداشته‌ایم، از مردم لوشان عذرخواهی می‌کنیم، اما امیدواریم با کمک مسئولان استانی و با قول مساعدی که استاندار اندیشمند و پرتلاش و معاون عمرانی استان و فرماندارخستگی ناپذیرشهرستان رودبار و مدیرکل راه و شهرسازی داده‌اند، بتوانیم مشکل روشنایی و آسفالت ورودی‌های رمپ ورود و خروج به آزاد راه و روکش آسفالت بلوار امام خمینی را به سرانجام مطلوب برسانیم.

در اینجا لازم می‌دانم از فرصت استفاده کنم و در مورد علت ساخت میدان آزاد راه درخارج از شهر بلدیة، اجرا نشدن پروژه مذکور به دلیل عبور ریل راه آهن و لوله گاز و بزرگ بودن محدوده میدان مذکور در مرکز شهر و سایر دلایل فنی و حقوقی از نظر تملک اراضی و شورای شهر در دوره اول و دوم دخالتی در مکان ساخت میدان مذکور

ادامه از صفحه اول:وی تصریح کرد: هشت کیلومتر باقیمانده در آزاد راه قزوین - رشت نیازمند ساخت تونل و اقدامات عمرانی هزینه بر است که مطمئناً در تکمیل آن موجب تأخیر می‌شود.شعبانپور تأکید کرد: نمی‌توان در زمینه تکمیل آزاد راه در سال بعد هیچگونه اظهار نظری کرد.

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گیلان: جایگاه‌های سوخت سیار در مواقع بحرانی مستقر می‌شود



مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گیلان با بیان اینکه ذخیره‌سازی سوخت در این استان انجام شده است، گفت: جایگاه‌های سوخت سیار برای سوخت‌رسانی در مواقع بحرانی مستقر

می‌شود. فردین چراچی در نشست شرکت ملی پخش فرآورده‌های گیلان درباره وضع سوخت‌رسانی به این استان، گفت: برای مناطق فاقد گاز طبیعی گیلان سهمیه نفت اعلام شده است.

وی با بیان اینکه ساکنان مناطق کوهستانی گیلان می‌توانند از ۲۶ آذر ماه نسبت به دریافت سهمیه نفت سفید خود اقدام کنند، افزود: برای مناطق عادی ۴۵۰ لیتر و برای خانوارها در مناطق صعب‌العبور ۴۲۰ لیتر سهمیه نفت سفید در نظر گرفته شده است.

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گیلان مهلت کالابرگ مذکور را تا پایان دی اعلام کرد و از آمادگی کامل این شرکت و تمهیدات لازم برای تامین و توزیع سوخت برای فصل پایان سال جاری خبر داد.

وی گفت: ذخیره‌سازی سوخت برای نیروگاه‌ها، صنایع، نانویی‌ها و... در مرکز استان و نواحی تابعه شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی انجام شده است.

چراچی در ادامه به توزیع فرآورده‌های نفتی گیلان در هشت ماه گذشته اشاره کرد و یادآور شد: در این مدت یکمیلیارد و ۳۵ میلیون لیتر انواع فرآورده‌های نفتی شامل بنزین سوپر، معمولی، نفت‌گاز، نفت سفید و نفت کوره در گیلان توزیع شده است.

این مقام مسئول با بیان این‌که در مدت مذکور ۶۵۹ میلیون و ۱۱۹ هزار لیتر بنزین در گیلان مصرف شده است، خاطرنشان کرد: در این مدت ۹۹ میلیون و ۴۲۳ هزار لیتر نفت سفید و ۲۷۲ میلیون و ۵۸۱ هزار لیتر نفت‌گاز در گیلان مصرف شده است.

وی توزیع ۴ میلیون و ۴۵۰ هزار لیتر نفت‌کوره در استان را مورد اشاره قرار داد و گفت: در مجموع مصرف فرآورده‌های نفتی در گیلان نسبت به مدت مشابه سال گذشته یک درصد کاهش داشته است.

فضا سبز رضا

✱ طراحی محوطه منزل و ویلا
✱ گل کاری محوطه
✱ آرایشی گل و گیاه
✱ تهیه و تولید و نگهداری گل

املش - رانکوه - گرکورد
سجاد علی خواه ۰۹۱۱۲۹۳۱۲۳۵

چوب فروشی و نجاری

احمد جعفر زاده

مدیریت: احمد جعفر زاده
۰۹۱۱۳۳۲۵۲۸۰
۰۱۳-۳۴۷۳۸۹۹۵

فومن - سنگیجار - نرسیده به بیمارستان - سمت راست

کلینیک ساختمانی نور

اجرای مدرن‌ترین کابینت های های گلاس و MDF
اجرای سنگ آنتیک ، نقاشی ساختمان (بلکا و مولتی کالر
اجرای انواع کف پوش ، پارکت ، کاغذ دیواری
اجرای ناسیسات ساختمان ، لوله کشی آب گرم و سرد ، پکیج
اجرای دیوار پوش راک ، بازسازی خانه ویلایی

به مدیریت: حاجتی
۰۹۱۱۵۵۹۴-۱۴
۰۱۳-۳۳۶۰۹۷۹۶

بلوار امام ، نبش کوچه سندی

آریا اسپرت

به مدیریت: شریف پور

رینگ . کفیوش . روکش صندلی
بورس انواع لوازم تزئینی و اسپرت
۰۹۳۹۷۵۹۷۷۴۰
لنگرود ، کمربندی ، نرسیده به اداره پست

مشاور املاک گادیس

طرح ، نقشه و نظارت
به مدیریت: صادق ابراهیمی
۰۱۳-۳۳۷۵۵۶۴۳
رشت ، جاده انزلی ، خیابان هلال احمر ، نبش هلال ۳
۰۹۱۱۸۳۴۹۷۸۷

مشاور املاک مجتبی

خرید ، فروش ، رهن ، اجاره
(تجاری ، مسکونی ، صنعتی)
رشت ، بلوار شمس پور ، ساختمان مجتبی
تلفن: ۰۱۳-۳۳۵۳۳۲۱۳
۰۹۱۱۳۳۰۵۱۸۱
به مدیریت: حسن پور

یک دستگاه ویلا با محوطه
به مساحت ۵۵۶ متر با امتیاز آب ، برق ، گاز و تلفن در بهترین نقطه سیاهکل بفروش می رسد قیمت ۱۶۰ میلیون
۰۹۱۹۸۹۱۶۸۰۶

دعوت به همکاری

به چند روکوب کار و مبل ساز و خیاط ماهر نیازمندیم
۰۹۱۳۲۲۶۲۵۹۹ - ۰۹۳۶۶۱۶۲۷۷۸
۰۱۳-۳۳۷۲۷۸۳۵

مانتو و اسپرت سعید

MENS & WOMENS
SAEED CLOTHES
پوشاک مردانه و زنانه
رشت ، خیابان شیک ، جنب بانک تجارت مرکزی
تلفن: ۳۳۲۲۲۴۳۵ ۳۳۲۲۹۸۹۹ بزرگمش

نمایشگاه مبل و لوستر صدرا

تهیه و توزیع انواع مبلمان
لوستر و جهیزیه کامل عروسی
چوبی و فلزی از تولید به مصرف
به مدیریت: محمدی

با نازترین قیمت
شعبه ۱: فروشگاه نجم ، طبقه اول ، پلاک ۱۵ و ۱۶
۰۱۳-۳۳۲۶۴۵۶۸
۰۹۱۱۱۳۵۶۹۹۳

مرکز جراحی تخصصی پاستور

اساتید دانشگاه علوم پزشکی گیلان
در رشته های جراحی عمومی و اطفال
اورتوپدی / زنان ، گوش / حلق / بینی
ترمیمی / اورولوژی / چشم / لیوساکشن
فکس: ۳۳۷۳۲۲۷۸ ۳۳۷۳۱۹۰۶
رشت - میدان گلزار - بعد از پل بوسار تلفن: ۳۳۷۳۹۵۹۷

ویژه نامه روزنامه اطلاعات در استان گیلان

سردبیر: حسین خوش سیرت

دبیر خبر: زهرا ثابتی مدیر داخلی: سونا پورحافظ

نشانی دفتر ویژه نامه: رشت، خیابان امام خمینی، کوچه

دکتر مجلسی، ساختمان ابن سینا بلوک ۲ طبقه ۲ واحد ۳

تلفن سفارش آگهی: ۰۳۳۲۳۴۴۷- ۰۳۳۲۳۴۳۱- ۰۳۳۲۶۱۱۳

جواهری میلاد

به مدیریت: خلیل زاده

خیابان تختی، جنب میل سعید، جواهری میلاد

۳۳۲۶۹۰۳

اسپرترضا

پروسی انواع روکش صندلی، کف پوشی

قابلی ضد آب، دزدگیر، زنون و ...

۰۹۱۱۸۹۵۵۰۳۳

جاده رشت به فومن، ملاسرا، بعد از بریدگی دوم

مشاوره روابط کار و تامین اجتماعی

تهیه لیست بیمه و ارسال به تامین اجتماعی

پیگیری در خصوص جرائم اجتماعی

وکالت در هیئت اختلاف و اداره کار

۰۹۳-۴۲۸۱۴۳۰

۳۳۲۲۳۰۱۱

با شاعران گیلان؛ این هفته رحمت موسوی



بازی تلخ

رحمت موسوی شاعر معاصر گیلان سال ۱۳۱۵ در شهر رشت و در خانواده‌ای اهل شعر و ادب به دنیا آمد. او تحصیلاتش را در زادگاه خود رشت به پایان رساند و در رشته ادبیات دانشگاه تبریز شروع به تحصیل کرد؛ پس از مدتی کلاس درس و دانشگاه را رها کرد و به شهر رشت باز گشت و به شغل معلمی پرداخت. خود وی در باره علت انصراف از دانشگاه و تحصیلاتش می‌گوید: «در شهر تبریز مشغول به تحصیل بودم تا اینکه روزی به در خانه استاد شهریار رفتم تا با ایشان از نزدیک دیداری داشته باشم. هفت، هشت روزی را به در منزل استاد می‌رفتم و از اهل منزل تقاضای دیدار با ایشان را می‌کردم؛ اما کسی به من اجازه ورود نمی‌داد. روز آخر استاد صدای مرا از کوچه شنید و به خانواده‌اش گفت مرا به اتاقش راهنمایی کنند و این گونه شد که آشنایی من با استاد شکل گرفت و ایشان شتونده اشعارم شدند. همین دیدارها باعث شد که قید دانشگاه را بزنم و به رشت باز گردم و بیش از پیش به سرودن غزل بپردازم». رحمت موسوی فعالیت ادبی اش را از سال‌های ۳۴-۱۳۳۳ با نشریاتی مانند هفته نامه ادبی سایبان به مدیریت عبدالحسین ملک زاده و هفته نامه روئین به سرپرستی جهانگیر سر تیپ پور آغاز کرد و به تدریج شهرت سروده‌های این شاعر معاصر به پایتخت نیز رسید و نشریاتی مانند یغما، فردوسی، سیاه و سپید، حافظ، آیندگان و... به چاپ سروده‌های وی همت گماشتند. از جمله ویژگی‌های شاعری رحمت موسوی به کارگیری واژه‌های گیلکی و آلمانی مربوط به طبیعت سرسبز استان است؛ نظیر کاربرد اماکن مشهور رشت، ماهی سفید، جنگل، دریا، سبزه، رود و... است. علاوه بر اینها اشعار و غزلیات وی اغلب دارای مضامینی «زن ستیزانه» است که همین ویژگی آثار وی را از دیگر شعرا متمایز می‌کند.

آثار: مجموعه شعر گلدسته‌های رحمت (۱۳۴۳)، باران رحمت (۱۳۴۵)، ارمان رحمت (۱۳۴۷)، غزلهای غزل (غزلیات ۷۰ سال شاعران گیلان) سال ۱۳۷۰ و گیله سو (مجموعه مقالات) سال ۱۳۷۱ «بازی تلخ» شعری زیبا از این شاعر ارجمند معاصر است که تفکر سیاسی این شاعر را به خوبی منعکس می‌کند. با هم این شعر را زمزمه می‌کنیم:

حامدی احصادی

ایستگاههای جدید آتش نشانی در رشت راه اندازی می شود

شده که ۱۱ درصد آن خارج از محدوده استحضاطی شهرداری رشت بوده است. مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری رشت با اشاره به افزایش تعداد ایستگاه‌های آتش‌نشانی در این شهر اعلام کرد: به زودی ایستگاه آتش‌نشانی در خیابان دینانی رشت به بهره برداری می‌رسد و با حمایت شهردار در آینده نزدیک با جانمایی زمین لازم، یک ایستگاه دیگر هم در بلوار دیلمان ساخته خواهد شد.

وی افزود: همچنین راه اندازی یک ایستگاه در بلوار خرمشهر و یک ایستگاه مابین دهستان پیر بازار و محله گلزار نیز در اولویت قرار گرفته است.

شهر رشت از فعالیت ۱۱ ایستگاه آتش نشانی بهره مند است و مطابق استانداردها این تعداد باید به ۱۷ ایستگاه برسد.



شهرداری‌ها، محدوده ۲۰ کیلومتری شهر رشت باید زیر پوشش امداد و نجات آتش نشانی رشت قرار گیرد، اما مطمئن این محدوده وسیع سبب افزایش فشار کاری برای ماموران آتش نشانی رشت می‌شود. مقصودی با بیان اینکه امداد و نجات حد و مرز نمی‌شناسد، تصریح کرد: از سال ۹۳ تاکنون بیش از ۱۱ هزار مورد حریق و حادثه توسط ماموران آتش نشانی شهرداری رشت اطفا و امداد رسانی فرمانداری و دستورالعمل سازمان

مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری رشت از راه اندازی ۲ ایستگاه آتش نشانی در این شهر در آینده نزدیک خبر داد.

علی مقصودی در گفتگویی با بیان اینکه در ماه گذشته پنج نیروی آتش نشان شهر رشت دچار حادثه و آسیب‌های جدی شده‌اند، اظهار داشت: متأسفانه در ماه گذشته نیروهای آتش نشان شهر رشت در عملیات‌های امداد رسانی دچار سوختگی، شکستگی و آسیب‌های جدی شده‌اند.

وی در پاسخ به چرایی اجرای عملیات امداد و نجات در خارج از حوزه استحضاطی شهرداری رشت که منجر به سوختگی یکی از ماموران آتش نشانی رشت در حریق اتفاق افتاده در شهر سنگر شد، گفت: با توجه به ابلاغیه فرمانداری و دستورالعمل سازمان

خطوط ویژه عبور نایبانیان در معابر شهری رشت جانمایی می شود

پروژه پیاده راه فرهنگی رشت، کمیته‌ای تشکیل شده است تا گزارشی از موارد مناسب‌سازی در این پروژه را تهیه کند و به شورای مناسب سازی استان ارائه دهد. پاریس افزود: شهردار رشت هم در زمینه رعایت کامل استانداردهای مناسب سازی معابر برای معلولان بر اساس گزارش‌های سازمان بهزیستی برای بهره‌برداری از پروژه بافت فرهنگی این شهر، قول مساعد داده است.

در این زمینه افزود: مناسب‌سازی مسیر عابر بانک‌ها و جانمایی خطوط ویژه عبور نایبانیان در معابر شهری از جمله اقدامات موثر در راستای مناسب سازی معابر و اماکن عمومی برای معلولان است. مدیر کل سازمان بهزیستی گیلان همچنین از تشکیل کمیته‌ای متشکل از مسئولان بهزیستی استان در پروژه بافت فرهنگی رشت خبرداد و تصریح کرد: در چارچوب مناسب‌سازی معابر در

مدیرکل سازمان بهزیستی گیلان از جانمایی خطوط ویژه عبور نایبانیان در معابر شهری رشت خبر داد. محمدرضا پاریس درباره مناسب سازی معابر برای معلولان در سطح رشت گفت: مناسب سازی معابر برای معلولان از اقدامات مؤثر به منظور حضور این افراد در جامعه و سرعت بخشیدن به این مناسب سازی‌ها از ضروریات غیر قابل اجتناب است. وی با اشاره به اقدامات صورت گرفته

جهت تکمیل کادر پرسنلی خود نیازمند افراد واجد شرایط زیر می باشد

ردیف	عنوان شغلی	جنسیت	تعداد	مدارک تحصیلی	توضیحات
۱	ویزیتور	مرد	۵	دیپلم به بالا	با روابط عمومی بالا - حقوق ثابت + پورسانت ویسه تامین اجتماعی پرداخت هزینه آداب دخام روزانه + هزینه ناهار روزانه

مراجعه محترم برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن های زیر تماس حاصل نموده و یا جهت مصاحبه حضوری می‌توانند با در دست داشتن یک قطعه عکس به آدرس میدان کیل، روبروی پمپ گاز سی ای جی مراجعه نمایند

شماره تماس: ۰۳۳۶۱۸۹۲۰-۲۱

مرکز زیبایی و تخصصی و مرکز اپیلاسیون

ملکه گلها

خدمات عالی با قیمت عالی

۰۹۱۱۷۳۱۳۲۱۷

لاهیجان، خیابان حکیم فیاض لاهیجی، نبش فیاض ۳

زمین چمخاله

فروش فوری

خیابان روبروی طرح دریا - محصور - ۱۱۰۰ متر مربع

دارای سند مالکیت شش دانگ بفروش می رسد

رقنوی ۰۹۱۱۸۳۲۸۹۴۲

شرکت تولیدی و صنعتی گیلان قوت

جهت تکمیل کادر فنی خود به پرسنل ذیل نیازمند است:

۱. مکانیک جهت ماشین آلات غذایی

(با مهارت آشنایی با ماشین های فرز و تراش)

شرایط: حقوق و مزایای ثابت، طبق قانون اداره کار

۰۳۳۶۹۰۳۷۶ و ۰۹۱۱۳۳۱۹۲۵۰ « زمان تماس: ۸ صبح الی ۱۸ عصر »

یک قطعه زمین ۳۷۰ متری

فروشی

با پروانه ساخت، محصور شده، با تمام امکانات، رشت

میدان امام حسین، انتهای شهرک صبا، روبروی باشگاه

ورزشی ممتاز بفروش می رسد ۰۹۱۱۳۳۹۵۱۵۸

پیش دبستان و دبستان غیر دولتی بینا

به مدیریت: حسین رفیعی

شماره تماس: ۳۳۴۲۹۷۶۰

۰۹۱۱۹۳۱۳۱۰۶

جاده لاکان، بلوار پروفیسور شمعی، کوچه آقا سید عباس

نرسیده به استخر سروش، پیش دبستان غیر دولتی بینا

ساران

فروش انواع لوله های ۵ لایه پلیمر پلپکا

تجهیزات آشپزخانه و شیرآلات

Saran.Building.Clinic@Gmail.com

رشت / بلوار شهید انصاری / روبروی موسسه مالی اعتباری کوثر / نبش کوچه جوان ۲

۰۹۱۱۱۴۸۴۵۶۸ ۰۹۱۱۳۳۳۰۷۲۴ تلفکس: ۳۳۷۲۶۱۱۱

گل باغ شکوفه های اطلسی

طراحی و بخش گل های فصلی

انواع نهال مرکبات و میوه

و انواع گل های رونده و رز

به مدیریت: پاک نیا

۰۹۳۵۹۳۹۶۳۴۱ - ۰۹۱۲۹۱۶۶۴۲

شعبه ۱: غرب مازندران، نشتارود

شعبه ۲: تالش، میدان امام علی، کمربندی بیست متری، جنب آهین فروشی اسماعیلی

کیف و کنش شهاب

made in Italy Imac

نمایندگی انحصاری ایکم ایتالیا در رشت

به مدیریت: حسینی

۰۹۳۹۱۳۱۱۲۴۳ ۳۳۷۳۴۹۴۵

رشت، گلزار، بلوار دیلمان، بعد از تقاطع چهار راه پشته

جگرکی چهار فصل

جگرکی چهار فصل

۰۹۱۱۳۳۳۰۷۲۴

بمدیریت: حق نیا

۳۳۲۳۲۶۷۳

اعلم الهدی . بازار چه سبزه میدان

دعوت به همکاری

به چند خانم تحصیلکرده وارد به امور دفتری با روابط عمومی

بالا جهت امور دفتری در آموزشگاه علمی آزاد نیازمندیم

۰۹۱۱۷۲۳۲۰۵۲ - ۳۳۱۱۷۲۱۹

آدرس: گلزار، خ ۹۳

صنایع چوبی امین

بمدیریت: هوشمند

۰۹۱۱۳۳۳۶۷۲۹

خشکبیجار، بلوار مطهری، روبروی بانک سپه، کوچه مهدی

فروشی

رودسر (رضا محله)

زمینی به مساحت ۶۰۰ متر مربع با کاربری مسکونی

و دیوار کشی شده، دارای تمامی امتیازات، بر خیابان اصلی

یکجا و یا بصورت دو قطعه بفروش می رسد

۰۹۱۱۷۰۸۳۴۹۰

رودسر، رضا محله مرکزی، بر خیابان اصلی



حلول ماه ربیع الاول گرامی باد

ویژه نجف آباد، تهران و کرون
اطلاعات

www.njfonline.ir
۲۴ آذر ۱۳۹۴ - صفحه ۴ - ضمیمه رایگان روزنامه اطلاعات

سامانه گویای نیازمندی های ویژه نامه

۰۳۱-۴۲۷۴۲۰۲۰

وب سایت

www.njfonline.ir

اعضای هیات نظارت بر انتخابات شهرستان نجف آباد معرفی شدند

سید رسول اسماعیلیان، رئیس هیات نظارت بر انتخابات نجف آباد از حسین عباسیان، محمد علیزاده لطفی و سید رسول اسماعیلیان به عنوان اعضای هیات نظارت بر انتخابات با شهرستان نام برد.

وی افزود: رعایت اصل امانت داری و بی طرفی اعضای این هیات در انتخابات از برنامه های مجریان و ناظران در این دوره از انتخابات است.

بر اساس برنامه ریزی های انجام شده از سوی ستاد انتخابات کشور، نام نویسی داوطلبان مجلس خبرگان رهبری از ۲۶ آذر آغاز می شود و تا ۲ دی ادامه می یابد.

ادامه در صفحه ۲

واژگونی اتوبوس حامل دانشجویان با ۳ کشته و ۱۷ زخمی



با جرتفیل تغییر مکان داده شد، جسد یک نفر دیگر از کشته شدگان این حادثه در زیر اتوبوس پیدا شد.

وی اضافه کرد: مجروحان این حادثه با ۲۰ دستگاه آمبولانس مرکز فوریت های پزشکی، همراه با ۴۰ تکنیسین فوریت پزشکی به بیمارستان های شهید منتظری و فاطمه الزهرا (س)

ادامه در صفحه ۳

حوالی ساعت ۷ صبح ۱۵ آذر اتوبوس حامل دانشجویان دانشگاه آزاد نجف آباد در کمربندی خمینی شهر به نجف آباد دچار حادثه شد. غفور راستین، مدیر مرکز حوادث و فوریت های پزشکی اصفهان در این باره گفت: شمار کشته شدگان این حادثه ۲ نفر بود و بعد از آن که اتوبوس



گوشزد

صفحه ۳



عکس روز:
برف بازی
پاییزه

صفحه ۴



دستگیری سارقان
کارخانه ریسندگی
و بافندگی دهق

صفحه ۲



مشکلات مردم
از نظارت ضعیف
بر پیمانکاران ناشی
می شود

صفحه ۲



پیش فروش ویژه

واحدهای آپارتمانی مسکونی

سوگند ۱

در مرکز شهر

مجهز به سیستم برق هوشمند

۸۸ متری - ۱۱۰ متری دو خوابه

دفتر فروش: ویلاشهر، خیابان معلم، خیابان ۱۱۴ اصلی

نشانی پروژه: ویلاشهر، خیابان ویلای شمالی، روبروی پارک دانشجو

۷۱۹۷ ۳۳۲ ۰۹۱۳ «خلیلی»



مشکلات مردم از نظارت ضعیف بر پیمانکاران ناشی می شود

معاون عمرانی و برنامه ریزی فرمانداری ویژه نجف آباد گفت: بر اساس مراجعات و شکایات مردمی و بازدیدهای میدانی صورت گرفته توسط مسئولان و کارشناسان فرمانداری، عمده مشکلات مردم مربوط به ضعف نظارت دستگاه های خدمات رسان به نحوه فعالیت پیمانکاران اجرایی است و در این باره پس از دادن تذکرات لازم و تشکیل جلسات مختلف، در صورت بر طرف نشدن مشکلات، فرمانداری نیز مستقیماً ورود پیدا خواهد کرد.

احمد رضا جعفر زاده در جلسه شورای اداری افزود: در این باره نقاط ضعف موجود به خوبی شناسایی شده است و پس از اعلام

آنها به دستگاه های مسئول طی هفته های آینده جلسات متعددی به منظور بررسی روند بر طرف کردن آنها برگزار خواهد شد تا در جلسه بعدی شورای اداری امکان تشریح پیگیری های صورت گرفته در این باره هم فراهم باشد.

جعفر زاده در ادامه با تاکید بر همکاری بیشتر دستگاه های اجرایی با اصحاب رسانه و مطبوعات در قالب ارائه اخبار به روز و کامل در کنار خرید منظم آثار تولیدی بیان داشت: از ابتدای سال تاکنون نزدیک به ۴۱ درصد اعتبارات تملک دارایی استانی و ۳۴ درصد اعتبارات موسوم به ۲ درصد نفت، تخصیص و نقدینگی پیدا کرده و همزمان فرم های

همچنین نامنویسی از داوطلبان انتخابات دهمین دوره مجلس شورای اسلامی از ۲۸ آذر تا ۱۴ دی انجام می شود.

مرحله نخست دهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی همزمان با انتخابات پنجمین دوره مجلس خبرگان رهبری روز جمعه ۷ اسفند در سراسر کشور برگزار خواهد شد.

انتخابات مجلس شورای

اعضای هیات نظارت بر انتخابات شهرستان نجف آباد معرفی شدند

ادامه از صفحه ۱

اسلامی و مجلس خبرگان رهبری در استان اصفهان در ۱۵ حوزه انتخابی اصلی و ۳۵ حوزه انتخابی فرعی برگزار خواهد شد.

شمار نمایندگان منتخب استان اصفهان ۲۰ نفر به احتساب یک نفر اقلیت مذهبی ارامنه جنوب است و تعداد نمایندگان این استان در مجلس خبرگان رهبری ۵ نفرند.

دستگیری سارقان کارخانه ریسندگی و بافندگی دهق

افزود: در این زمینه پرونده تشکیل شده است و متهمان برای سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی تحویل داده شدند.

وی به کارخانه داران توصیه کرد برای پیشگیری از وقوع سرقت، کارخانه خود را به سامانه های امنیتی و حفاظتی مجهز کنند.

دو سارق کارخانه ریسندگی و بافندگی دهق شناسایی و دستگیر شدند.

فرمانده انتظامی نجف آباد در این باره گفت: متهمان در بازجویی ها به ۲۰۰ میلیون ریال سرقت از اموال کارخانه اعتراف کردند.

سرهنگ علی جعفری نژاد

استخدام



به یک فروشنده خانم جهت کار در عینک چشمان نیازمندیم مراجعه حضوری بعد از ظهرها نجف آباد، خیابان امام، چهار راه شهرداری، روبروی ایستگاه تاکسی اصفهان

به یک خانم ماهر به آرایشگری جهت کار در آرایشگاهی واقع در ویلاشهر (ترجیحاً ساکن ویلاشهر) نیازمندیم
۰۹۳۹ ۹۷۹ ۰۴۰۹

به یک چرخکار آقا و یک نیروی ساده جهت کار در تولیدی بصورت شیفتی (صبح، عصر، شب) با حداکثر سن ۲۵ سال نیازمندیم
۰۹۳۹ ۰۴۸ ۰۰۲۵

به یک خانم بدون بچه جهت انجام کارهای منزل بصورت شبانه روزی با محل سکونت + غذا نیازمندیم
۰۲۲۵۱۲۳۱

به یک نیروی خانم ساکن نجف آباد جهت کار در موسسه آموزشی نیازمندیم. ساعات کاری ۱۲ تا ۲۰
۰۲۶۲۹۳۳۷

به یک منشی خانم آشنا به امور حسابداری، جهت کار در دفتر فروش واقع در خیابان شیخ بهایی جنوبی نیازمندیم
۰۹۱۳ ۵۵۵ ۰۹۵۰

به یک نیروی خانم جهت کار در رستوران واقع در خیابان ۱۷ شهریور نیازمندیم
۰۹۱۳ ۱۳۳ ۰۵۲۴

به تعدادی بازاریاب با تجربه در زمینه بیمه با پورسانت عالی نیازمندیم
۰۹۱۳ ۱۱۲ ۰۷۱۹ - ۰۲۶۲۶۶۰۶

به تعدادی کارگر خانم جهت مونتاژ سنگ های کوچک آنتیک شده با سرویس رفت و برگشت نیازمندیم نشانی: بعد از پلیس راه نجف آباد، نبش کوچه تفتان
۰۹۱۳ ۳۳۳ ۰۴۷۰۳

به یک استاد کار قناد جهت کار در قنادی آریایی نیازمندیم
۰۹۳۷ ۸۱۰ ۰۲۲۱۵

به یک فروشنده خانم بصورت نیمه وقت جهت کار در دفتری واقع در نجف آباد نیازمندیم
۰۹۱۸ ۶۷۲ ۰۲۲۳۸

یک باب منزل مسکونی ۹۱ متری، دو طبقه، با ۱۵۰ متر زیربنا، مجزا، طبقه دوم سفت کاری شده واقع در آخر بلوار بهارستان، خیابان مهر، خیابان معرفت به قیمت کارشناسی و توافقی بفروش یا با زمین در نجف آباد معاوضه می شود
۰۹۱۳ ۲۳۳ ۸۱۹۸

با ۵۰ میلیون
تومان خانه دار
شوید

۰۹۳۹ ۵۵۰ ۰۲۱۳۱

یک باب منزل مسکونی ۹۰ متری، دو طبقه، غربی، با ۱۳۰ متر زیربنا و کلیه امکانات واقع امیرآباد، خیابان بهشتی، بر بلوار به قیمت کارشناسی ۱۳۰ میلیون تومان (توافقی ۹۰ میلیون تومان) بفروش می رسد
۰۹۱۳ ۹۷۲ ۰۷۳۹۳

یک واحد آپارتمان ۱۷۴ متری، دو خوابه با کلیه امکانات، نوساز، واقع در فولادشهر محله B8، روبروی رستوران تاج محل به قیمت کارشناسی و توافقی بفروش می رسد
۰۹۱۳ ۳۳۱ ۰۳۳۵۸

فوری
یک قطعه زمین چهار دیواری ۸۰ متری، شمالی واقع در ویلاشهر زیر قیمت (به شرط نقد ۲۵ میلیون تومان) بفروش یا با خودرو معاوضه می شود
۰۹۱۳ ۸۳۲ ۰۴۸۶۳

به یک منشی خانم، آشنا به کامپیوتر، بصورت تمام وقت یا نیمه وقت جهت کار در آموزشگاه بازیگری پارسا واقع در نجف آباد، تقاطع خیابان نمازی و ۱۵ خرداد نیازمندیم
۰۹۱۳ ۹۳۱ ۰۴۲۰۸

دو واحد آپارتمان واقع در ویلاشهر خیابان معلم، کوچه ۱۰۵، نوساز با وام ۲۰ میلیون تومانی چهار درصد مسکن مهر بفروش می رسد
۰۹۲۱ ۷۰۳ ۰۵۳۱۳ - ۰۹۱۳ ۱۲۷ ۰۷۷۳۵

پیرایش رایگان آقایان
زیر نظر استاد
۰۹۱۳ ۸۳۶ ۰۲۰۰۴

توجه
شرکت شایان صنعت زنده رود جهت تکمیل کادر برنامه نویسی خود به تعدادی نیروی برنامه نویس جهت استخدام با شرایط ذیل نیازمند است:
۱- تسلط به زبان برنامه نویسی C
۲- ترجیحاً آقا
۳- ترجیحاً با مدرک لیسانس
۴- با تمامی حقوق و مزایای اداره کار
۵- محل کار در نجف آباد
(تماس در وقت اداری) ۰۲۶۴۴۴۰۹

با کمترین هزینه صاحب شغلی
ایده آل همراه با دکوراسیون و اجناس داخل مغازه شوید
فروشگاهی با بهترین دکوراسیون MDF دو عدد اتاق پرو
میز و دو عدد ویترین و قفسه های شیک
مانکن های حرفه ای
و با اجناس داخل مغازه
تعداد زیادی مانتو و شلوار، روسری و ...
به مبلغ ۱۰ میلیون تومان بفروش می رسد
در ضمن تعدادی چرخ راسته دوز هم به فروش می رسد
۰۹۱۳ ۹۳۱ ۰۴۲۴۴

نویسندگان استفاده کنید که اخبار را تحلیل کنند و عملکرد مسئولان شهر را به چالش بکشند و از آنها جواب بخواهند. مطمئن باشید با این کار، مخاطبان استقبال بیشتری می کنند و فصل جدیدی برای شما آغاز می شود. باسپاس فراوان. حسینی.

۰۹۱۳ *** ۷۵۰۹

* باسلام. ضمن تشکر از زحمات شهردارمحترم در مورد آسفالت خیابان امام رضا(ع) در انتهای خیابان مجاهد شمالی نجف آباد. باور کنید دیگر تحمل گرد و خاک خیابان را نداریم. موش ها هم امانان را بریده اند. لطفاً به فکر اهالی این منطقه باشید. با تشکر.

۰۹۱۳ *** ۲۰۵۱

مخاطبان عزیز برای ارسال

پیامک می توانید از طریق

شماره زیر اقدام کنید.

۳۰۰۰۵۷۰۰۶۰۱۰۰۲

* باسلام خدمت شهردار عزیزمان. برای زحماتی که برای شهر کشیدید خیلی ممنونیم. پیاده رو روی مغازه ترش و شیرین واقع در خیابان شریعتی، قبل از چهار راه بازار به دلیل خرابی منجر به زمین خوردن شمار زیادی از عابران پیاده شده است. لطفاً این پیاده رو را اصلاح کنید. با تشکر.

۰۹۱۳ *** ۱۴۸۱

* سلام. در طرح تعریض خیابان شریعتی (حد فاصل رجایی تا ۱۵ خرداد)، شهرداری به هر دلیل پیاده رو را حذف کرده است که این کار یعنی ظلم به عابرین پیاده. مسئول محترم! آیا فکر کرده اید یک خانم با کالسه بچه اش یا یک فرد مسن یا معلول چگونه باید از بین ماشین ها عبور کنند؟ آیا شهرداری به فکر این مشکلات هست؟

۰۹۱۳ *** ۹۰۸۳

* باسلام. ضمن عرض خسته نباشید، باید بگویم مطالب شما تنها گزارش و خبرسانی است. لطفاً از



* باسلام. مسئولان و مردم بیشتر به فکر سلامتی خود و عزیزانمان باشند. آلودگی هوا را جدی بگیرید. باید فکری به حال ناوگان حمل و نقل بسیار فرسوده شهر شود. شأن مردم نجف آباد بیش از این است.

۰۹۱۳ *** ۷۶۱۴

* جناب شهردار نجف آباد! چرا فکری برای نماد فلکه آرامستان و فلکه دانشگاه آزاد نجف آباد نمی کنید؟ حیث نیست این میدان ها همین طور خالی بماند؟

۰۹۳۹ *** ۰۲۱۷

* باسلام. متأسفانه وضع آسفالت خیابان های ویلاشهر بسیار اسفناک است. خواهشمندم شهرداری فکری به حال آسفالت خیابان های ویلاشهر کند. با تشکر.

۰۹۳۳ *** ۴۹۹۰

واژگونی اتوبوس حامل دانشجویان با ۳ کشته و ۱۷ زخمی

ادامه از صفحه ۱

وی در مورد وضع اتوبوس های دانشگاه تصریح کرد: با توجه به مجموعه قوانین و مقرراتی که در زمینه حمل و نقل عمومی وجود دارد، همه اتوبوس ها باید دارای بیمه بدنه، معاینه فنی خودرو و تأییدیه پلیس راهور باشند و از نظر کیفیت و سلامت و ایمنی هم اتوبوس ها دارای تأییدیه و هیچ مشکلی از این لحاظ نداشته باشند. علت تصادف فرسودگی اتوبوس نبوده و مشکل لغزندگی جاده و عدم کنترل سرعت راننده دلیل اصلی این اتفاق بوده است. معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد در مورد قرارداد شرکت های اتوبوسرانی با دانشگاه گفت: معمولاً کارهای خدماتی خود را توسط پیمانکارانی که صلاحیت های فنی و عمومی آنها تأیید می شود، انجام می دهیم.

نجف آباد و اشرافی اصفهانی خمینی شهر انتقال پیدا کردند. یک روز پس از این حادثه و روز ۱۶ آذر، روز دانشجویان این دانشگاه با تجمع مقابل ساختمان مرکزی ریاست دانشگاه خواستار ایمن سازی سرویس های رفت و برگشت و ارائه توضیح از سوی مسئولان دانشگاه شدند.

معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد واحد نجف آباد درباره علت سانحه تصادف اتوبوس دانشجویان دانشگاه آزاد نجف آباد گفت: علت این حادثه فرسودگی اتوبوس نبوده بلکه لغزندگی جاده و عدم کنترل سرعت راننده دلیل اصلی این اتفاق بوده است. حسین سلیمانی، افزود: بیشتر مجروحان این حادثه از بیمارستان مرخص شده اند و فقط چند نفر دیگر در بیمارستان هستند.

خوانندگان گرامی!

هر چند در پذیرش آگهی های منتشر شده نهایت دقت به عمل می آید اما لازم است قبل از هر گونه اقدامی نسبت به صحت و سقم محتوی آن مطمئن شوید

تعمیرگاه تخصصی محصولات ایران خودرو و سایپا

نجف آباد - خیابان امام
سه راه یزدان شهر - روبروی باسکول
۰۹۱۳ ۲۳۳ ۴۶۴۸ «اسدی»

آجر نمای جامع

عرضه انواع
آجر نما، آجر نسوز و شومینه
۰۳۱-۴۲۶۵۴۸۴۱
۰۹۱۳ ۱۳۳ ۹۱۲۷ «جامعی»
نشانی: نجف آباد. چهارباغ. روبروی رستوران گل سرخ

خریدار یک دستگاه پژو ۲۰۶ ریو، مدل ۸۸ تا ۹۰، سفید رنگ، ترجیحاً خانگی می باشیم
۰۹۱۳ ۸۳۱ ۳۰۸۹

فوری
لوازم کامل یک واحد فست فود، سالم، بصورت کلی بفروش می رسد
۰۹۳۳ ۱۷۳ ۴۶۲۹

نیازمند همکار حرفه ای و بصورت مشارکتی هستیم. جهت پروژه های تجاری و بازرگانی
ارتباط با من ۰۹۱۲۰۶۴۴۳۴۶

خدمات میل شویی لکین رود

شستشوی انواع موکت و مبیل در محل
با کادر مجرب و سابقه طولانی
۰۹۱۳ ۹۷۲ ۰۷۱۴
۰۹۳۹ ۴۴۸ ۶۲۳۸
«برادران احمدی»

نیازمند شریک با امکان اشتغال و سرمایه گذار با ضمانت سند ملکی
۰۹۱۲ ۹۴۱-۰۹۱۳

اطلاعیه

سرپرستی بیمه های زندگی بیمه ملت در نظر دارد با همکاری جهاد دانشگاهی واحد اصفهان نسبت به جذب و آموزش نماینده تخصصی اقدام نماید

شرایط:
حداقل مدرک دیپلم
معافیت دائم یا موقت (اشتغال به تحصیل)
نیاز به سابقه قبلی بیمه نمی باشد. (ارائه مدرک معتبر)
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های زیر تماس حاصل نمایند
۰۳۱-۳۴۴۲۰۳۱۷ ۰۳۱-۳۴۴۳۹۰۹۰

اولین و مجهزترین سبزی خردکنی شهر

ارائه انواع سبزیجات تازه، کلی و جزئی انتخاب و تمیز کردن سبزیجات به سلیقه مشتری شستشو، ضد عفونی، خرد کردن و بسته بندی در مقابل مشتری

پذیرش سفارشات و قرارداد با تمام ارگان های دولتی شرکت ها و رستوران ها با نازلترین قیمت و با بهترین کیفیت ارائه داده می شود

همه روزه از ۸ صبح تا ۱۲ شب باز است «یزدانی» ۰۹۱۳ ۳۳۲ ۶۵۹۳
نجف آباد. خیابان شریعتی. قبل از چهارراه رضایی. مقابل ایران خودرو

این ویژه نامه رامی توانید به مدت ۱ ماه در سایت سرپرستی روزنامه اطلاعات استان اصفهان به نشانی www.sky5.ir ببینید.



عکس روز :
برف بازی پائیزه

شما هم می توانید تصاویر مربوط به سوژه های اجتماعی خود را جهت انتشار به نشانی الکترونیکی hamid_salimibeni@yahoo.com همراه با ذکر نام و نام خانوادگی خود ارسال نمایید.

اطلاعات

- ویژه نامه شهرستان های
- نجف آباد، تیران و کرون
- سه شنبه ۲۴ آذر ۱۳۹۴
- ۴ صفحه ضمیمه روزنامه
- توزیع رایگان

سایت:
www.njfonline.ir
صندوق پستی الکترونیک:
hamid_salimibeni@yahoo.com
سامانه پیام کوتاه:
۳۰۰۵۷۰۰۶۰۱۰۰۲
سامانه گویای نیازمندی ها:
۰۳۱ - ۴۲۷۴۲۰۲۰
لیتوگرافی و چاپ:
شرکت ایران چاپ
(موسسه اطلاعات) - تلفن: ۰۲۱-۲۹۹۹۹۹

سرپرست ویژه نامه :
حمید سلیمی بنی
همکاران این شماره:
رسول کاویانی، عبدالرضا مظاهری
لطیفعلی حاج صادقیان، سمانه مهدی
حمیدرضا کاظمی، مصطفی نادری
نشانی دفتر :
نجف آباد، خیابان فردوسی مرکزی
تلفن: ۰۳۱ - ۴۲۶۱۰۷۱۵
دورنگار: ۰۳۱ - ۴۲۶۳۹۹۹۲
همراه: ۰۹۱۳ ۹۳۱ ۲۲۷۵

دوست دارید بعد از مرگ درباره شما چه بگویند؟

اول گفت: دوست دارم بگویند که من جزو بهترین پزشکان زمان خود و مرد بسیاری خوبی برای خانواده ام بودم.
دومی گفت: دوست دارم بگویند که من جزو بهترین معلم های زمان خودم بودم و توانستم اثرات بسیار بزرگی بر روی آدم های نسل بعد از خود بگذارم.
سومی گفت: دوست دارم بگویند، نگاه کن دارد تکان می خورد، مثل این که زنده است!

سه دوست در یک اتومبیل به مسافرت رفته بودند و متأسفانه در یک تصادف مرگبار هر سه دوست در کجا کشته شدند. روح هر سه در دروازه بهشت بود که فرشته نگهبان بهشت از آن ها استوالی کرد: اکنون که هر سه دارید وارد بهشت می شوید و در روی زمین بدن هایتان در حال تشییع شدن به سوی قبرستان است، دوست دارید خانواده و دوستانتان وقتی که در کنار جنازه هایتان راه می روند درباره شما چه بگویند؟

دستور وزیر بهداشت برای رفع کمبودهای شبکه بهداشت نجف آباد

بیمارستان، آمبولانس پایگاه ۱۱۵ جنوب نجف آباد و ۳/۵ میلیارد تومان اعتبار برای تعمیرات بیمارستان و مراکز بهداشتی شهرستان از ناحیه نماینده و مسئولان همراه مطرح شده که دکتر هاشمی دستورهای لازم را در این زمینه صادر کرد.

بهداشت، درمان و آموزش پزشکی دیدار کردند. وی گفت: در این ملاقات مسائل و مشکلات و نیازهای شهرستان به ویژه بیمارستان شهید محمد منتظری مطرح شد. همچنین درخواست هایی در زمینه سی تی اسکن، اکوداپلر رنگی، میکروسکوپ چشم، آمبولانس

حمید گله داری رئیس شبکه بهداشت و درمان شهرستان نجف آباد گفت: برای پیگیری مسائل و مشکلات بخش بهداشت و درمان شهرستان نجف آباد، مدیران این شبکه به همراه نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی و رئیس بیمارستان شهید محمد منتظری نجف آباد با وزیر

کباب سنتی ساطوری بناب آذربایجان

پخت سنتی با زغال نان داغ کباب داغ

کلیه سفارشات پذیرفته می شود



۰۳۱-۴۲۷۴۲۱۵۴ «جلالی» ۰۹۱۴ ۵۰۳ ۴۷۹۲
نجف آباد. خیابان امام شرقی. ۵۰ متر مانده به میدان آزادگان

سمنو سنتی گل کندم

آماده پخت نذری سمنو در مکان دلخواه شما با کلیه وسایل مورد نیاز

فروش سمنو

به صورت کلی و جزئی

حاوی انواع ویتامین ها (A, E, K) و ویتامین های گروه B و مواد معدنی (فسفر، کرمیوم، سلنیوم، آهن و مس)

خواص سمنو:

درمان نازایی، سنگ کیسه صفرا، ریزش مو، لاغری، قند خون، دیابت، تصلب شرایین و کلسترول، فلج مغزی، اختلال صفرا، یبوست، واریس، افزایش مقاومت در برابر عفونت، بهبود زخم های قرنیه، تقویت حافظه

۰۹۳۵ ۸۴۹ ۲۰۵۵
۰۹۳۸ ۷۱۴ ۷۹۴۴
«رشیدی»